

2124

АЗБУКА

СОСТАВЛЕНА З.Н. ДОРМИДОНТОВОЙ



РИСУНКИ АЛЕКСАНДРА ГРИНЕВА



ИЗДАТЕЛЬСКОЕ
АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ВАРРАК
РЕВЕЛЬ.

А В Б У К А

составлена З. Н. Дормидонтовой.



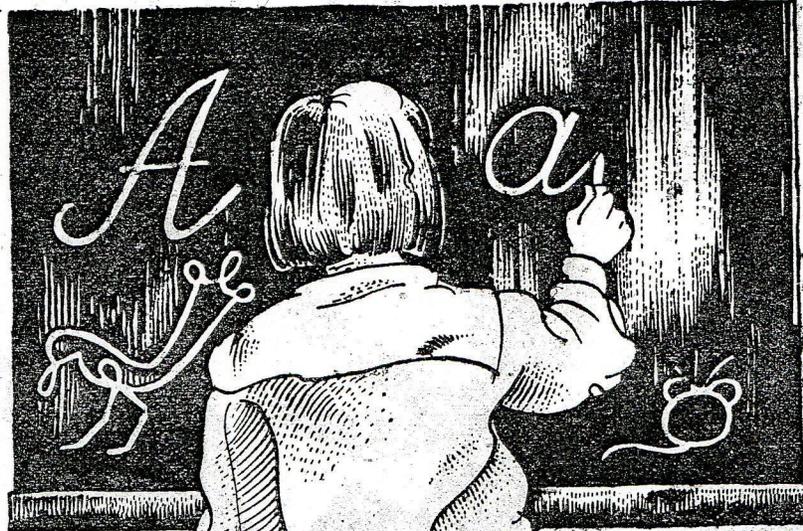
Рисунки Александра Гринева.

Издательское Акционерное Общество „ВАРРАК“, Ревель 1921 г.

Trükitud A.-S.
„Warrak'u“
trükikojas, Tartus.



A a



A a

A a

A a

A a

A a A - a - a!

A	a
---	---

M
M



Mm

Мама

А, мама! Ам, ам, мама!
Мама, а - а - а! ам, ам!



М	а	М	а
---	---	---	---

Н
Н

М
М



Александр ТРИНЧЕВ. 1924

Анна

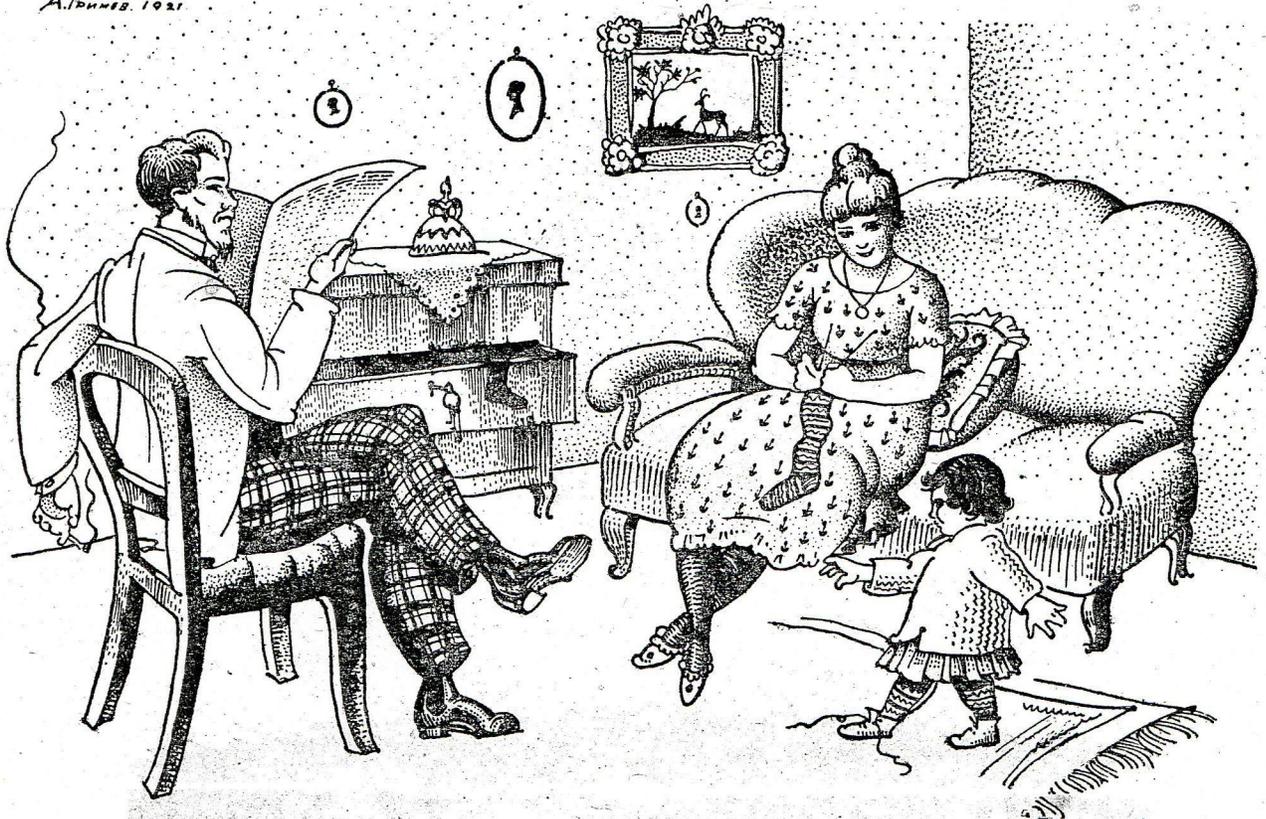
Нам Анна мама. Мама, Анна!
На, Анна. Манна.
Мама, нам манна!

А	н	н	а
---	---	---	---

О
О

О о

А.ТВИНЧЕР. 1921



ОН

ОНА

ОНО

Она нам мама.

Она Анна. Он Аммон.

О, Анна. Он, она, оно.

Но, но, Анна! Она Аммона мама.

О	Н
---	---

О	Н	А
---	---	---

О	Н	О
---	---	---

Р
р

Р р

АЛЕКСАНДР
ИВАНОВ

1921.



Роман и манна

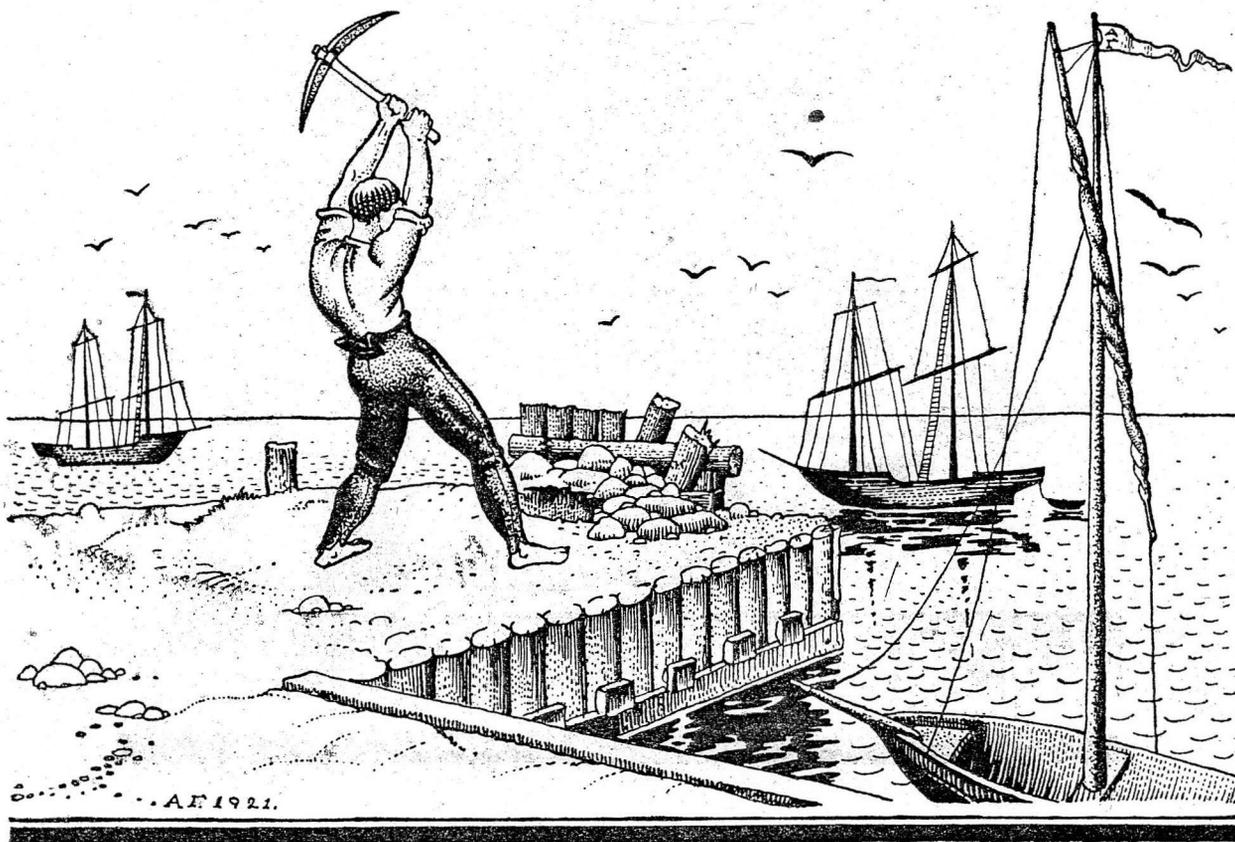
Он
Ра - ма
Ман - на
Ро - ма - на
На - ма - ра - на

Рана. Нора. Нора́. Роман. Аарон. Мор. Рама. Мрамор.
Она Нора, а он Роман. А, Роман, манна! Нам рано.
Намарана рама.



Л л

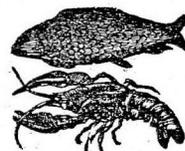
Лл



Мол

Мол. Лом. Мало. Мала. Мал. Мало́. Мрамор наломан.
Роман наломал мрамора ломом. Лом мал. Рама мала. Он мал.
Она мала. Оно мало. Мало мрамора. Он ломал мол ломом.
На, Анна, омара. Омар мал. Нам мало омара.

Роман мал
Анна ?
Оно ?
Мол ?



Омар



Александр Гринев 1925

Сосна

Сон. Сом, - Сор. Сало. Нос. Роса. Лиса. Оса. Сани. Сарай.
Масса. Слон. Масло. Ссора. Рис. Самара. Самсон. Сарра.
Солома. Осина.

Сосна росла. Осина сломана. Сними с Сони сор. Соли сало, соли
мало. Мало масла и сала. Масса ос. С ними сама мама. Он сам сломал
сани. Она сама сломала лом. Оно само сломало лилии. Они сами сло-
мали оси. Ссора — срам. Они ели масло на рис. Сила слона.

Он	сам	сорил,	солил,	носил,	рос.
Она	?	?	?	?	?
Оно	?	?	?	?	?
Они	?	?	?	?	?

И
И

Ии

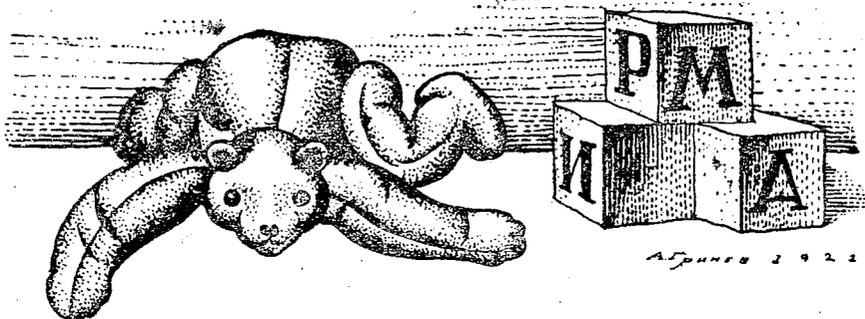
Ирина

Ирма



Мирон. Лира. Лимон. Мир. Они. Нина. Мина. Минна. Нил.
Иоанн. Иона. Миллион. Малина. Налим. Молнии. Линии. Лилии.

Иоанн и Ирина. Мариамна мала, но мила. Минна лила
мимо, а Нил налил. Налим и линии мои. Ранили Мирона.
Мамина малина. Он лил, она лила, оно лило, они лили. Нина,
лилии мои или Нила? Лилии Оли. Линии молнии.



у
у

Уу



Уснул

Ус. Наум. Луна. Сума. Сумма, Ау!

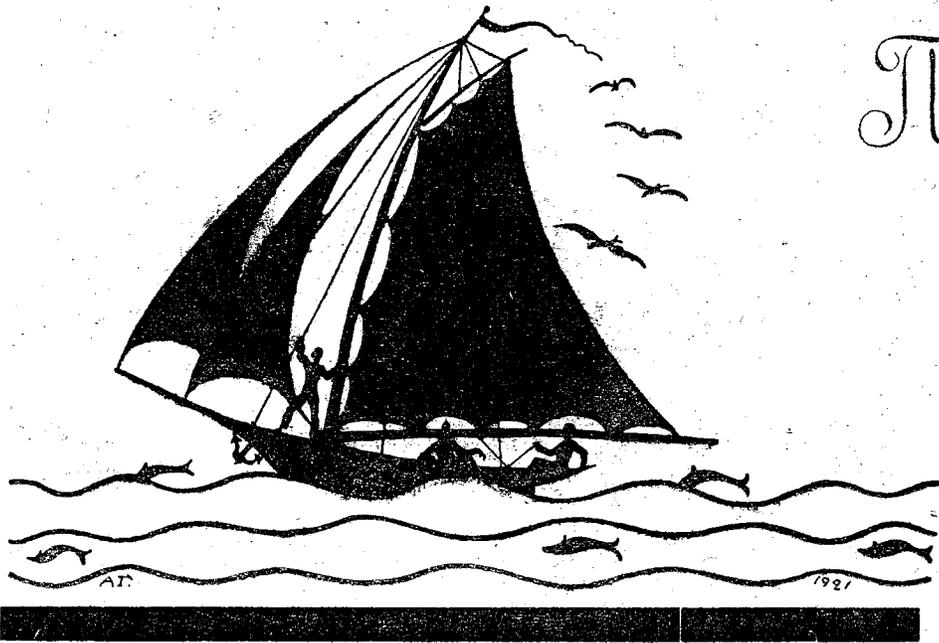
У Аси сума. Сусанна умна. Он уснул, Она уснула.
Оно уснуло. Они уснули. Они носили солону на сараи.
На носу у Мани оса. Сманили лису на сало, У Сони нули.
Сом с усом.

Наум.

Наум рус. Наум с усами. У Наума сила слона, но сам
он мал. У Наума ум. Наума ранили. Нил носил Науму
рис и манну. Нил с Наумом росли на Руси.

П
п

Пп



Парус

Папа. Пар. Парус. Лапа. Лампа. Спор. Липа. Пила.
План. Суп. Пир. Парусина,

Лампа мала. Липа росла. Она напoминала лису, а он слона. Спи, пора! Спшили сосну напрасно. Попроси пилу и спшили лицу у парoма. Папа уронил лампу. Лампа упала на пол. Он писал, Она написала, Оно списало. Они спорили о России.

Спросил	Нил,	Иоанн,	Роман.	Мол,	пом.
они спросили у	?	?	?	у	?
они прислали	налима	?	?	по	?
они просили	?	?	?	про	?
они спорили с	?	?	?	на	?

Сима и Нил.

Мама писала, а папа спал. Сима попросила у Нила пилу. Она сама пилила слона на полу. Нил уронил пилу и сломал слона и пилу. Сима с Нилом поспорили. Ссора. Мама помирила Симу с Нилом.

Ы



Ы

Мила мыла мылом

Сосна — сосны, Лапа — лапы. Пол — полы.
Слон — слоны.

Налимы и линии. Мылом намылили Анну. Они умны и милы. Полы поломаны, сыры. Сыр посоли. Сын просил у мамы сала, а у папы спросил сыру. Много пыли на полу.

Он	посылал,	рыл,	мыл.
Она	?	?	?
Оно	?	?	?
Мы	?	?	?
Они	?	?	?

Сон — сны. Нос — носы. Нора? Пол? План?
Сосна? Оса? Рама? Рана?

Пол	сломан.	Полы	сломаны.
Липа	?	?	?
Она	?	?	?

Ус рус — усы русы. Рама мала — рамы? Налим?
Налимы?

Лиса.

У сосны нора, У норы лиса. Лиса умна. Лиса рыла нору и поранила лапу. Лиса уснула.

Т
Т



Тт

Тарас трус

Тит. Ты. Тина. Три. Утро. Итти. Март. Молот. Стол.
Стул. Лопата. Стон. Страна. Сирота.

Тут мост. Тут стоит стол, а там стул. У Тараса пила,
топор, молот, лопата. Топоры и пилы острые. Попроси у
Тони сито. Ты сотри сор со стола и стула. Мы проспали
утро. Тополи, липы, сосны росли у нас, потом три липы
спилили. Мы устали итти. Тот стул сломан.

Ты	устал,	сыт.
Он	?	?
Она	?	?
Оно	?	?
Мы	?	?

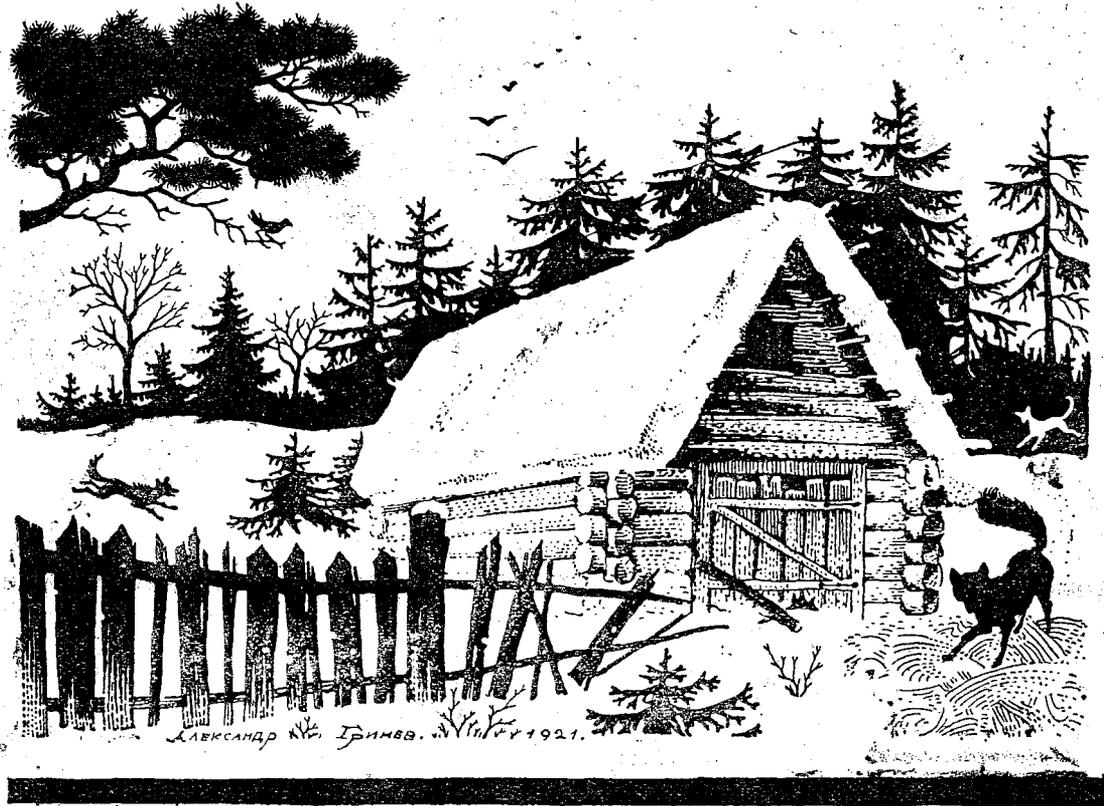
Сирота.

Тит сирота. Мама и папа у Тита
пропали, утонули. Тита спасли. Тит
спит просто на полу у Романа. Носит Тит тулуп и лапти.
Тит сыт.



Й

И



Сарай и лиса

Поймай! Мои — мой. Сарай — сарай. Май. Пой.
Ай-ай! Портной, Милый. Умный. Тупой. Стройный.

Мой старый сарай. Мало линий. Нарисуй линии! Полны
руки лийей. Он поймал налима. Спой про старину. Синий
лист. Тайный план. Ступай, уйми пса. Лисий тулуп. Мой
портной стройный, русский, полный малый.

Мой сарай — мои сараи. План? Тулуп? Ус? Слон? Нос?

Сарай и лиса!

Старый сарай у Тараса. Лиса прорыла солому. Тарас
спустил пса и поймал лису! Портной посулил Тарасу лисий
тулуп. Нарисуй сарай и лису.



К к Котик и нитки

Кк

Кусок. Мак. Коса. Куст. Кустик. Крик. Скоро. Скот. Мука. Кто. Рак. Утка. Куры. Окно. Платок. Молоток. Климат. Лакомка. Красота. Стакан. Паук. Кот и котик.

Мак рос около куста. Он красный, как рак. У нас сырой климат: по утрам туман.

Мак — маки. Платок — платки. Молоток? Утка? Краска? Паук? Кусок? Таракан? Стакан? Рак? Кот? От Коли к Науму. От кота к? От? к Науму. От мола? мосту. Кто косит? Кто пилит? Кто устал?

Покос.

У покоса поток. У потока ракиты, кустики мака, кусты малины, папоротника. Утки плыли по потоку от мостика к мосту. Какой покос! Ранним утром косили косари. Туман. Потом туман пропал и роса спала. Прислали на покос супу, сыру, пару кур и уток. Пили молоко. Устроили костры. Поймали рака и налима. Косари устали и уснули. Коси коса, пока роса.



Э
Э

Э Э



Силуэт Тани

Эсты. Эрна. Портмонэ. Поэт. Он поэт. Этот кролик мал.

Котик Мурка.

Это мой котик Мурка. Он мал и мил. Попал он к нам от Эрны. Он сыт, поэтому спит спокойно. Эрика уронила нитки на пол, а Мурка толкнул нитки лапкой, катал, катал и с ними пропал. Насилу отыскали Мурку. Поймали Мурку. Нитки спутаны, а Мурка пасмурный, косматый от пыли.

Нарисуй силуэт котика Мурки.

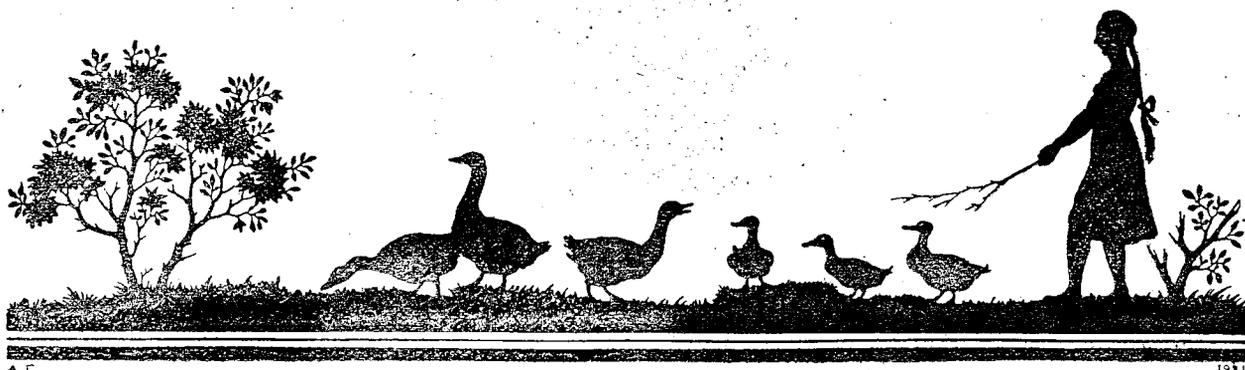
Аэроплан



Александр ГРИНЬЕВ. 1921

Г
Г

Гн



Гуси

Гири. Голос. Гром. Игра. Огни. Много. Гости. Рига. Стог. —
Нога — ноги. Рог — рога. Книга — книги.

Голос у Клима громкий. Колос поник. Прыгали галки у окна.
Он грустит. Сытый голодного угостил. У кого мои сапоги. У Коли
сапоги Антона. Кто грамотный? Григорий грамотный.

Какой это стол? Это круглый стол. У какого стола стоит стул? У круглого
стола стоит стул. К какому мосту погнали уток? К старому мосту погнали уток.
Каким голосом он крикнул? Он крикнул громким голосом. О каком пути они
спросили? Они спросили о коротком пути.

Гуси.

Гуси и утки на лугу. Они искали у ракит корму, играли. Гуси
гоготали. Анна пасла уток и уснула. Гуси и утки уплыли. У моста,
у густого тростника пила лиса. Поймала лиса утку. Громко крикнула
Анна. Мы прогнали лису. Потом поймали лису капканом.

Е
е



Е е

Еремей пилит

Лес. Лето. Елисей. Поле. Песни. Река. Сети. Сено. Село. Керосин, Мы ели суп, а он не ел. Орлы сели на скалу, потом полетели. Не спокойно синее море. На море парус. У нас темно: нет керосина.

Около села.

Около села поле, луг, протекает река. От села к реке тропинка. У реки лес; там растут ели, сосны, липы, осины, тополи. Около этого леса летом много малины. На поле Еремей сеет семена. Наступило лето. Сенокос. На лугу косари. Косари устали, много они скосили. Отнеси им на луг пироги и молоко.

Кто там стоит?	слон, сестра,	тигр, крыса.
Кого нет у нас?	слона, сестры,	? ?
Кому отнесли солому?	слону, сестре,	? ?
Кого он толкнул?	слона, сестру,	? ?
Кем она поймана?	слоном, сестрой,	? ?
О ком они спорили?	о слоне, о сестре,	? ?

Кому маку? Кто сеет? Кого несущ? Кто пел? Кем ранена утка? О ком спросили? Кто у кого просил? Кто поймал рака?

Б
б



Бб

Белка

Бор. Баран. Барабан. Бумага. Борис. Гриб. Борона. Рыба.
Быстро. Бой. Клубника, Бабы.

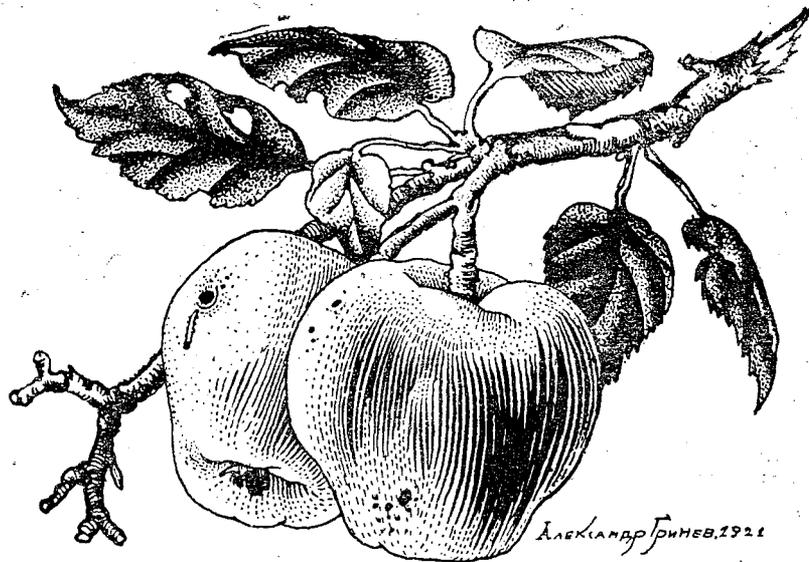
По утрам мы приносили рыбу. На берегу реки росла брусника. Рыбка уплыла. Берег реки местами топкий, сырой, а на той стороне каменистый. Он играет на скрипке. Собака лает. Баран блеет. Небо голубое, а море синее, глубокое.

Белка.

Была у нас белка. Она бегала быстро по комнатам, по столам, мебели. Она ела с рук. Корм белка собирала и стерегла. Быстро сунет кусок, или тайком бросит к себе. Сама ела мало. Мы летомпустили белку, и она стала лесной.

У кого была белка?
Как бегала белка?
Как ела белка?
Как поступала белка с кормом?
Как поступили мы с белкой?
Какой стала белка?

Я
Я



Я я

Яблоки

Я. Яма. Няня. Коля. Пляска. Семя. Пятно. Пряник. Мята.
Капля. Струя.

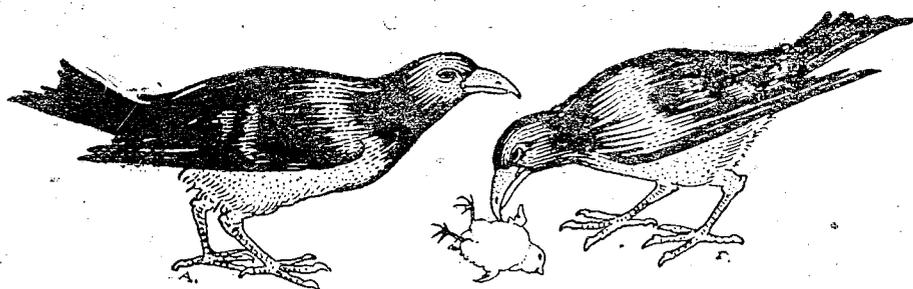
Я Баба-Яга, костяная нога. Это яблоко кислое. Я скоро лягу.
Таня пела. Капля молока. Синяя лента. Летняя прогулка. Осенняя
буря. Спелая, красная клубника. Россия республика. Кругло, мало,
всякому мило?

Снег белый, а молоток какой? берег? Роман?
Няня старая, а пила какая? буря? лента?
Яблоко спелое, а болото какое? окно? семя?
Какие яблоки? семена? клубника и малина?

Яблоки.

Я бегал с ребятами. Нас окликнули. Тятя с братом снимали
палкой яблоки. Мы прекратили игру. Я с Лялей принимали спелые,
полные соку, красные яблоки. Маня клала яблоки на сено. Много,
много собрали яблок.

В
в



В в

Вороны

Воск. Вербa. Ветер. Весна. Соловей. Канава. Ров. Сова.
Вой. Война. Вино. Корова. Нива. Вагон. Трамвай. Вороны.
Вася. Верста. Воробей.

Ветер веет, семена сеет. Ворона каркает. Воробей летает около вербы. Волк воет. Кот мяукает. Воля моя воля, воля светлая моя! В лесу темно. На потолке в уголке висит сито, не руками свито? Как пирог с грибами, так и мы с руками.

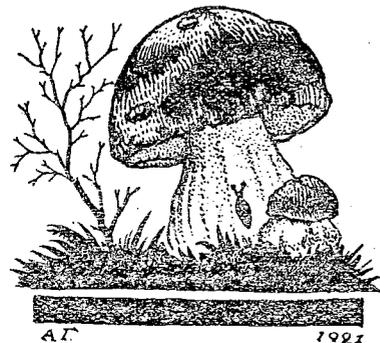
Красивый гриб.

В еловом лесу вырос красивый гриб, красный, с белыми крапинками. Пока он был мал, он нравился всем: иволгоге, лисе, белке и свинопасу Васе. Вася пас свиней и помогал старому Власу пасти коров. Отправился Влас с Васей в лес. „Посмотри-ка, Влас, какой грибок вырос! Красивый!“ — „Да век-бы его не бывало,



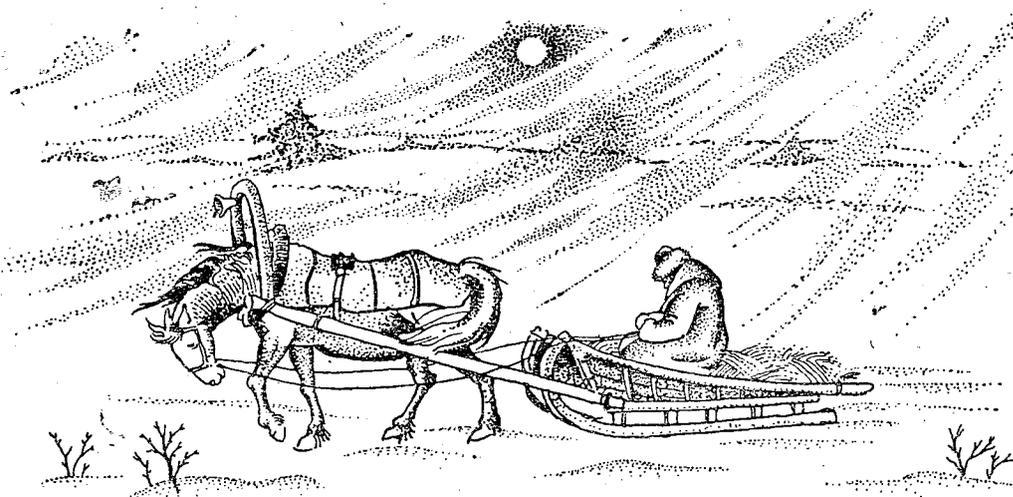
твоего гриба!“ Ответил Влас. „А какой это гриб?“ Спросил Вася, „Какой гриб? Поганый. Его никто не ест.“ — „Вот он какой. Такой красивый, а поганый!“ Они набрали в лесу много боровиков, обабков, маслянок.

Какой гриб вырос в еловом лесу?
Кому нравился гриб, пока был мал?
Кто были Вася и Влас?
Как относился к грибу Вася и Влас?
Какие грибы вы сами собирали?



ь

ь



Метель

Мел — мель. Был — былъ. Угол — уголь. Ел — ель,
Брат — братъ. Мол — моль. Волна — вольна. Коля — колья.
Семя — семья. Стал — сталь. Соль. Слесарь. Листья. Боль-
ной. Платья. Кольнуть.

У соловья и воробья крылья серы. У меня семь братьев. Просьба
его исполнена. Львы сильны. Больной стал поправляться. Льняная
материя. Лисья ловкость. Он бросил уголь в угол.

Ты волна-ль моя волна!
Ты гульлива и вольна!

Метель.

В воскресенье на масленой отправился крестьянин в село. На пути его на-
стигла метель. Ветер был сильный. Кругом намело сугробы. Путь пропал.
Стало темнеть. Насилу выбрался крестьянин на свет. Это он попал к леснику.
Там было веселье и его угостили блинами со сметаной и маслом. Утром оттепель
сменила метель.

Поставь самовар на стол. Вода сильно кипит от огня. Стол
к окну, а стул к стене.

Маленька, синенька, всему свету миленька, носик стальной?



Ё
ё



Е
е

Ёлка

Лён. Сёла. Вёсла. Котёл. Телёнок. Бельё. Орёл. Овёс.
Перепёлка. Мытьё. Ерёма.

Пёс стал стар. Коля всё стёр. Пётр снёс котёл к мастеру. Ерёма пасёт коров и плетёт лапоть. Орёл слетел с утёса и полетел. Вера поёт. Нина пьёт и льёт воду. Он вьёт верёвку. Алёна бьёт в колокол.

Ёлка.

Ёлка росла в лесу. Ерёма срубил ёлку и понёс её на рынок. Мама купила ёлку на рынке у Ерёмы. Принесли ёлку, поставили в крест в комнате. Папа с мамой и тётей Лёлей украсили ёлку. Повесили на ветки пряники, сласти, картинки, блёстки, яблоки, бусы. Потом впустили Лёву с братьями и сёстрами. Ёлка весело горит, на ней ярко всё блестит. Всем весело. Вокруг ёлки пели, прыгали. Лёва выбрал барабан, Маня выбрала гуклу, Соня книгу с картинками, Боря аэроплан. Потом с ёлки сняли всё. После распилили ёлку, бросили в камин и сгорела ёлка.

Кто срубил ёлку в лесу и понёс её на рынок?

Кто купил ёлку?

Кто украсил ёлку?

Кого впустили в комнату?

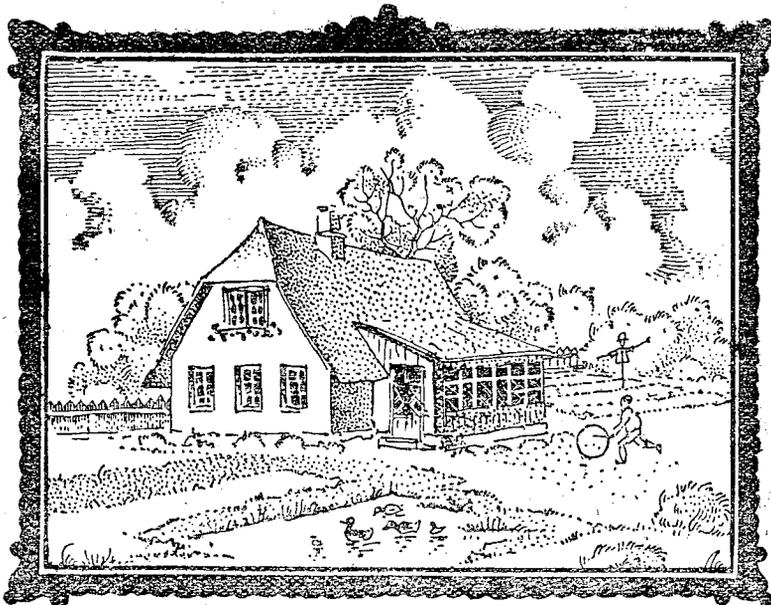
Как горит и блестит всё на ёлке?

Как веселились оголо ёлки?

Выбор Лёвы, Мани, Сони, Бори?

Как поступили с ёлкой?

Д
Д



Dg

Дом веранда сад пруд огород

Дед. Дым. Друг. Дядя. Стадо. Лёд. Погода. Плоды. Мёд. Медведь. От города до деревни восемь вёрст. Над нами потолок, а под нами пол. Красна река берегами, а обед пирогами.

Дядин дом.

Дом дяди деревянный. Около дома веранда и сад. В саду растут яблони, сливы, малина, красная смородина. Перед верандой дядя посадил мак, лилии, маргаритки, пионы, астры. В саду у пруда старая ива. В тени сиреней беседка. Рядом с садом устроен огород. На грядках в огороде посеены редька, редистка, морковь, бобы. При доме двор.

План дядино дома: Дом. Веранда. Сад. Пруд. Беседка. Огород.

Какой у Вас дом? сад? огород?

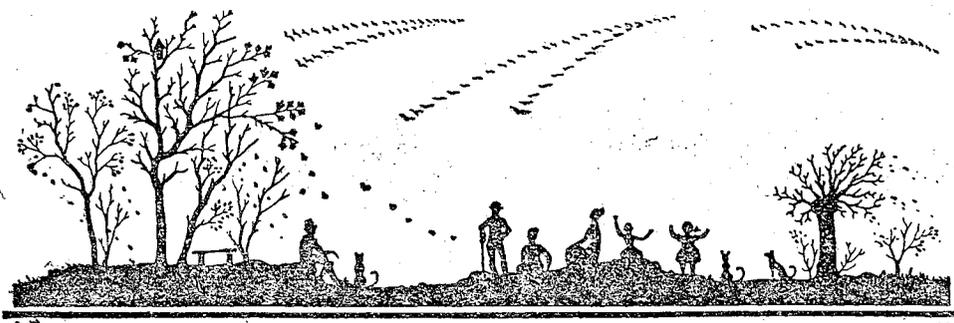
Добрый брат.

Мы, дети, иногда собирались вместе и принимались играть. Один только Дима редко играл с нами. Он всё свободное время проводил со своей маленькой сестрой Дуней. Гуляет с ней, песни ей поёт. Другие дети спросили Диму: „Как тебе не надоест играть с сестрой? А Дима ответил: „Ведь она маленькая, она сирота, я не могу ее бросить.“

Ю

ю

Юно



На юг!

Юла. Юля. Июль. Июнь. Утюг. Юбка. Клюв. Юность.
Вьюн. Люди. Клюква. Малютка. Лютики.

Юра поедет на юг. Утром я встаю рано, одеваюсь, умываюсь, наливаю себе молока и выпиваю его. После принимаюсь работать. Моя работа готовить уроки устно и письменно. Иногда я помогаю маме накрывать на стол к обеду: расставляю тарелки, собираю посуду после обеда. Все пьют после обеда квас, а я пью молоко.

Минуло лето. Осыпает свой наряд тёмный лес.
Сердитый ветер листья гонит. Неласков свод небес.

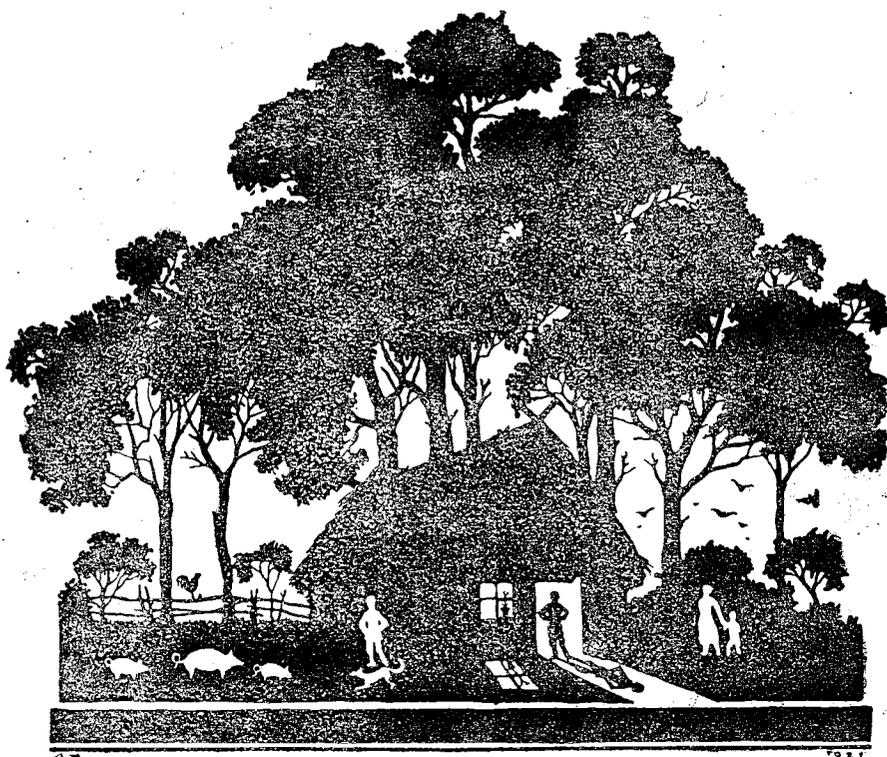
На юг!

Аисты осенью собираются в дальнюю дорогу с севера на юг. Старые аисты спокойно готовятся. Юные накануне отлёта волнуются, снуют туда, сюда. Собираются стаями: раскинув лёгкие крылья, вытянув клювы, поднимаются отдельные стаи аистов и улетают плавно. Во время остановок аисты питаются клюквой, гадюками, плодами, пьют воду. Более юркие подбираются к домам. Аисты любят людей и селятся около домов.

Когда собираются аисты в отлёт? Откуда и куда улетают аисты? Как готовятся аисты к отлёту? Как улетают аисты? Когда питаются аисты в дороге и какая еда аистов? Где селятся аисты?

Играть. Петь. Мыться. Работать. Помогать. Думать. Купаться. Лить. Бить. Пить. Вить. Сегодня я играю. Они играют. Мы играем. Он играет. Вы играете.

X
X



Xx

Хата орехи петух

Ха-ха-ха! Эхо. Уха. Хутор. Старуха. Мех. Смех. Горох.
Пастух. Сахар. Кухарка. Хохот. Хохлатка. Хлеб.

Орехи. (И. Соловьёва.)

Я недавно видел сам'
Как в оврагах по лесам,
Вам, ребятам, для потехи
На кустах растут орехи.
По два, по три, по пяти...
Как бы нам их всех найти!

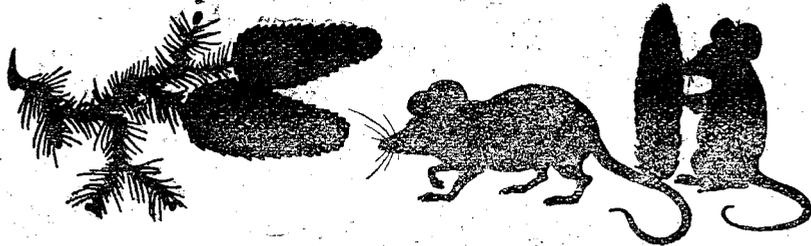
У моря.

Весь год брат отдыхал у моря. Он был болен. Осенью ты был у брата. В этом году я был всё лето у него. Приехала тётя: она была с семьёй. Мы были рады. Катались по морю с рыбаками на моторной и парусной лодке. Летом море спокойно, а когда осенью вы были на море, оно было бурно. На берегу мы находили раковинки; они были пёстры и красивы. Мы купались, гуляли в лесу, собирали ягоды и грибы. Пахло морем и сосной.

Ш

ш

Шшш



МЫШИ И ШИШКИ

Шаг. Шило. Каша. Кошка. Окошко. Шея. Уши. Ландыш. Рубашка. Шапка. Кукушка. Лягушка и мышь поссорились. Вышли на берег и стали драться. Ястреб спустился и схватил обоих.

Верба вся пушистая раскинулась шатром;
Опять весна душистая повеяла кругом.

Глупая мышка. (Л. Толстой).

Мышка вышла погулять. Походила по двору и опять пришла к матери. „Ну, матушка, кого я видела! Один встретился страшный, а другой добрый. Страшный ходит по двору, ноги тонкие, хохол красный, нос горбом. Ърикнул так громко.“

„Это петух, его не бойся. Ну, а другой?“

„Другой на солнышке грелся. Шейка у него белая; серый, гладкий сам, хвостиком шевелит, на меня глядит.“

„Дура, ты дура! Ведь это сам кот!“

Какая мышка?

Какой петух?

Какой кот?

Шить. Пить. Лить. Вить. Бить. Мыть. Работать. Писать.
Сегодня ты шьёшь.

З
З

З
з



Зима

Заря. Зубы. Язык. Глаза. Золото. Заноза. Зараза.
Коза. Слеза. Роза. Резеда. Незабудка. Зелень. Озеро. Сказка.
Рассказ. Земля. Изба. Друзья. Обезьяна. Здравствуй! Звёзды.



Стрекоза

летя с берега на берег, а мы перейдём по ней." Соломинка перетинулась; лапоть пошёл по ней, она переломилась. Лапоть упал в воду, а пузырь хохотал, хохотал да и лопнул.

Нарисуй эту сказку!

Завтра.

Завтра мы будем играть в театр. Представим сказку „Терем-Теремок“. Я буду представлять мышку. Ты будешь лягушкой. Он будет волком. Она будет лисой. Они будут представлять медведя, зайку, комара и муху.

Мы будем все в костюмах и масках.

Вы будете публикой.

Приглашение пошлём вам сегодня: оно будет разрисовано красками.

Сегодня я работаю, пишу, моюсь, пью, шью, гуляю. Завтра я буду работать.

Ты? он? она? оно? мы? вы? они?

С весной загудит гроза, взглянут забывки синие глаза. За весной, красой природы, лето знойное пройдёт. Из-за дальних лесов, из-за синих гор заря алая подымается; разметала кудри золотистые. Из-под крыши видно пустое гнездо. Поздняя осень.

Зима.

Зима. Мороз. Поля занесены снегом. Снег пушистый, серебристый мягким стелется ковром. Лес в инее. На небе луна, звёзды светят. От луны снег блестит.

Пузырь, соломинка и лапоть.

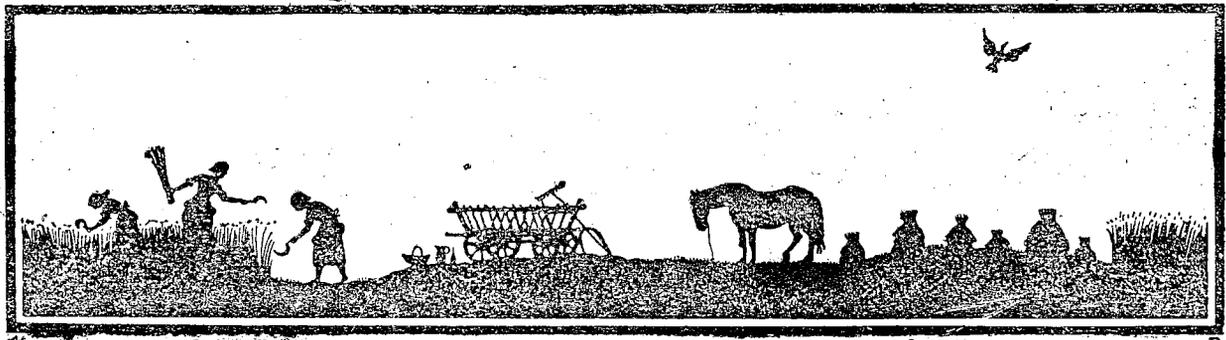
(Народная сказка.)

Пошли соломинка, пузырь и лапоть в лес дрова рубить. Дошли до реки, не знают, как перейти. Лапоть говорит пузырю: „Пузырь, давай на тебе переплывём!“

— „Нет, лапоть, пусть соломинка перетянется с берега на берег, а мы перейдём по ней.“ Соломинка перетинулась;

Ж
Ж

ЖСЖ



Жатва жаворонок

Жар. Жизнь. Жир. Жила. Живот. Жук. Ёж. Нож.
Ружьё. Лужа. Жена. Дружба. Урожай. Рождество. Жажда.

Жатва. (По Некрасову.)

Жарко. Тяжело жать. Овод жуужжит и кусает. Жажда томит. Солнышко пригревает серп. Солнышко слепит глаза, жжёт голову. Изю ржи тоже теплом обдаёт. Спина ноет с натуги. Руки и ноги болят. Красные, жёлтые круги стоят перед глазами. Нужно жать — дожинать поскорее, уже зерно потекло. Жаворонок вьётся над полем. Быстро снопы встают один за другим. После высокие копны станут на поле рядами. На гумне загудит машина. Зерно в мешках отвезут в сушилку, а потом к мельнику. Смолотую муку привозят домой и пекут свежий хлеб.

Сегодня я вижу.

Видеть. Ходить. Бродить. Вozить. Сидеть. Глядеть.

Подснежник. (П. Соловьёва.)

В лесу, где берёзки столпились гурьбой,
Подснежника глянул глазок голубой.

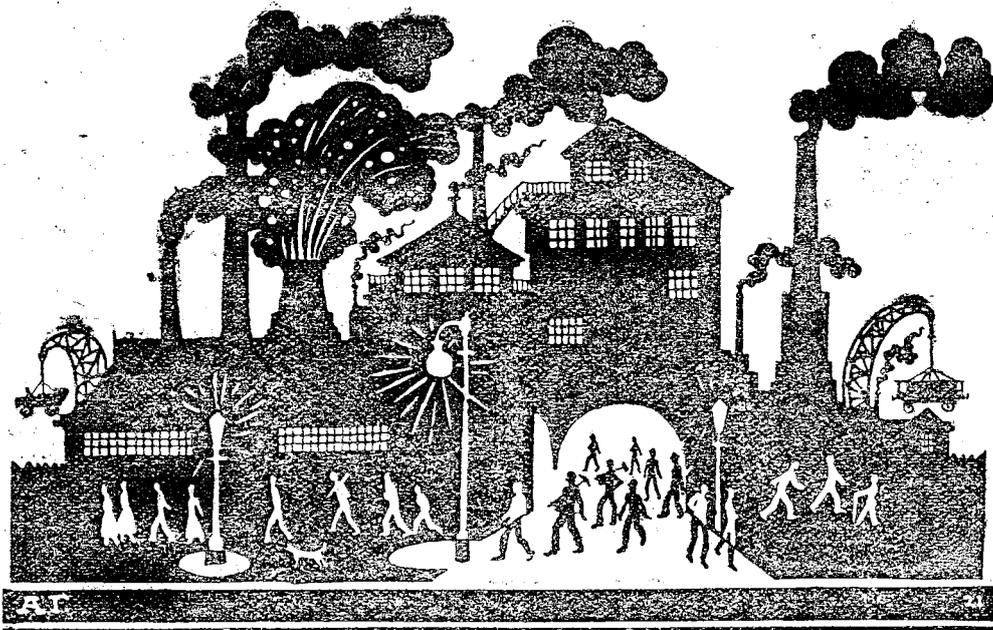
Сперва понемножку,
Зелёную выставил ножку,
Потом потянулся из всех своих маленьких сил
и тихо спросил:

„Я вижу, погода тепла и ясна,
Скажите, ведь правда это весна?“



Ф
Ф

Ф ф



Фабрика

Флаг. Филин. Кофта. Фарфор. Сарафан. Графин. Телеграф. Шкаф. Сафьян. Фуфайка. Арифметика. Фёдор. Фома. Марфа Тимофеевна. Картофель. Грифель. Фиалка. Фамилия. Туфля. Фея. Фунт. Филипп. Федосья, Фонарь.

Фея сделала находку:

листик плавал по воде.

Из листка построив лодку,

фея плавала везде.



Именины Фимы. (По рассказу Е. Соловьёвой)

Сегодня у нас праздник: именины Фимы. В саду и на веранде висят фонарики, посреди сада бьёт фонтан, весь дом украшен флагами. Когда стемнеет, будет фейерверк. Дядя Фома подарил Фиме игрушки: фабрику, фарфоровую вазу с фиалками, а тётя Фрося подарила куклу Фаню в сарафане, в туфельках, в фартуке и сама сшила для зимы кукле кофту, муфту, связала шарфик. Кукла стала совсем франтихой. Рада была Фима подаркам. Подруга подарила Фиме фунт конфет и сушёные фрукты.

Какой у нас праздник? Как украшены сад, веранда, дом? Когда будет фейерверк? Какие игрушки подарили Фиме дядя Фома и тётя Фрося? Как отнеслась Фима к подаркам? Какие подарки Фиме подарила подруга?



Зелёная ёлка. (С. Чёрный)

Зелёная ёлка, где твой дом?

— На опушке леса, над тихим холмом.

Зелёная ёлка, как ты жила?

— Летом зеленела, а зимой спала.

Зелёная ёлка, кто тебя срубил?

— Маленький, старенький дедушка Памфил.

Зелёная ёлка, а где он теперь?

— Курит дома трубку и смотрит на дверь.

У каждого свой дом: белка живёт в дупле, а рыба? муравей? лягушка? мышь? медведь? корова? люди?

Еду, еду — вижу мост.

Под мостом ворона мокнет.

Взял ворону я за хвост,

положил её на мост —

пусть ворона сохнет.

Еду дальше, вижу мост.

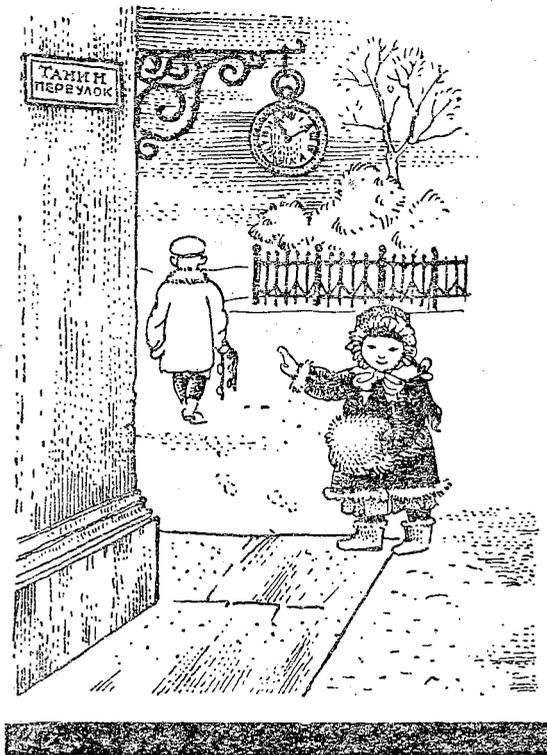
На мосту ворона сохнет.

Взял ворону я за хвост,

положил её под мост —

пусть ворона мокнет!

У
У



Часы девочка мальчик

Час. Чашка. Куча. Туча. Овечка. Дочка. Ночь. Меч.
Печь. Внучка. Чучело. Вечер. Извозчик. Ласточка.

Звёздочки. (В. Брюсов)

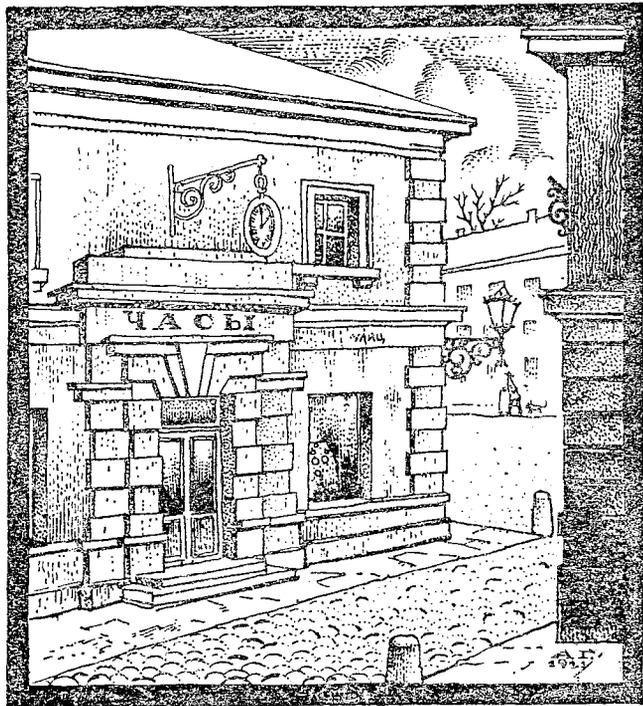
Мы звёздочки частые,
Золотые, глазастые;
Мы пляшем, не плачемся,
За тучами прячемся.

Девочка. (З. Гиппиус)

Я претепло одета: под капором коса. Гулять — теперь не лето — иду на полчаса. Погода-то какая! Снежок хрустит, хрустит. Далёко бы ушла я, да няня не велит. Схватиться бы за санки, скатиться бы с горы, да я с Феклистой няней, а с ней не до игры. Противная Феклиста! Не хочет ничего. Вот Ваню гимназиста пускают одного. Твердят: „Ты не мальчишка, тебе нельзя одной“, а брат пригодишка гуляет, как большой. Башлык наденет рыжий, коньки несёт звеня,

а сам и ростом ниже да и глупей меня. Смеётся: „Я направо, не надо мне Феклист.“ Ах, как досадно право, что я не гимназист!

Как одета девочка? Как долго гуляет девочка зимой? Какая погода зимой? Чего хотелось девочке? Чем недовольна девочка? Почему завидует девочка брату Ване-гимназисту? О чём твердят девочке? Как отправляется на прогулку Ваня-гимназист? Кем хотела бы быть девочка?



Курочка Ряба. (Народная сказка)

Жил мужик да баба. Была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко, да не простое, а золотое. Баба била-била, не разбила, Мужик яичко бил-бил, не разбил. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Плачут мужик да баба, а им и говорит курочка Ряба: „Не плачьте мужик да баба, я вам снесу другое яичко, не золотое, а простое.“

Кто жили? Кто была у мужика и бабы? Что снесла курочка Ряба? Что сделали мужик да баба с яичком? Что сделала с яичком мышка? О чём плачут мужик да баба? Что сказала им курочка Ряба?

Жечь.

Возьми спички и . . . свечу. Эгот мусор надо . . . Древние славяне . . . трупы умерших. Я . . . руку. Я . . . дыру на платье.

Что такое сосна? чашка? серебро? яблоко? черника?

Из чего делают кирпичи? бумагу? посуду? самовары?

Чему учатся в школе? в жизни?

Чем косят? пилят? моются? шьют? ловят рыбу? рубят?

О чём рассказывает учитель? сказка?

Плакать. Скакать. Хотеть. Платить. Молчать.

Сегодня я плачу.

Вчера я плакал.

Я? Ты? Он? Мы? Вы? Они? Я? Ты? Он? Мы? Вы? Они?

Она? Оно?

Она? Оно?

Завтра?

Застенчивый таракан. (С. Чёрный)

На столе банка.

Под банкой стакан,

Под стаканом склянка,

В склянке таракан...

Ах, как ему стыдно!

Не мил ему свет...

Всё насквозь, ведь, видно,

А он — не одет...

Отгадай-ка!

О шести ног без копыт,

Ходит не стучит?

Над нами — вверх ногами,

Ходят — не страшатся,

Никого не боятся?

Летел, гудел — дюк?

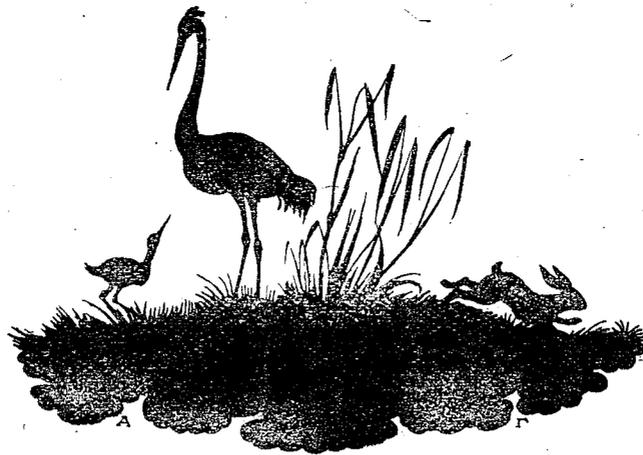
Что видно только ночью?

Сестра к брату в гости идёт,

А он от сестры прячется?

Без рук, без топорёнка построена избёнка?

Ц
Ц



Ц, Ц,

Кулик цапля заяц

Цыплёнок. Цепь. Птица. Паяц. Купец. Крыльцо. Цыфра.
Цыган, Сердце.

Песенка.

Я умница разумница —
Про то знает вся улица,
Петух да курица,
Кот да кошка, дурак Ермошка,
Да я немножко.

Куцый. (И. Эренбург)

Куцый за цыплятами гонялся в шутку,
Куцего за это посадили в будку,
И скулит тихонько Куцый:
„Я не за курами гонялся, за воробьями,
Куры прибежали сами“.
А кухарка думает иначе,
По-особому — не по-собачьи.

Цапля и кулик. (Народная сказка)

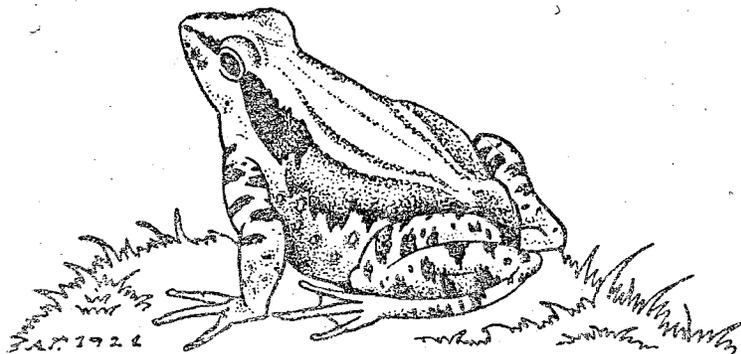
Кулик да цапля родились при болоте и жили при болоте, и все там про них говорили: „Цапля — красавица, кулик — умница!“ Вскружились головы у кулика да цапли, — только и слышно от них: „Мы да мы!“ Взмахнули крыльями, поднялись, полетели, сели в лесу на сухую берёзу.

„Тью-тью трр . . . дью-дью-тью-ю.“ Не видать, а слышно, заливаётся птица в кустах. Все притихли, слушают. „Кто это?“ Спросила цапля сороку.

„Т-шш! Неужели соловья ты не знаешь? Ты слушай голос. Что за голос!“ — „Голос! Вот невидаль. Не была ты у нас на болоте, не слыхала, как поёт лягушка . . . Вот это голос! И послушаешь её и проглотишь. Ничего другого не захочешь, лучшего блюда и не надо“. — „Молчи, если глупа!“ И сорока досадливо взмахнула крыльями и улетела.

Сидят на сухой берёзе кулик да цапля, глядят друг на друга, да тоскливо вздыхают. „Скучно, братец кулик!“ „Скучно, сестрица цапля! Лучше нашего болота ничего нет на свете!“ — „Нет ничего, братец кулик!“

Взвились, полетели кулик да цапля, прилетели, на болоте сели и теперь сидят там, ходят, бродят . . . слушают пение лягушек; захочет цапля пообедать, —



сунет нос в болото, — цап лягушку и проглотила . . . Это ли не житьё, — и наслушались и накушались,

„Вкусно, сестрица цапля!“ — „Вкусно, братец кулик, лучше не надо!“

Отчего на болоте только и хорошо жить цапле да кулику?

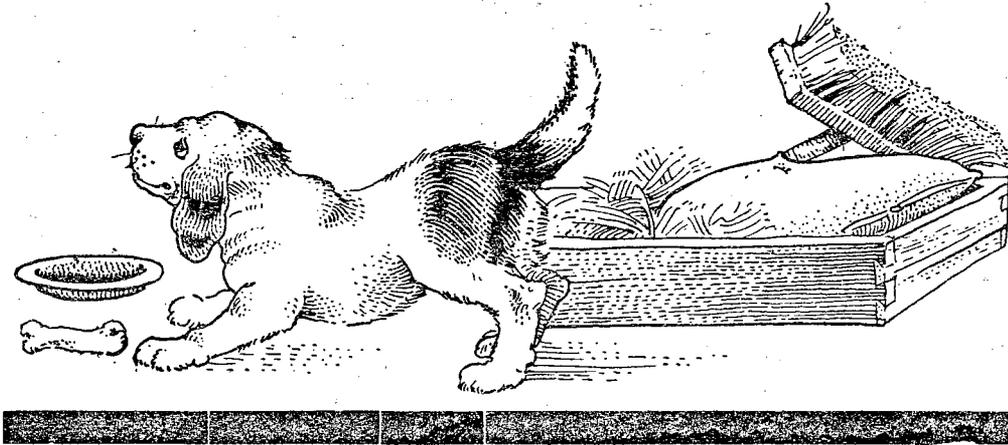
Да так уж издавна ведётся, что всякий кулик на своём болоте велик, а где кто велик, там тому и место.

Всякий кулик своё болото хвалит.

Где жили кулик да цапля? Что про них говорили? Как влияла похвала на кулика и цаплю? Куда полетели и где сели кулик да цапля? Кого услышали они? О чём спросила цапля сороку и что та ей ответила? Что сказала цапля о голосе соловья и лягушки? Как отнеслась сорока к этому суждению? О чём разговаривали кулик да цапля? Куда вернулись кулик да цапля? Как жили кулик да цапля в своём болоте? Отчего на болоте только хорошо жить цапле да кулику?

Щ
щ

Щм



Щенок ящик щётка

Щипцы, Щи. Щавель. Борщ. Лещ. Щука. Щека. Каменщик. Щепка. Помощь. Прощайте! Щи да каша — пища наша.

Кощей. (В. Брюсов)

Я бессмертный Кощей,
Сторож всяких вещей,
Вместо каши да щей
Ем стрекоз и мышей.

Два товарища. (Л. Толстой)

Шли по лесу два товарища и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать ему было нечего, он упал на землю и притворился мёртвым. Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал лицо, щёки, подумал, что мёртвый да и отошёл.

Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся: „Ну что тебе медведь на ухо говорил?“ — „А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарища убегают.“

Кто шли по лесу? Кто выскочил на них? Что сделал каждый из товарищей? Что сделал медведь человеку? О чём говорили товарищи, когда ушёл медведь?



Ъ
,



Ъ

Подъём под'ём

Съел — сел. Съёмка — Сёмка.

С'ел — сел. С'ёмка — Сёмка.

Подъезд. Объявление. Объяснение. Адъютант.

Отъезд.

Нам было объявлено, что занятия окончатся первого июня. В этот день за мной приехали. Я собрал свои вещи и мы выехали. Отъехали мы от города несколько вёрст, съехали с горы, подъехали к реке. Мост на реке был сломан. Сторож объяснил как проехать к разъезду, к новому мосту, переехать через железную дорогу. Дорога была незнакомая. Въехали в лес, а в лесу было темно. Переночевали в избушке лесника. Утром я сел за стол, выпил стакан молока и съел кусок пирога. Снова тронулись в путь. Я ехал, ехал и задремал. Вдруг лошади стали. Я открыл глаза и увидел, что въехал в родное село и подъехал к подъезду своего дома.

Лето собирает, а зима съедает.

Есть :

Кошка . . . кусок мяса. Я . . . яблоко. Если . . . суп, получишь грушу.

Ехать :

Телега по дороге . . . Телега к воротам . . . Телега в ворота . . .
Телега с горы . . .

Ехал грека через реку. Видит грека в реке рака. Сунул грека руку в реку. Рак за руку грека цап. Не суй грека руку в реку, потому что в реке рак. Повторяй сначала.



Терем-теремок.

Народная сказка.

Ехал мужик, вёз посуду в город на ярмарку, уронил большой кувшин, да и не заметил.

Лежит кувшин у дороги; летит мимо муха, видит — теремок хоть куда; заползла в него и стала жить.

Прилетел комар.

„Терем-теремок, кто в тереме живёт?“

„Я, муха-горюха, а ты кто?“

„А я — комар-пискун.“

„Иди ко мне жить.“ Живут они день и два; бежит мышка. Стук, стук хвостиком:

„Терем-теремок, кто в тереме живёт?“ — „Я, муха-горюха, да я, комар-пискун; а ты кто?“

„А я — мышка-норушка.“

„Живи с нами.“ — Стало их жить трое, а всё не тесно.

Прискакала лягушка. „Терем-теремок, кто тут живёт?“

„Муха-горюха, да комар-пискун, да мышка-норушка; а ты кто?“ — „А я лягушка-квакушка.“ — „Полезай к нам, места хватит.“

Бежит зайка косоглазый. „Терем-теремок, кто в тереме живёт?“

„Муха-горюха, комар-пискун, мышка-норушка, лягушка-квакушка; а ты кто?“ — „А я — на-горе-увёртыш.“

„Живи с нами.“

Стали они жить да поживать; прибежала к ним лиса.

„Кто, кто в тереме, отзовись!“

„Муха-горюха, комар-пискун, мышка-норушка, лягушка-квакушка, на-горе-увёртыш; а ты кто?“

„А я — везде-поскокиш.“

Залезла и лиса в теремок. Бредёт волк, озирается, хвост поджимает.

„Кто, кто в тереме, кто в высоком?“

„Муха-горюха, комар-пискун, мышка-норушка, лягушка-квакушка, на-горе-увёртыш, везде-поскокиш; а ты кто?“

„Я — из-за-кустов-хватыш.“

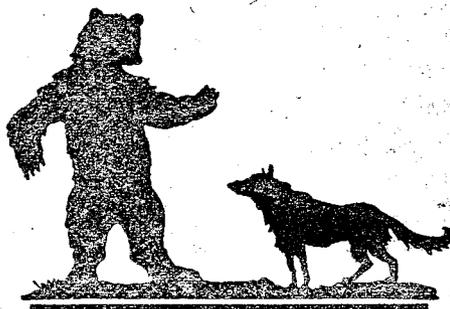
Забрался и волк в терем. Бредёт Мишка Топтыгин; по лесу валёжник трещит, сосны да осина скрипят.

„Терем-теремок, кто в тереме живёт?“

„Муха-горюха, комар-пискун, мышка-норушка, лягушка-квакушка, на-горе-увёртыш, везде-поскокиш, из-за-кустов-хватыш; а ты кто?“

„Я — всех-вас-давиш!“

Сел Мишка на кувшин, затрещал терем, и разбежались все его жильцы.



Что кому нравится. (С. Чёрный)

„Эй, смотри, смотри — у речки
Сняли кожу человечки!“

Крикнул чижик молодой.

Подлетел и сел на вышке.

Смотрит: голые детишки

С визгом плещутся водой.

Чижик клюв раскрыл в волнении,

Чижик полон удивленья:

— „Ай, какая детвора!

Ноги — длинные болталки,

Вместо крылышек — две палки,

Нет ни пуха, ни пера!“

Из-за ивы смотрит заяц

И качает, как китаец,

Удивлённой головой:

„Вот умора! Вот потеха!

Нет ни хвостика, ни меха!

Двадцать пальцев! Боже мой!“

А корась в осоке слышит,

Глазки выпучил и дышит —

„Глупый заяц, глупый чиж!

Мех и пух, скажи пожалуй

Вот чешуйку-б не мешало!

Без чешуйки, брат, шалишь!“

У каждого своя одежда: у рыбы? у птиц? у зверя? у деревьев? у
цветов? у человека?

Азбука или алфавит.

Печатные буквы. Письменные буквы. Печатные буквы. Письменные буквы.
Большие и малые. Прописные и строчные. Большие и малые. Прописные и строчные.

А	а	<i>А а</i>	Ж	ж	<i>Ж ж</i>
Б	б	<i>Б б</i>	З	з	<i>З з</i>
В	в	<i>В в</i>	И	и	<i>И и</i>
Г	г	<i>Г г</i>	Й	й	<i>Й й</i>
Д	д	<i>Д д</i>	К	к	<i>К к</i>
Е	е	<i>Е е</i>	Л	л	<i>Л л</i>
Ё	ё	<i>Ё ё</i>	М	м	<i>М м</i>

Печатные буквы. Письменные буквы. Печатные буквы. Письменные буквы.

Большие и малые. Прописные и строчные. Большие и малые. Прописные и строчные.

Н	н	И	и	Ф	ф	Р	р
О	о	О	о	Х	х	Х	х
П	п	Т	т	Ц	ц	У	у
Р	р	Р	р	Ч	ч	У	у
С	с	С	с	Ш	ш	Ш	ш
Т	т	Т	т	Щ	щ	Ш	ш
У	у	У	у	Ъ		Ъ	

Печатные буквы.
Большие и малые.

Письменные буквы.
Прописные и строчные.

Ы

ы

Ь

ь

Э э

Э э

Ю ю

Ю ю

Я я

Я я

Игра в наборщика: вырезать из картона для каждой буквы несколько одинаковых квадратиков. Красиво написать на квадратике по букве. Уложить в алфавитном порядке буквы в ящике. Играющий задумывает слово, выбирает нужные буквы, смешивает их и передаёт другому для составления задуманного слова.

Можно задумывать и давать разгадывать по нескольку слов.





Чтение после азбуки.



Старик годовик.

Вышел старик-чудодей в поле, стал махать рукавом и пускать из рукава птиц. Махнул он четыре раза и пустил двенадцать птиц, всякий раз по три, и каждая птица полетела со своим именем.

Полетели первые три: повеял холод и мороз. Полетели вторые три: снег тает, лужок расцветает. Как третья тройка вспорхнула, — стало жарко, знойно; а вылетела четвёртая тройка, — подул ветер, пошли дожди и туманы. А птицы то не простые; у каждой по четыре крыла и в каждом крыле по семи перьев. А каждое перо тоже со своим именем и наполовину бело и наполовину чёрно: махнёт птица раз, станет светлым-светло, махнёт другой — темным-темно.

Объясните эту загадку.

Когда это бывает?

Тает снежок,
Ожил лужок,
День прибывает,
Когда это бывает?

Пусты поля,
Мокнет земля,
Дождь поливает,
Когда это бывает?

Солнце печёт,
Липа цветёт,
Рожь поспевает,
Когда это бывает?

Снег на полях,
Лёд на реках,
Вьюга гуляет,
Когда это бывает?

Весенние месяцы : март, апрель, май.
Летние месяцы : июнь, июль, август.
Осенние месяцы : сентябрь, октябрь, ноябрь.
Зимние месяцы : декабрь, январь, февраль.

Назовите по порядку месяцы года.

Пословицы:

Весна красна цветами, осень снопами.
Лето собирает, зима поедает.
Береги нос в большой мороз.
Мороз не велик, да стоять не велит.
Худое лето, коли солнца нету.

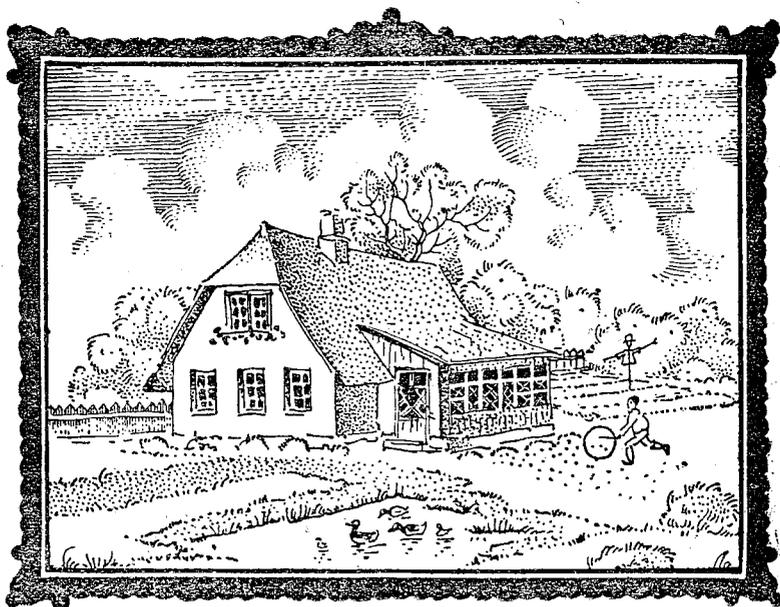
В понедельник я банюшку топила, во вторник я в баньку ходила, в среду в угаре пролежала, в четверг голову чесала, в пятницу добры люди не пряли, в субботу родителей поминали, в воскресенье, как и все, гуляла.

Выпишите дни недели по порядку.

Ласточка день начинает, а соловей кончает.
Какова вечерняя заря, таков и другой день.
Понедельник и пятница тяжёлые дни; вторник и суббота лёгкие.

С курами ложиться, с петухами вставать.
День придёт — забот принесёт.
Русский час — всё сейчас.
Часом опоздаешь, годом не наверстаешь.
Время — деньги.



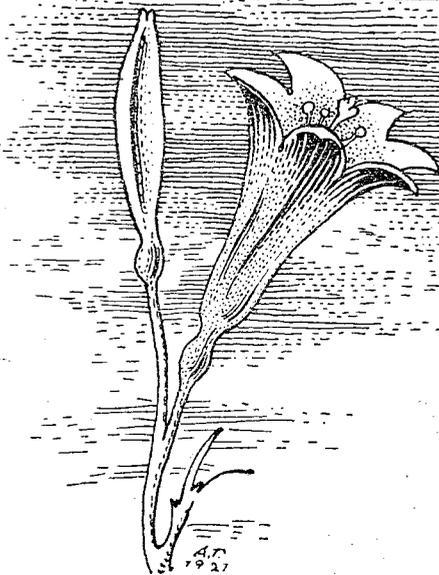


Дом и сад.

Я живу в маленьком одноэтажном, деревянном домике. Окна домика на ночь закрываются ставнями. Крыльцо низенькое, из четырёх ступенек. У подъезда на улицу звонок. На дверях висит ящик для писем и прибита дощечка с моим именем и фамилией. У дома веранда выходит в полисадник и сад. В саду на клумбах растут разные цветы. Весной цветут подснежники, фиалки, маргаритки, тюльпаны, гиацинты, нарциссы, ландыши, ирисы, анютины глазки. Среди травы везде желтеют лютики и одуванчики. Веранду обвивает плющ и дикий виноград. В саду беседка из белой и лиловой сирени.

Летом распускается шиповник, цветут чайные, красные, розовые и белые розы. Красный мак и голубые незабудки весело пестреют. Цветут белые лилии, скромная резеда, гвоздика махровая и простая, разноцветные левкои.

Осенью распускаются астры лиловые, синие, красные, розовые; жёлтые настурции.



Каждый вечер, перед заходом солнца, я поливаю свои цветы, а то они перестанут расти и цвести. В саду у забора разрослись высокие деревья: клён, липа, дуб, черёмуха. Хороши деревья весной, особенно белые барашки на вербах и жёлтые пушистые на ивах; цветущий каштан, с цветами, похожими на белые свечки; берёза, тополь с пахучими клейкими листочками, висячий серёжками-цветами.

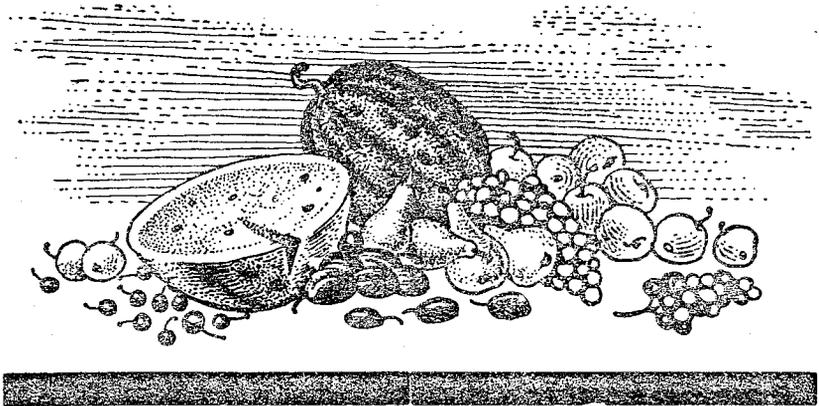
На деревьях, высоко на ветках в скворешнях живут скворцы. Они собирают корм на земле. Плут-забияка воробей нарочит залезть в чужое гнездо под крышей. Весело по вечерам слушать соловья.

Какой Ваш дом и сад? Нарисуйте дом и сад весной, летом, осенью, зимой.

Народная песня.

Зеленейся, зеленейся, мой зелёный сад!
Расцветайте, расцветайте, мои алые цветочки!
Поспевайте, поспевайте, вкусны ягодки скорей!
Ко мне будут, ко мне будут гости дорогие:
Сударь-батюшка родимый будет по саду ходити,
Спелы ягоды щипати, меня младу похваляти,
Что гораздо сад садити, что гораздо поливати,
От морозу укрывати,

Где цветок, там и медок.
Это только цветочки, а ягодки впереди.



Фруктовый сад.

В саду растут фруктовые деревья: вишни, яблони, груши, сливы. Весной они цветут и очень красивы. „Как молоком облитые вишнёвые сады стоят пригреты ясным солнышком.“ Еще лучше во фруктовом саду осенью, когда сучья

ломаются от тяжести плодов. Груши сладкие. Яблоки сочные, красные, крупные. Сливы такие янтарные, вкусные!

Виноград у нас не растёт, ему холодно и его привозят с юга. Привозят ещё апельсины, лимоны, абрикосы, персики, ананасы.

В саду растут разные ягоды: малина, клубника, крыжовник, красная и чёрная смородина.

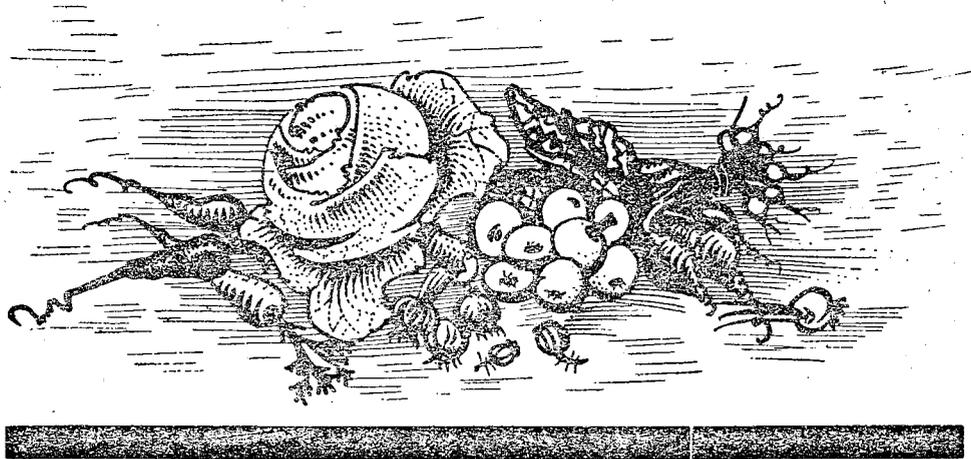
Плоды на зиму сушат, а из ягод варят варенье.

Яблочко. (А. Пушкин.)

Что за яблочко! Оно
Соку спелого полно,
Так свежо и так душисто,
Так румяно, золотисто,
Будто мёдом налилось,
Видны семечки насквозь.

Из чего вы варите варенье? Кто чистил ягоды? Кто снимал пену? А кто её съел? Что сделали с вареньем, когда оно было готово?

Нарисуйте разные фрукты.



Огород.

Около дома — огород. Огородник весной взрыл огород и сделал грядки. На одной посеял лук, укроп, петрушку. На другой — редистку и салат. На третьей — свёклу. На четвёртой — капусту. На пятой — горох. На шестой — бобы.

На седьмой — морковь. На восьмой — редьку и хрен. На девятой и десятой грядке дети сами сажали свои овощи.

В парнике развели рассаду огурцов, дынь, тыквы, помидор и когда настали совсем тёплые дни, пересадили рассаду на грядки. На нескольких грядках посадили картофель. Много работы в огороде летом: надо полоть гряды и поливать овощи.

Осенью овощи выкапывают и заготавливают на зиму: огурцы солят, капусту шинкуют, горох и бобы сушат. Морковь, свеклу, репу зарывают в погребе в песок и сохраняют в свежем виде.

Нарисуйте свою грядку. Что бы вы посеяли на своей грядке? Как бы вы устроили огород?

В огороде. (М. Пожарова)

Вот вам морковка:

Красная головка,

Хвостик зелёный.

Вот вам и репка,

И огурчик крепкий,

Солнцем озящённый.

В грядках капусты

Кочни жмутся густо

В листьях лохматых.

Вот горошек сладкий:

Зёрнышки в порядке

Спят в стручках усатых.

Что за вкусный народец

Населил наш огородец!

Нарисуйте или слепите из глины морковь, репу, огурец, стручок гороха, редьку, лук, бобы, помидор.

Загадки.

Сидит на грядке, вся в заплатках, кто ни взглянет, тот заплачет.

(Лук)

Дом без окон без дверей, полна горница людей.

(Огурец)

Семьдесят одежек, а все без застёжек.

(Капуста)

Маленький, удаленький, в землю ушёл, красну шапочку нашёл.

(Мак)

Сверху зелено, посреди толсто, под конец тонко.

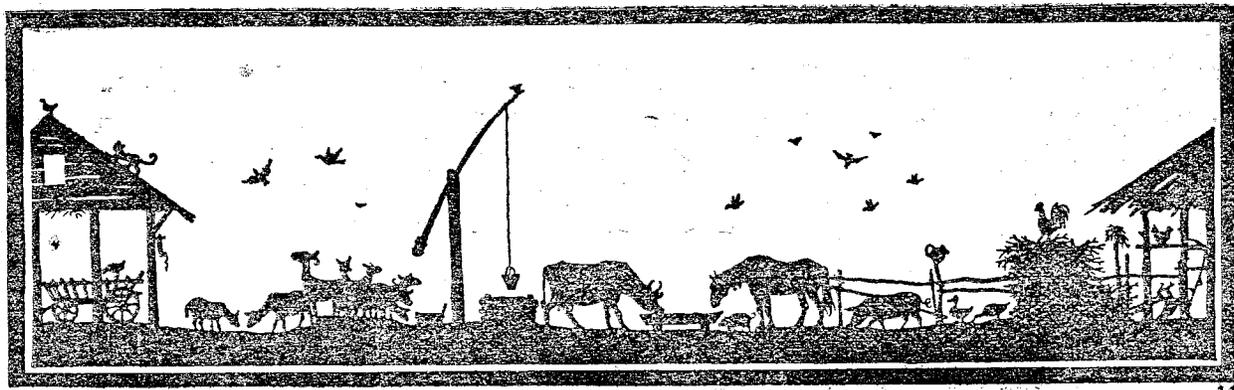
(Редька)

Рассыпался горох на семьдесят дорог.

(Град)

Пословица.

Съешь и морковку, коли яблока нет.



Двор.

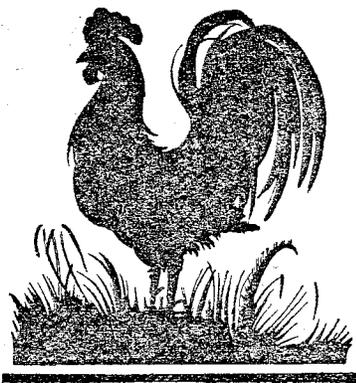
У дедушки перед домом просторный двор с низенькою свежеею травкой. На дворе сарай, амбар, птичник, конюшня, хлев для скота, прачешная. У забора сложены дрова. Посредине двора колодец, у которого поят скот. В сарае стоят экипажи: телега, линейка, бричка, старая коляска, сани и земледельческие орудия: борона, соха, плуг, косилка.

В амбаре хранятся запасы зерна, муки и солонины. У дедушки больше ржаная мука, пшеничной мало; немного ячменной и овсяной. Мука ссыпана в лари, там же лежит крупа, тречневая, ячменная, перловая.

В курятнике живут куры, гуси в особом помещении. Около курятника клетки для кроликов, которых дедушка стал разводить недавно.

В конюшне стойла для лошадей и висит упряжь: узда, хомут, шлея. Над конюшней сеновал, где хранится сено. У дедушки три лошади, объездил их он сам.

В хлеву содержатся коровы, овцы, свиньи, коза. Коров доит сама бабушка с работницей. В поле со стадом ходит старый пастух Пётр, а пастушка Акулина ему помогает, с ними две овчарки. Свиней и овец пасёт свинопас Ерёмка.



Двор стережёт большой цепной пёс Барбос, у которого своя конура.

Какую пользу человеку приносит лошадь? корова? овца? куры? гуси? кролики? свинья?

Лис.

Повадилась лисичка ходить за курами. Она хитрая и осторожная, крадётся тихо. Подберётся к крестьянскому двору, взберётся на соломенную крышу хлева и



разроет солому. Потом пролезет под крышу на насест, где сидят куры, передует их, сколько захватить может, возьмёт одну курочку в зубы, да опять в разрытую дыру и пролезет. Спрыгнет на землю и убежит с курицей в поле.

В поле есть овражек. В овражке нора, а в норе четыре маленьких лисёнка, детки лисы-хитрячки. Им-то она и несёт курочку. Принесёт курочку и даст своим деткам её скушать. Рады лисятки, наедятся вволю.

Написать этот рассказ от лица лисы, заменяя лиса словом я.

Какие хищники водятся у нас?

В хлеву. (С. Чёрный)

Пахнет сеном и теплом.
Кто там ходит? кто там дышит?
Вьюга пляшет за селом.
Ветер веет снег на крыше.
Фыркнул старый добрый конь —
К сену тянется губами.
Смотрит вниз, в глаз — огонь...
Кто там бродит под столбами?
Поросёнок! Хрю—хрю—хрю...
Рыльцем в стружках взрыл горбинку
И рысцой бежит к ларю
Почесать об угол спинку.

Две коровы в перебой
Всё жуют, вздыхая, жвачку.
А телёночек рябой
В уголке бодает тачку.
Мышь гуляет по стене.
Гуси крикнули в клетушке...
Что приснилось им во сне?
Май? Зелёные опушки?
Ветер чуть скрипит крючком.
Тишь и тьма. Шуршит солома.
Пахнет тёплым молоком.
Хорошо тому, кто дома!

Гусь и журавль.

Плавает гусь по пруду и громко разговаривает сам с собою: „Какая я, право, удивительная птица! И хожу-то я по земле, и плаваю-то я по воде, и летаю по воздуху. Нет другой такой птицы. Я всем птицам царь!“

Подслушал гуся журавль и говорит ему: „Прямой ты гусь, глупая птица! Ну, можешь ли ты плавать, как щука, бегать, как олень, или летать, как орёл? Лучше знать что-нибудь одно, да хорошо, чем всё, да плохо.“

Почему лучше знать одно, да хорошо, чем всё, да плохо?

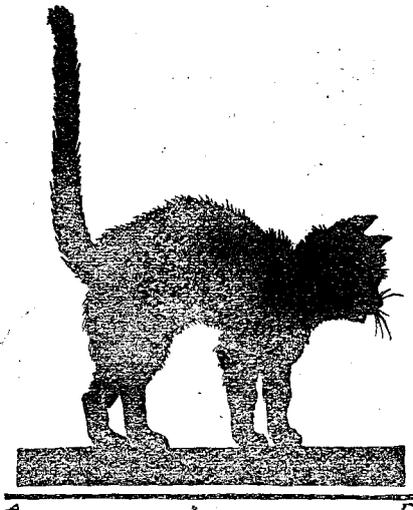
Домашние птицы: куры, гуси, утки, голуби, павлины, индейки.

Сладки гусиные лапки! — А ты их едал? — Нет, я не едал, а мой дядя видал, как наш барин едал.



Про кота. (С. Чёрный)

Раньше всех проснулся кот,
Поднял рыжий хвост столбом,
Спину вытянул горбом
И во весь кошачий рот
 Как зевнёт;
„Мур! Умыться бы не грех!“
Вместо мыла — язычок.
Кот свернулся на бочок
И давай лизать свой мех!
 Просто смех!



Расскажите про вашего котика. Как его зовут? Откуда достали его? Чем кормите его? Как он играет? За какие проделки его наказываете? Какая польза от него в доме?

Загадки.

В воде купался, а сух остался.
По горам, по долам ходит шуба да кафтан.
Не ратный ездок, а шпоры у ног.

Требовательная гостья.

„Свинушка, где была?“ — „На городском дворе.“ — „Ну что же?“
— „Всё плохо! Всё плохо! Никаких порядков нет, двор выметен, везде чистота, травы никакой, даже помойной ямы не видать.“

Почему чистота необходима для человека?

Кухня.

У нас светлая, просторная кухня. В ней мама варит суп, кашу, кисель; жарит мясо и рыбу. В кухне плита. На плите котёл для воды. У плиты полки. На полках кастрюли, сковороды, горшки, утюг. На стене висят тёрка, сечка, решето скалка для теста, подальше висит пила, молоток, топор, бурав, клещи. В углу стоит метла, щипцы для угольев, кочерга, половая щётка.

В шкафу посуда: тарелки глубокие и мелкие, большие и маленькие; чайные чашки с блюдечками, чайник, сухарница, сахарница, стаканы; миска для супа, блюда, солонка, бутылки, рюмки, графин, перечница и уксусница. Там же в корзине столовые и чайные ложки, ножи, вилки. На столе в кухне стоит самовар, кофейник, чайник для кипятку.

Водопровод в кухне испортился, а потому в углу на полу стоит кадушка для воды, а ушат с ведром на скамейке. Около ведра ковш и кружка. Дворник приносит каждое утро дрова и воду.

Перечислите, что находится в вашей кухне и какие кушанья сумеете приготовить?

Гости. (Ф. Сологуб)

В одном углу жила метла. Жила поживала, двор подметала и больше ничего не знала. Говорят ей стены: „Скучно живёшь ты, метла, — сама по всему двору ходишь, а гостей к себе не зовёшь.“

Метла подумала, встопорщилась, да и говорит стенам: „А что-ж, я и гостей назову.“ Наварила метла щей, налила их в плошку, позвала в гости собаку и кошку, а кошка привела свою дочку, маленькую кошечку: кошки деток любят и без деток в гости не ходят.

Долго ли, коротко ли гости пировали и начали ссориться: кошка на собаку фыркнула, собака на кошку гамкнула, кошечка испугалась, да на табуретку вскочила, а кошка с собакой собрались драться. Но только метла такого беспорядка не потерпела, поднялась она очень сердитая, и гостей вон из угла погнала.

Смеялись над метлой стены: „Ай да хозяйка, гостей гонишь!“

А метла говорит: „Что поделаешь, когда такие гости попались. Без гостей веселей и покойнее в своей комнате можно время проводить.“

Кого метла позвала в гости? Как гости вели себя? Что сделала тогда метла? К кому вы ходите в гости и как проводите время в гостях?

Пословицы.

Рад не рад, а говори: милости просим.

В гостях, что в неволе.

В гостях хорошо, а дома лучше того.

Ссора до добра не доводит.

Моя комната.

В моей комнате стены оклеены голубыми обоями. Потолок выбелен. Пол выкрашен коричневой краской. В моей комнате три окна: одно в сад, два на улицу. Целый день у меня бывает солнце. Я люблю свет и солнце, а потому на окнах нет занавесок, только шторы. В моей комнате одна белая дверь и одна белая печь в углу. Вечером у меня горит висючая электрическая лампа под зелёным абажуром. У одной стены перед окном стоит стол и около этажерка. Рядом на ней стоят книги с картинками и без картинок. На столе стоит чернильница, в рамках карточки, лежат перья, карандаши, бумага, тетради. У стола стоит кресло. Около стен — стулья, клеёнчатый диван и перед ним столик. У другой стены стоит кровать. В углу за кроватью умывальник, на нём чашка, кувшин со свежей водой, мыльница, зубная щётка, кружка, графин с кипячёной водой и под умывальником ведро для грязной воды. Тут же висит мохнатое полотенце для обтирания утром холодной водой. У той же стены платяной шкаф с зеркалом. В углу комод для белья.

Задачи.

- 1) Нарисуйте комнату.
- 2) Перечислите предметы, находящиеся в комнате.
- 3) Напишите или расскажите про свою комнату.

Скрут. (С. Чёрный)

„Кто живёт под потолком?“

— Гном. —

„У него есть борода?“

— Да. —

„И манишка и жилет?“

— Нет. —

„Как встаёт он по утрам?“

— Сам. —

„Кто с ним утром кофе пьёт?“

— Кот. —

„И давно он там живёт?“

— Год. —

„Кто с ним бегаёт вдоль крыш?“

— Мышь. —

„Ну, а как его зовут?“

— Скрут. —

„Он капризничает, да?“

— Никогда. —

Гребец.

Старый рыбак и его внук Яша плывут в челне. Дедушка устал грести. Яша говорит:

— „Дай я буду грести.“

— „Ну, ну попробуй.“

Дедушка дал весло Яше. Яша начал грести слева, — а чёлн идёт направо. Яша гребёт справа, — чёлн поворачивает налево.

Улыбается дедушка. А Яша думает про себя: „По разному попробую — и научусь.“

Как лучше научиться можно плавать? грести? шить? пилить? рубить? готовить кушанья? решать задачи?

Кораблик. (А. Пушкин)

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он летит себе в волнах
На раздутых парусах.

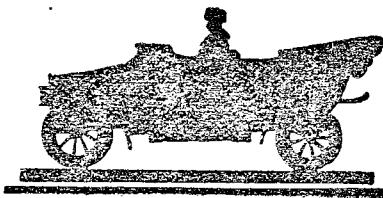
Большому кораблю большое и плавание.
На чём люди ещё ездят по воде?

Дорога. (Ф. Тютчев)

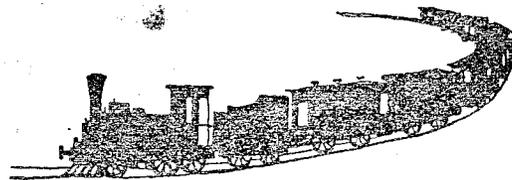
Песок сыпучий по колени...
Мы едем поздно; меркнет день,
И сосен по дороге тени
Уже в одну слилися тень.

Черней и чаще бор глубокий...
Какие грустные места!...
Ночь хмурая, как зверь стокий,
Глядит из каждого куста.

Что такое шоссе? Просёлочная дорога? На каких животных ездят у нас и в других странах? В каких экипажах ездят у нас?



По какой дороге удобнее, быстрее ехать?
Какая сила приводит в движение велосипед?
лодку? парусную лодку? корабль? моторную лодку?
пароход? паровоз? автомобиль? воздушный шар?
аэроплан? подводную лодку? трамвай?



Поезд.

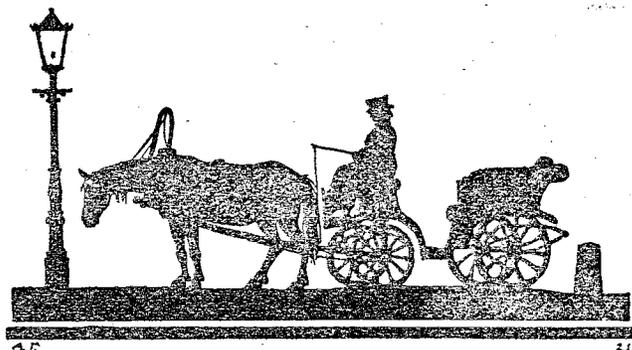
Вот поезд наш длинный Леса и поляны
Несётся, бежит, Мелькают кругом,
Вагон за вагоном А поезд наш мчится
По рельсам скользит. И ночью и днём.

Но вот остановка,
Раздался свисток;
Вот дальше мы едем
И путь наш далёк!

Ездили вы по железной дороге? Где и куда ездили?

Как ездят люди под землёй? В чём люди ездят под водой? Как люди летают по воздуху?

Как люди передвигались в старину и перемещаются теперь?



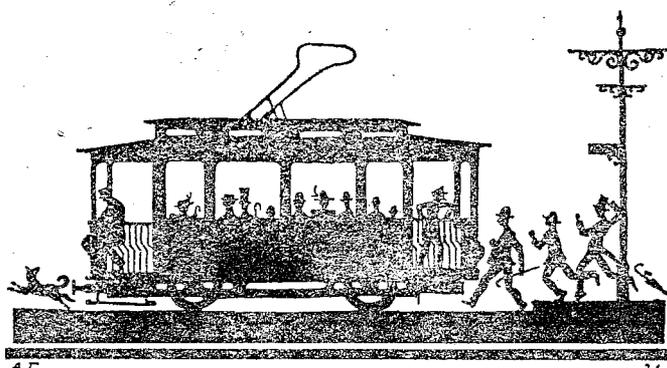
Извозчик.

Рано утром в Москве с постоялого двора выезжает извозчик. Стал извозчик на уголке одной из бойких улиц, — седока поджидает. Стоит извозчик, а ветер до костей пробирает его. Нужно извозчику добыть денег, чтобы и себя

прокормить и малую толику домой послать — семье; надо им пить, есть, обуться, одеться. Стоит извозчик, мёрзнет и думается ему про дальнюю деревушку, про кривую избу да про бабу с кучей ребятишек.

„Что они, живы ли, здоровы ли, вспоминают ли его, отца кормильца?“

И грустно на сердце у извозчика. Когда то придётся дома побывать, жену с детками повидать.

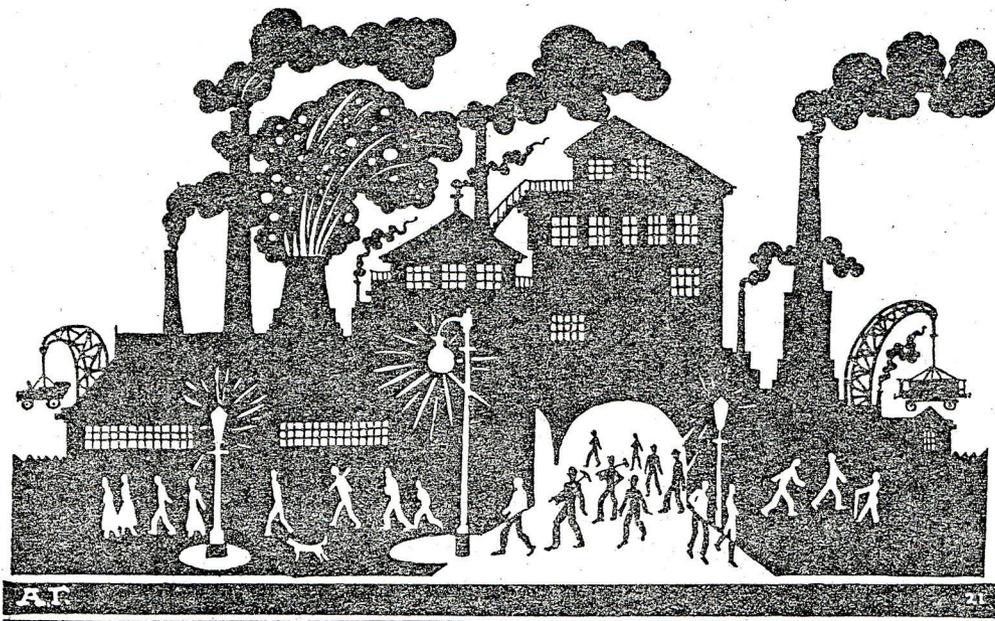


В городе.

Однажды мать мне сказала, что мы поедем в город к дяде. Мы выехали днём. Весело было ехать в поезде: мимо мчались голые осенние поля, телеграфные столбы, тёмные от дождя сторожевые будки. Кондуктор очень ловко прощёлкивал билеты.

Вот и город. На вокзале было много народу, шум и толкотня. Мы вышли из вагона. Уже темнело. Горело электричество. Перед вокзалом стояли извозчики и автомобили. Мы прошли через подстриженный сквер и сели в трамвай. Трамвай был полон народу. Кондуктор дёрнул за звонок. Впереди вагоновожатый повернул рукоятку и вздрагивая и покачиваясь трамвай покатил. Я сидел у окна и смотрел. Улицы чистые, вымощенные, прямые. Кругом высокие дома, блестящие магазины. Чего только не выставлено в них! Игрушки, посуда, картины, книги, велосипеды, конфеты, колбаса, сыр, — просто глаза разбегались. А народу то сколько, экипажей, и все двигаются быстро-быстро. По тротуарам проходили дети, дамы, мужчины в городских модных платьях. От фонарей светло как днём. Трамвай остановился. Нам надо было выходить. Мы отыскиали улицу и пятиэтажный дом, где жил дядя. Дядя служил на фабрике и только что вернулся с работы. Он был рад нашему приезду.

В каком городе вы живёте или бывали? Какие в нём улицы? дома? площади? есть ли река? рынок? сады? театры? какое освещение? движение в городе? магазины?



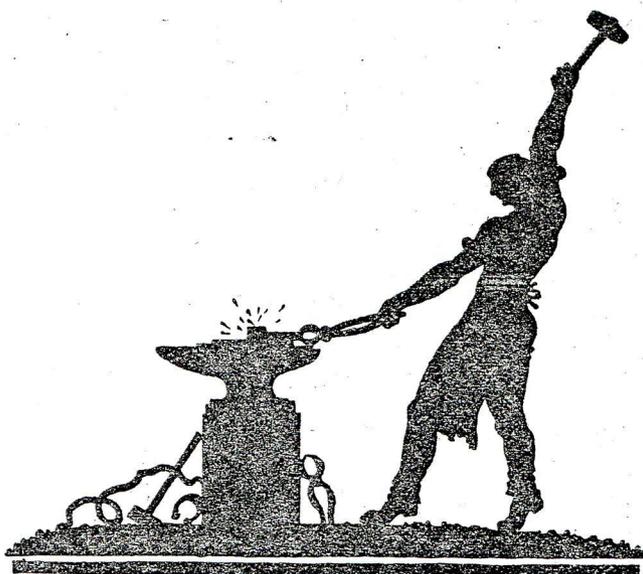
На фабрике.

Бледные лица, согнутые спины,
 Жаром пылает кипящая медь...
 Грохот колёс... От движенья машины
 Стены качаются... Страшно глядеть.

Какие фабрики и заводы вам известны и что на них делают?

Все за работой.

В городе днём все заняты работой, а вечером отдыхают у себя дома, или ходят в цирк, театр, кондитерскую, или кинематограф. Съестные припасы жители города покупают на рынке. В магазинах продается мебель, посуда, материи и другие вещи. Всё, что продаётся в магазинах, готовится рабочими. На фабриках, заводах и у себя на дому работают разные рабочие: каменщики, плотники, слесари, стекольщики, маляры, столяры, ткачи, кузнецы, литейщики, портные, сапожники.





Одни работают руками, другие умом. Учителя учат. Судьи судят. Писатели пишут книги. Писцы переписывают. Переводчики переводят. Художник рисует картины. Кузнец куёт. Маляр красит. Плотники строят дом. Дети учатся

В работе сила, наше счастье и радость.

Расскажите, каких вы знаете рабочих, и что они делают.

Пословицы.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Не работа сушит, а забота.

Была бы охота, а впереди много работы.

Труд человека кормит.

Терпенье и труд всё перетрут.

Каким трудом вы хотели бы заниматься?

Как трудится ваш отец, мать?

Как трудится пчела? лошадь? собака?

Попка. (С. Чёрный)

— У кого ты заказывал, попочка, фрак?

„Ду-рак!“

— А кто тебе красил колпак?

„Дур-рак!“

— Фу, какой ты чудака!

„Дур-ррак!“

* * *

Скучно попочке в клетке, круглой беседке.

Высунул толстенький чёрный язык,

Словно клык...

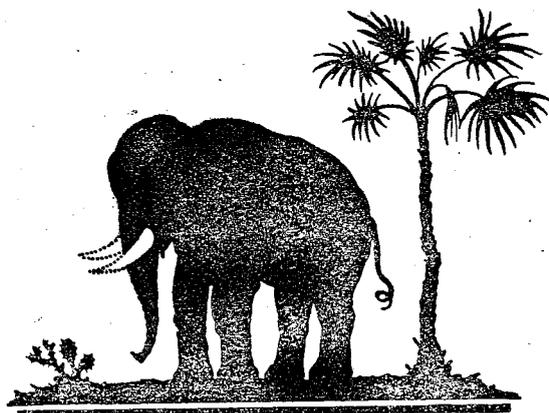
Щёлкнул,

Зацепился когтями за прутья,

Изорвал бумажку в лоскутья,

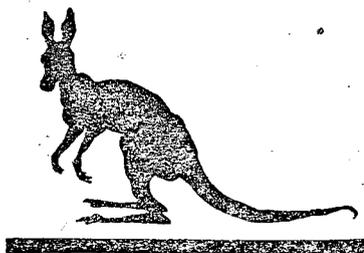
И повис — вниз головой,

Вот он какой.

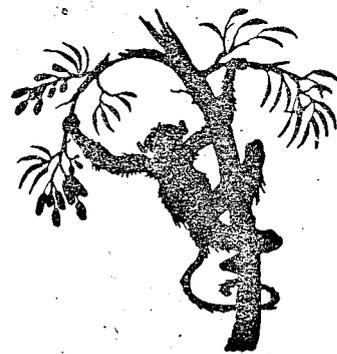


В зверинце.

В больших городах в зверинцах показывают диких зверей. Для каждого зверя огорожен сеткой участок земли. Публика приходит смотреть на диких зверей. Вот слон из Индии топчется на месте. Пёстрые попугаи хлопают крыльями и кричат и свистят на весь зверинец. Лакомка мартышка вытаскивает языком из мешка за щекой спрятанный орех и корчит смешные гримасы. Кенгуру из Австралии с длинными задними ногами и длинным хвостом прыгает



стоя. Белому медведю даже зимой жарко: его родина в Северном Ледовитом океане. Гордый лев с косматой гривой хлопает себя хвостом по бокам. Он расхаживает по своей песочной пещере и глаза его блестят зелёными огоньками.



Ловкий, лёгкий, изящный тигр сверкает глазами и подкрадывается так тихо, что не слышно его даже на близком расстоянии. Хитрая лиса за сеткой, а рядом с ней серый волк. Есть в зверинце еще тюлени и крокодилы. Для них устроены особые бассейны. Орлы сидят на искусственных скалах в больших, с дом величиной, клетках.

Все животные не могут забыть жизни на свободе и только по необходимости покоряются человеку.

Какие звери живут в наших лесах и что про них можете рассказать? Кому страшен каждый из этих зверей?

Пословицы.

Жить на воле хорошо, а в неволе тяжело.

Воля всего дороже.

Пташке ветка лучше золотой клетки.

Лев и собачка. (Быль Л. Толстого)

В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось посмотреть зверей; он схватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съедение.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понюхал её.

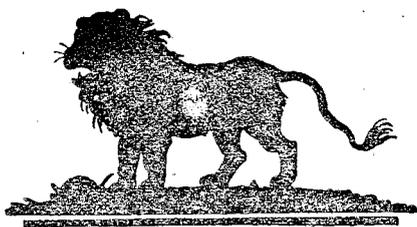
Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком.

Лев тронул её лапой и перевернул.

Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собаке.

Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу.



С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Один раз барин пришёл в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, попросил хозяина зверинца отдать её ему. Хозяин хотел отдать, но как только стали звать собачку, чтобы её взять из клетки, лев оцетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке.

Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, всё нюхал, лизал собачку, трогал её лапой. Когда он понял, что она умерла, он вдруг вспрыгнул, оцетинился, стал хлестать себя по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол. Целый день он бился, метался по клетке и ревел, потом лёг возле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней.

Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, пустил к нему в клетку живую собачку; но лев тотчас разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней.

На шестой день лев умер.

Птичка. (В. Жуковский)

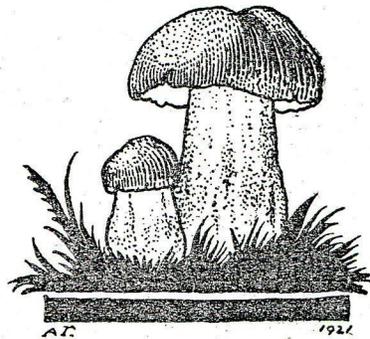
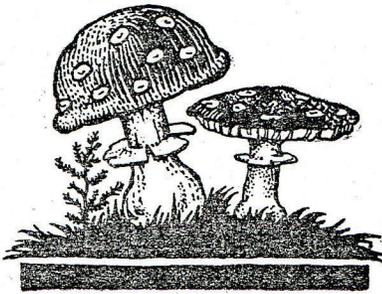
Птичка летает,
Птичка играет,
Птичка поёт.

Птичка летала,
Птичка играла,
Птички уж нет!

Где же ты, птичка?
Где ж ты, певичка?
В тёплом краю

Гнёздышко вьёшь ты,
Там и поёшь ты
Песню свою.

Какие перелётные птицы вам известны? Какие птицы остаются на зиму?

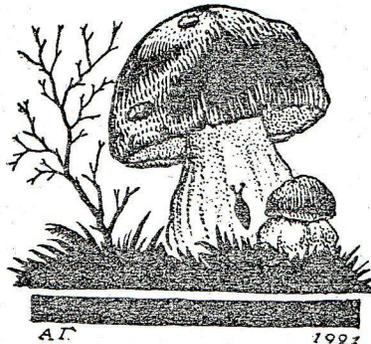
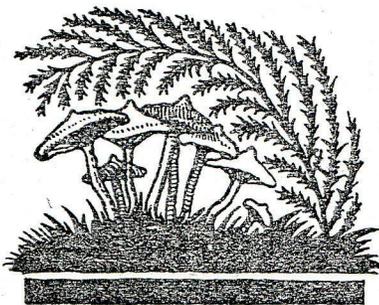


В лесу. (Соловьёва)

Ночь и тишина.
Полная луна
Лишь одна не спит,
Ходит да глядит,

Как в лесу глухом,
Под корявым пнём
Мох зашевелился,
Гриб на свет явился.

Какие съедобные грибы растут в лесу?



Осень. (Н. Некрасов)

Грибная пора отойти не успела,
Гляди — уж чернѣхоньки губы у всех,
Набили оскому: черника поспела!
А там и малина, брусника, орех!
Ребяческий крик, повторяемый эхом
С утра и до ночи гремит по лесам.
Испуганы пеньем, ауканьем, смехом,
Взлетит ли тетеря, закокав птенцам,
Зайчонок ли вскочит, — содом, суматоха!
Вот старый глухарь с облинялым крылом
В кусту завозился... ну бедному плохо!
Живого в деревню тащат с торжеством.

Когда бывает так весело в лесу? Чем лакомятся дети в лесу? Что повторяет эхо? Кого перепугали дети своим криком? Кто ещё живёт в лесу? Что ребята сделали со старым глухарём? Расскажите, как вы гуляли в лесу?

В октябре. (Фет)

Солнце спряталось за тучи,
Ветер сильный, холодно;
Листья сыплются, и в кучи
Ветром все их намело.
Речка ходит так сердито;
Лес так жалобно шумит;
Небо тучами закрыто;
Небо дождем грозит.

Что делают осенью крестьянин? дети? птицы? деревья?
насекомые? цветы? горожанин?

Филиппок. (Л. Толстой)

Был мальчик, звали его Филипп. Пошли раз все ребята в школу. Филипп взял шапку и хотел тоже идти. Но мать сказала ему:

„Куда ты, Филиппок, собрался?“

„В школу.“

„Ты еще мал, не ходи.“ — И мать оставила его дома. Ребята ушли в школу. Отец ещё с утра уехал в лес, мать ушла на подѣнную работу. Остались



в избе Филиппок да бабушка на печке. Стало Филиппку скучно одному, бабушка заснула, и он стал искать шапку. Своей не нашёл, взял старую отцовскую шапку и пошёл в школу.

Школа была за селом. Когда Филиппок шёл по своей деревне, собаки не трогали его — они его знали. Но когда он вышел к чужим дворам, выскочила Жучка, залаяла, а за Жучкой — большая собака Волчок. Филиппок бросился бежать, собаки за ним. Филиппок стал кричать, споткнулся и упал. Вышел мужик, отогнал собак и сказал:

„Куда ты, пострелёнок, один бежишь?“

Филиппок ничего не сказал, подобрал полы и пустился бежать во весь дух. Прибежал он к школе. На крыльце никого нет, а в школе, слышно, гудят голоса ребят. На Филиппка нашёл страх: „Что, как учитель меня прогонит?“ И стал думать, что ему делать. Назад идти — опять собака заест, в школу идти — учителя боится. Шла мимо школы баба с ведром и говорит:

„Все учатся, а ты что здесь стоишь?“

Филиппок и пошёл в школу. В сенцах снял шапку и отворил дверь. Школа вся была полна ребят. Учитель ходил по середине класса

„Ты что?“ — закричал он на Филиппка.

Филиппок ухватился за шапку и ничего не говорил.

„Да кто ты?“

Филиппок молчал.

„Или ты немой?“

Филиппок так напугался, что говорить не мог.

„Ну так иди домой, коли говорить не хочешь.“



Александр Фрунзе 1921

Филиппок сказал:
„Всё-и-хви, ле-и-и, не-ок-но-и“

А Филиппок и рад бы что сказать, да в горле у него от страха пересохло. Он посмотрел на учителя и заплакал. Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по головке и спросил у ребят, кто этот мальчик.

„Это Филиппок — Костюшкин брат, он давно просится в школу, да мать не пускает его, и он украдкой пришёл в школу.“

„Ну, садись на лавку возле брата, а я твою мать попрошу, чтоб пускала тебя в школу“.

Учитель стал показывать Филиппку буквы, а Филиппок их уже знал и немножко читать умел.

„Ну-ка, сложи своё имя.“

Филиппок сказал:

„Хве-и—хви, ле-и—ли, пе-ок—пок.“

Все засмеялись.

„Молодец“, сказал учитель. „Кто же тебя учил читать?“

„Костюшка. Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!“

Учитель остановил его и сказал:

„Ты погоди хвалиться, а поучись.“

С тех пор Филиппок стал ходить с ребятами в школу.

Кто вас научил читать и писать?

Первый день в городской школе.

Сегодня утром мама повела меня в училище. По улицам толпились и шумели дети. Книжные магазины были полны: родители покупали книги, ранцы, тетради.

В десять часов мы все собрались в школе. В нашем классе было 34 человека. Наш класс большая светлая комната. Рядами стоят парты, перед партами стол для учителя. На стене чёрная доска, карты.

Вошёл новый учитель — высокий, без бороды, прочитал расписание уроков и сказал какие учебники и тетради мы должны купить. Потом нас распустили. Вот и первый день прошёл!

Как вы провели первый день в школе?

Пословицы.

Чему смолоду не учился, того и под старость не будешь знать.

Побольше грамотных, поменьше дураков.

Век живи, век учись.

Дело мастера боится.
За всё браться — ничего не сделать.
Умная голова сто голов кормит, а глупая и себя не прокормит.
Не копьём побивают, а умом.
Видит око далёко, а ум ещё дальше.
Грамоте учиться — всегда пригодится.
Ученье свет, а неученье — тьма.
Красна птица перьем, а человек ученьем.

Загадки.

Белое поле, чёрное семя; кто поле сеет, тот разумеет.
Не куст, а с листочками; не рубашка, а сшита; не человек, а рассказывает.
Пятеро волов одной сохой пашут.



Игры детей.

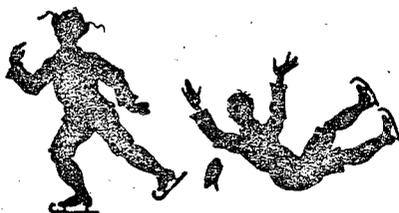
Девочки охотнее играют в куклы. Они их одевают, раздевают, укладывают спать, поют им песенки, играют в гости.

Мальчики не любят кукол. Они играют в солдаты, в войну, бегают на ходулях, пускают юлу.

В мячик, в серсо, в крокет, в лото, домино, бирюльки, длинный нос — играют охотно и мальчики и девочки. Дети любят играть в подвижные игры: бегать в горелки, пятнашки, жмурки, играть в кошку-мышку, палочку-выручалочку, в прятки, разбойники, в путешествия. Зимой дети играют в снежки, лепят снежного болвана. Весной пускают кораблики, змея. Летом роются в песке, строят крепости. Осенью играют в лавку и любят шуршать ногами по спавшим с деревьев листьям.

С кем и во что вы играете?

Расскажите про какуюнибудь Вашу игрушку.

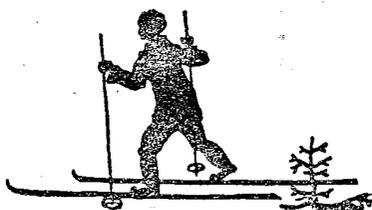


На коньках. (С. Чёрный)

Я катаюсь на коньках,
Разгорелись ушки . . .
Рукавички на руках
Шапка на макушке . . .

Раз, два! Вот и поскользнулся . . .
Раз, два! Чуть не кувырнулся . . .

Откуда я достал коньки? Куда я пошёл кататься на коньках? Как я учился кататься? Сколько раз падал и как? Как катались другие?



На лыжах. (С. Городецкий)

Первый, щедрый рыхлый снег
Всё засыпал, всё сравнял.
Я скорее, без помех,
Стал на лыжи. Побежал.

Очень долго я бежал
По оврагам, по горам.
Кувыркком не раз летал
На смех зимним воробьям.

Какую одежду носят зимой? обувь?



Катанье с горы.

Посредине двора
Ледяная гора
Возвышается;

И народ молодой
На горе ледяной
Потешается.

Все хохочут, шумят,
Маша с братцем сидят
На салазочках.

Она трусит, кричит,
А братишка сидит
Усмехается.

Говорит ей: „Сестра,
Перестать бы пора
Быть трусихой!“

Вот и кончен их путь;
Можно ей отдохнуть,
Да не хочется.

Позабывши свой страх,
Прогатиться в санях
Снова просится.

И летят, словно пух,
И у Машеньки дух
Занимается!

Как устроили ледяную гору? где?

Ёлка. (В. Чернов.)

Ёлка в нарядном уборе;
Звёздочки свечи горят...
Радость в ребяческом взоре;
Столько подарков висят!

Куклы, коровки, лошадки,
Целое стадо гусей,
Детские санки, кровати, —
Множество всяких сладостей...

Бегают дети вокруг ёлки, —
Звонкий их радостный смех...
Сыплются тихо иголки,
Шумно спадает орех...



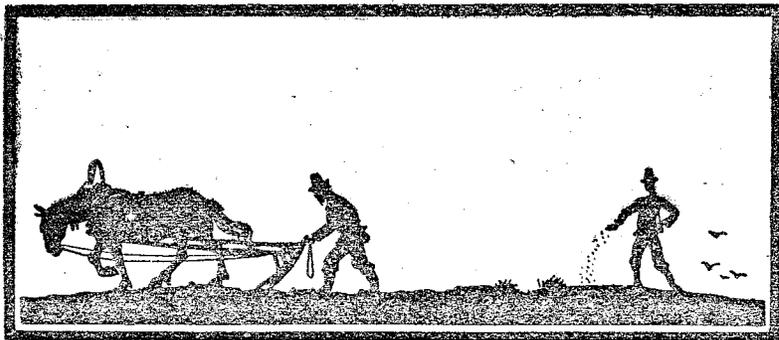
Как вы провели рождество?

Дорогая копейка. (Ф. Достоевский.)

Я возвращался с работы один, с конвойным. Навстречу прошла мать с дочерью. Дочь была девочка лет десяти. Я уже видел их раз. Мать была солдатка вдова. Муж её был под судом и умер в больнице, в арестантской палате. В то время и я там лежал больной. Жена и дочь приходили в больницу прощаться с покойником; обе ужасно плакали. Увидя меня, девочка покраснела и пошептала что-то матери. Мать тотчас же остановилась, отыскала в узелке что-то и дала девочке. Девочка бросилась бежать за мной. Она всунула мне в руку монетку и сказала: „На, несчастный, прими Христа-ради копейку!“ Я взял копейку, и девочка возвратилась к матери совершенно довольная. Эту копейку я и теперь храню у себя.

Почему Достоевский хранил эту копейку?

От сумы да тюрьмы никогда не отказывайся.



Весна в деревне. (Мельников-Печерский.)

Показалась молодая зелень. Погода хорошая: с восхода до заката солнце светит и греет. В небе ни облачка... Речки и ручьи шумно бурлят; луга затоплены.

Весенние хлопоты подоспели. Кто борону вяжет, кто соху чинит, кто в кузнице сошник перековывает — пахота не за горами.

Бабы тоже хлопочут: гряды в огороде копают, семена на солнце размачивают, вокруг коровёнок возятся. Ждут — не дождутся, когда погонят в поле отщалу от зимнего холода-голода скотину.

Ребятишки босиком, в одних рубашонках, по летнему, кишат по краю поля — обедать даже не скоро домой загонишь их. Щурясь, смятятся они своими глазёнками прямо смотреть на солнышко и резво прыгают, весну окликают:

„Весна, весна красная,
Приходи к нам с радостью!
С великою милостью!
С корнями глубокими,
С хлебами высокими!“

Что делают люди весной в поле? в огороде? в саду? в городе?

Как в Америке обрабатывают землю. (В. Короленко.)

Это был кусок плоского поля, десятин в 15, огороженного не плетнем, не тыном, не жердями, а железной проволокой, с колючками. На одном краю этого поля дымилась труба завода, закопченного и чёрного. На другом — стоял локомотив, — красивая и сверкающая машина на колёсах. Маховое колесо быстро вертелось, суетливо стучали поршни, белый пар вырывался тоненькой, хлопотливой и прерывистой струйкой. Тут же, мерно волнуясь, плыл в воздухе приводный канат. Проследив его глазом, Матвей увидел, что с другого конца пашни, как животное, сердито взрывая землю, ползёт железная машина и грызёт, и роет, и отваливает широкую борозду чернозёма. Несколько человек следили за этой работой, но только ни один не был похож на нашего пахаря.

Составьте одно слово:

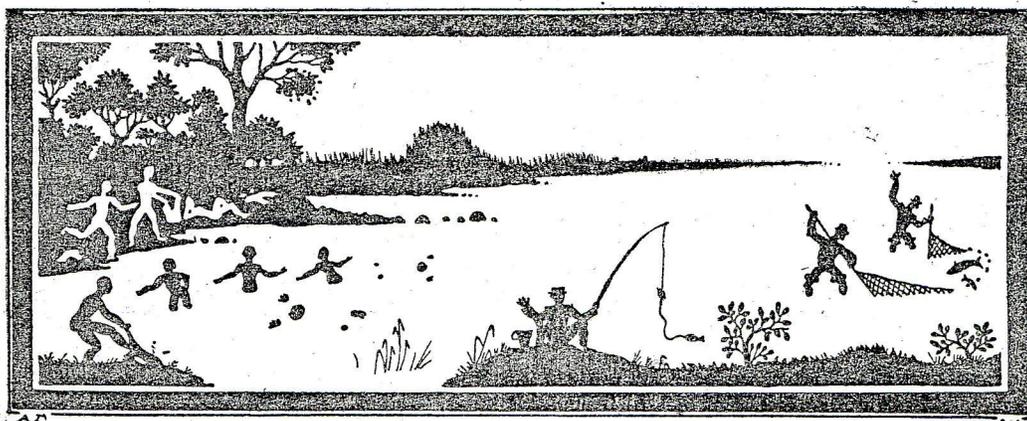
земля + делать — земледелец	овца + водить — ?
хлеб + пахать — ?	рыба + ловить — ?
тёмный + лиловый — ?	пол + тереть — ?
белый + снег — ?	вода + возить — ?
светлый + розовый — ?	сам + варить — ?
яркий + красный — ?	живо + писать — ?
бледный + розовый — ?	скоро + ходить — ?
свинья + пасти — ?	вода + качать — ?

Рыбка. (А. Фет.)

Тепло на солнышке. Весна
Берёт свои права;
В реке местами глубь ясна,
На дне видна трава.
Чиста холодная струя;

Слежу за поплавком,
Шалунья рыбка, вижу я,
Играет с червячком.
Идёт, не дрогнет под водой.
Пора! Червяк во рту.
Увы! блестящей полосой
Юркнула в темноту.

Расскажите про свою рыбную ловлю?
Какие рыбы водятся у нас в реках?
Какими способами ловят еще рыбу? раков?



Лето. (К. Бальмонт.)

Луг, болото, поле — поле,
Над речонкой ивы.

Сладко дышится на воле!
Все цветы красивы!

Всё здесь нежит глаз и ухо
Ласкою весёлой.

Прожужжала где-то муха,
Шмель гудит тяжёлый.

Всюду — божики коровки,
Розовые кашки,

Жёлто-белые головки
Полевой ромашки.

На каникулах. (Из рассказа Е. Чирикова)

1. Сражение с крапивой.

Лето Петя провёл в деревне, у дяди. Здесь у него завелись друзья — приятели из крестьянских ребятшек. Каждый день у них новые игры и забавы. Одной из таких забав было сражение с крапивой.

Вдоль плетня по огороду росла высокая, густая крапива. Пыльная, колючая, с кистями жёлтых цветов, она представлялась большим препятствием при прямом сообщении с речкой через плетень. Петя считал эту крапиву врагом, и порешил её уничтожить.

Из Прошек, Тришек, Мишек Петя составил воинственную армию, вооружил её деревянными саблями и водил сражаться с крапивой.

„Сабли вон!“ командовал Петя.

„Наступай! . . .“

И началась атака.

Ребята накидывались на крапиву и изо всех сил рубили её своими саблями. Неприятельские головы так и сыпались, так и клонились под ударами храбрых воинов и частенько жгли руки своими колючками. Но это только сильнее воодушевляло бойцов.

„Колоться? Вот ты как! Так вот тебе! вот! вот!“ кричал Петя и отчаянно махал на обе стороны саблей и ногами топтал неприятеля. Армия утомлялась. Пот градом катился с героев, мускулы рук начинали ныть, а между тем неприятель стоял ещё сплошной стенкой вдоль плетня с гордо поднятою головою, — и Пете вдруг надоедало „сражаться“.

„Будет! Не стоит, надоело,“ — лениво говорил он неутомимым соратникам и валился на траву отдыхать.

2. Купанье.

В полдень ежедневно Петя с Прошкой отправлялись на реку. Теперь здесь крик, гам, смех, плач, ругань . . . Ребятишки бултыхаются в грязной взбаламученной воде и проделывают всевозможные фокусы: и „берёзку ставят“, и „блины едят“, и в чехарду играют, и с моста вверх тормашками кидаются, плавают и по-бабьи и по-собачьи, и по-лягушечьи, стараясь перещеголять друг друга . . .

Петя с Прошкой моментально сбрасывают одежонку и бултыхаются в речку. В воде масса головок, голых рук и ног. Вдоль берега сидят измазанные с ног до головы жидкой грязью ребята, — отдыхают. По перилам моста восседают рядком, как птицы, такие же фигурки.

„Прошка! А Прошь! Поставь берёзку!“

Прошка кувыркается, скрывается в грязной воде, и через несколько секунд оттуда выставляются Прошкины ноги.

Это и есть „берёзка.“

„Глядь, сколько блинов съем!“ кричит маленький карапуз, с большой головой.

Карапуз кидает по воде черепок. Черепок подпрыгивает и оставляет по воде круги.

„Один, два, три . . . четыре! . . . пять!“ . . . „Пять только! . . . А вот гляди — я!“ . . . Общество с каждой минутой разрастается. То и дело подходят новые партии ребятшек, торопливо сбрасывают рубашонки, бегут на мост и бросаются вниз головой.

Своим примером новички увлекают выкупавшихся и успевших уже обсохнуть ребят . . . Они тоже сбрасывают рубашонки и снова кидаются в речку.

Расскажите, как вы проводите лето.

Озеро.

Озеро светлое, озеро чистое,
Гладь, тишина и покой!
Солнце горячее, солнце лучистое,
Над голубою волной.

Летнее утро. (И. Тургенев.)

Я проснулся ранёхонько. Солнце только что встало. На небе не было ни одного облачка. Всё вокруг блестело сильным блеском. Я пошёл побродить по небольшому фруктовому саду.

Ах, как было хорошо на воздухе! Под ясным небом трепетали жаворонки, оттуда сыпался серебряный бисер их звонких голосов. Я даже шапку снял с головы и дышал радостно, всею грудью.

В поле и в лесу. (И. Тургенев.)

Люблю пробираться по узкой меже, между двумя стенами высокой ржи. Колосья тихо бьют по лицу; васильки цепляются за ноги. Перепела кричат кругом. Но душно и жарко в поле.

А вот и лес. Тень и тишь. Статные осины высоко лепечут над вами. Длинные, висячие ветви берёз едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Мошки вьются столбом. Птицы мирно поют. Весело и прохладно в тенистом лесу.

Назовите лиственные деревья? хвойные?

Волков бояться — в лес не ходить.

Как волка не корми, а он всё в лес глядит.



Гроза. (Тютчев.)

Не остывшая от зноя,
Ночь июльская блистала,
И над тусклою землею
Небо, полное грозюю,
От зарниц всё трепетало.

Гномы. (К. Бальмонт.)

На лугу большие кучи
Свеже вырытой земли.
Лето. Жарко. Полдень жгучий.
Дым стоит в дали.

Кто здесь рылся? Может, гномы,
Всей смешной толпой своей,
Строят нижние хоромы
Для своих царей?



Города во тьме возводят,
Строят замки под землёй,
И, уродливые ходят
Под моей ногой?

Зажигают вырезные
Лампы в царстве темноты?
Нет, ошибся. То — слепые
Чёрные кроты.

Труд. (Оммулевский.)

Работай руками,
Работай умом,
Работай без усталости
Ночью и днём!

Работы усиленной
Требуешь край!

