

491.71(075)

Б 906

рег

СК

9414384

Букварь
для рабочих

1920

Б-906

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ



БУКВАРЬ

ДЛЯ

РАБОЧИХ



издание
КРЕМЕНЧУГСКОГО ОТДЕЛА
НАРОДНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

ВНИМАНИЮ УЧИТЕЛЕЙ.

Настоящий букварь предназначен для взрослых рабочих—горожан и представляет нижеследующие особенности со стороны содержания, построения, а также методов пользования им в согласии с предположениями составителей.

1. Материалом для обучения служат, главным образом, не отдельные слова, а предложения и связный текст. Составители полагают, что это делает материал более интересным и значительно облегчает ассоциирование букв, что крайне важно при первоначальной работе по обучению грамоте.

2. В тех же целях материал букваря со стороны содержания затрагивает вопросы, близкие ныне взрослому городскому рабочему, как напр. вопросы рабочего бытия, нашей революции, развития рабочего просвещения. Совершенно устранен детский материал, ибо хотя он и прост, но для взрослых скучен, и труден т. к. не соответствует их интересам. Не введен сельский материал, т. к. у горожан он совершенно не связан с живыми образами.

3. Букварь рассчитан на обучение по звуковому аналитико-синтетическому методу, в некоторой степени „американизированному“. Обучение начинается с ознакомления с начертанием целого предложения, из которого выделяется сначала произношение и начертание отдельных слов, а затем звуков, знакомых и незнакомых. В первых упражнениях букваря после этого приводится ряд слов для закрепления в памяти новых букв. Затем для той же цели предлагается чтение единого по содержанию текста. Одновременно с чтением проходит и письмо, для которого в каждом упражнении приводится одна-две фразы. Работа с первыми предложениями служащими для выделения незнакомых звуков, а равно с первыми отрывочными словами в каждом упражнении производится предварительно при помощи разрезной азбуки, и лишь после этого приступают к чтению по букварю. Новые буквы, помещенные в конце каждого упражнения, служат для дальнейших справок. Буквы I, Ъ, Ө помещены в скобках рядом с соответствующими им буквами с тем, чтобы учитель мог объяснить вкратце их значение.

4. Весь букварь очень невелик, т. к. должен служить лишь остоном для работы учителя. В зависимости от успехов группы преподаватель подбирает по каждому упражнению дополнительный материал и разрабатывает его при помощи разрезной азбуки, газеты, брошюры, книжки и т. п. Материал этот не следовало указывать потому, что в зависимости от состава и интересов слушателей весьма важно и индивидуализировать его.

5. Чтение статей будет полезно сочетаться беседой. Для первых статей, в целях облегчения материала чтение должно быть предварительно. Беседа должна не только повторять содержание читаемого но и развивать учащихся. Те из статей, которые относятся к далекому будущему, должны сопоставляться с настоящим и ближайшим будущим.

Предлагаем примерную методику.
Вступительная беседа (для начинающих) должна состоять лишь из ответов на вопросы, которые должны рассуждениями и обсуждениями. Учащиеся пришли в школу научиться читать и писать. Нужно уметь читать, чтобы получить доступ к книге и газете; из них можно обо всем узнать. Нужно уметь писать, чтобы передавать мысли на расстояние. Можно много узнать и не из книг—на лекции, на собраниях,

Прод. на 3-й стр. обложки.

Из б-ки библиотеки им. К. Д. Ушинского
Е. Я. Голанта № 944384 ред

У нас ум.

Ус, ум, ну, на, мама, сама, сума, Наум.

У, у, у; М, м, м; С, с, с; А, а, а; Н, н, н.

Ура, у нас мир!

Нина, рана, рама, сани, мир, мина,
рис.

У нас руки.

Рука, мука, мак, рак, сак, сук, на-
ука, марка, сумка, кирка, икра.

У нас ум и руки.

Р, р, р; И, и, и; (I, i, i) К, к, к.

Ум и руки—наша сила.

Уши, шина, машина, луна, лук, лак,
шар, каша, касса, кассир, каска,
маска, сила, лиса, кушак, кукушка,
ракушка.

Наум ранил руку. Рука у Наума
красна.

Наши класс мал.
Ш, ш, ш; Л, л, л.

Мало у нас школ. Мало у нас
науки.

Он, нос, ноша, сон, слон, сор, мусор,
роса, коса, кора, нора, школа, ку-
сок, урок, шнурок, ком, коммуна.

У Сони машина. Она сшила сум-
ку. Шура расшила сумку шолком.

У нас шол урок.
О, о, о.

Миша стал у станка. От стан-
ка шол пас. Пас упал на пол. Ма-
шина стала.

Лот, ток, молоток, платок, пар, па-
рус, паром, лампа, лопата, санитар.

Пришол оратор матрос. Насту-
пила тишина. Слушали матроса.

Потом стал санитаром.
Т, т, т; П, п, п.

Хорошо у сосны. У сосны росли
мох и мухоморы.

Ты, мы, мыло, мыши, мысли, халат,
хлам, сыр, сыро, сухо, муха, хомут,
плоты.

Мы носили махорку к станку.
Харитон пустил машину. Машина
скоро покрошила махорку.

Мы хотим мира.
Х, х, х; Ы, ы.

Мир нашим хижинам!
Жила, жир, жар, кожа, сажа, лужа, стужа, нож, журнал.

Мы были рабами капитала.
Рыба, раб, араб, работа, баран, барак, барка, балка, булка, барыш, биржа, табак, жалоба.

Борис работал на пристани. Он носил кули муки. Было жарко. От жары и работы устал.

Нам нужна наука.

У Бориса работа кипит.

Ж. ж. ж; Б. б. б.

Стань к станку! Спешి работать!
Нашей работы требует край!

Село, сено, сера, мера, мена, мех, лес, река, хлеб, стена, серебро, май, сарай, портной; мел—мель, брат—братъ, шест—шесть, камень, пыль, соль, боль, куль.

По реке плыли плоты и баркис хлебом. Плоты приплыли к лесопилке. Рано утром лесопилы приступили к работе и быстро расплели тот лес. А барки с хлебом пристали к пристани. Матросы снесли хлеб с барок и сложили у пристани.

Не страшись смерти! Борисъ смело!

Е, е, е; (Ѣ, ѣ, ѣ); Ъ, ѣ; Й, й.

Мы не умели читать, а знали,
что ученье свет и потому охотно
пошли на зов школы. В школе
скоро научились читать. Теперь из
книжек мы можем узнать и о чело-
веке, и о животных.

Все в школу! Все за работу!

Ч, ч, ч; З, з, з; В, в, в.

На смену старому миру пришел
мир труда. Владыкой мира будет
труд. Труд и знание непобедимы.
Только трудом все мы живем. Бу-
дем работать дружно! В единении-
сила. Все одолеет сила духа, все
победит упорный труд.

Вышли мы все из народа,
Дети семьи трудовой.
Равенство, братство, свобода—
Вот наш девиз боевой!

Счастье народа—свет и свобода.

Д, д, д; Ё, ё, ё.

Сила в знании. Знание в книге.
Береги книгу: она наш друг. Если
ты прочел ее, отдай другому.

Тяжела была прежде жизнь ра-
бочего. День и ночь работал он у
станка, в душной шахте, грязной
мастерской. У него не оставалось
времени для отдыха. Он не мог
учиться. Теперь рабочий работает

Съезд, объяснение, подъем; судья,
братья, ружье; сел—съел, семя—
семья.

Кто лучше всего знает?

Только рабочий народ!

Ю, ю, ю; Ц, ц, ц.

Это утро, радость эта,
Эта сила дня и света,
Этот синий свод,
Эти стаи, эти птицы,
Этот говор вод,
Это все—весна!

Товарищи трудящиеся! Вот вы
пришли в школу и научились чи-
тать. Учитесь и дальше. Вы узна-

ете о светлом будущем, о новой
жизни, где не будет ни хозяев, ни
рабов, а будут только трудящиеся.
Вы узнаете о социализме. Не те-
ряйте же времени—учитесь!

Серп и молот—эмблема труда.

*Защитить революцию долг всех
трудящихся.*

Э, э, э; Щ, щ, щ.

А З Б У К А.

А а, Б б, В в, Г г, Д д, Е е,
(У у,) Ж ж, З з, И и, (Т т), К к,
Л л, М м, Н н, О о, П п, Р р,
С с, Т т, У у, Ф ф, (С с), Х х,
Ц ц, Ч ч, Ш ш, Щ щ, Ъ ъ, Ы ы, Э э,
Ю ю, Я я.

Чтение после букваря.

* * *

Довольно слов!.. Скорей за дело!
Зовите к делу всех, везде.
За цель святую стойте смело,—
Спасенье родины—в труде!

Не все для себя.

Дряхлый старик сажал семена яблок в ящик с землей. Внук говорит старику:

— Зачем ты, дедушка, напрасно трудишься? Тебе не дожидаться, когда эти яблони вырастут. И не съешь ты с них яблока.

Старик отвечал мальчику:

— Я ее съем, так другие съедят. Может; и тебе достанется яблоко, и ты помянешь добрым словом дедушку.

Вода.

Вода—краса природы. Но не только краса: без неё не может существовать ни одно живое создание. Вода питает траву, кусты и деревья. Она также поддерживает жизнь и в человеке, и в животных. Не будь воды—не было-бы на земле ни лугов, ни полей, ни лесов, ни зверей, ни людей.

Работа пара.

Пар молотит, пар и ткёт;
Шерсть, бумагу, лен прядет
И узоры вышивает,
И монету выбивает;
Лес пилит, гранит хрусталь,
Масло бьет, шлифует сталь.

Фабричный мальчик.

— Отчего у тебя стал такой нехороший цвет лица и впалая грудь?—спросил Ваня своего бывшего товарища Сеню, встретившись с ним на улице.—Раньше ты был не такой.

Сеня посмотрел на гимназическую шинель Вани и печально ответил:

— Оттого, что ты вот ходишь учиться, а я уже три года, как работаю на суконной фабрике. Посмотрел бы ты, каково нам, фабричным, живется: гляди да гляди за работой, чтобы рукой в машину не попасть; в ушах гул стоит; в воздухе духота да мелкая шерстяная пыль, которая сушит грудь; удаляют с фабрики эту пыль всякими способами, да разве с ней справишься? Твоя, брат, доля счастливей моей. Эх, как мне хотелось бы учиться, хоть по вечерам, да где уж! Целый день работаешь, к вечеру так устанешь—не до ученья, только бы отдохнуть...

Клубы рабочих.

Во многих городах России существуют теперь рабочие клубы. В них рабочие пополняют знания, обсуждают общие дела, отдыхают, развлекаются. В клубе обыкновенно несколько комнат. Комнаты обставлены просто, но уютно. В одной комнате—библиотека; в другой устраивают собрания, вечера, концерты; в следующих учатся, играют, поют и т. д. Так стараются рабочие использовать получше свои досуги.

Весною.

Кипит работа трудная,
Сгибается спина,
А в сердце песня чудная
Звучит: весна... весна...
Вкруг синий дым колышется,
Гудит сердито мех,
Но мне в нем только слышится
Весны веселый смех.

И сталь под властью молота
На весь завод поет:
«Проснись кругом, что молодо!
Весна, весна идет!»

Забастовка.

Маленькая бедная комната. Молодая женщина сидит у окна и шьет. Возле нее на полу трехлетняя девочка возится с котенком. Мать ежеми-

нутно подымает голову и беспокойно смотрит в окно. Вдруг раздаются тревожные заводские гудки. Женщина бледнеет, смотрит на девочку, потом печально опускает голову. Работа падает на пол; она не замечает этого. На лестнице раздаются торопливые шаги. В комнату входит муж.

— Борьба началась; мы объявили забастовку.—
Он говорит немного громче, чем всегда,

— Да, да, я знаю, вы не могли стерпеть последних издевательств.. Но что ждет нашу малютку? Голод?—с тоской спрашивает жена.

— Как—нибудь перебьемся. Придется, может быть, поголодать, но вечное недоедание хуже! Среди наших рабочих есть и многосемейные—им тяжелее. Но я знаю, никто не выйдет на работу! И я верю, что мы победим. Занимается новая заря. Если не мы, то наши дети будут жить в царстве свободного труда!

* * *

Кто честно смерть принял в бою,
Тот разве пал и побежден?
Пал тот, кто, робко грудь свою
Прикрыв, ушел из битвы воп!

Первое мая при царе.

Утро. Сияющее, весеннее утро. Солнце обливает своими лучами лужайку, окруженную молодыми дубками. На лужайке мужчины и женщины. Все принарядились—кто украсил себя цветком, кто

красным бантом. К ним в одиночку подходят новые и новые лица. Кто эти люди? Это—рабочие. Они собрались здесь праздновать первое мая—свой прекрасный, великий праздник, праздник труда и борьбы за рабочее дело, праздник социализма.

Но глаз царских слуг зорек. Вот послышался какой-то подозрительный шорох. Насторожились. „Окружены“—шепчет кто-то. Все бросаются в сторону. Бегут быстро, изредка оглядываются. Что-то будет?

Скоро на лужайке появляются полицейские. Беспорядочно стреляют. Но рабочие уже далеко. Как бы в ответ на выстрелы, издали доносятся грозные звуки марсельезы.

На этот раз никто не пострадал.

* * *

Светает, товарищ!

Работать давай!

Работы усиленной

Требует край.

Не думай, что труд наш

Бесследно пройдет;

Не бойся, что дум твоих

Мир не поймет.

Работай руками,

Работай умом,

Работай без усталости

Ночью и днем!



на митинге. Если однако, кто-нибудь не слушал оратора, он может прочитать его речь в газете, книге. То, что напечатано и написано, есть живая человеческая речь. Речь состоит из слов (упражнения в разделении предложения на слова). Слова изображаются в письме значками, но трудно было бы научиться читать, если бы для каждого слова был отдельный значок. Ум человека помог ему найти способ изображать слова при помощи небольшого числа значков (букв). Что же у нас есть, что отличает от животных? Ум. Как это написать?

Первое упражнение. Печатаются на доске: „У нас ум“. Учитель прочитывает, затем учащиеся рассматривают и повторяют вслух фразу. Сколько слов? Прочтем первое слово—У, второе—НАС, третье—УМ. Рассмотрим отдельно слово УМ. Сколько в нем значков (букв)? Столько же и звуков. Какие звуки? Придумаем еще слова с звуком У—УБ. Печатаются рядом УМ—УБ; слова сравниваются, выделяются звуки и буквы М и С. Затем печатаются МУ, МУ. Путем сравнения выделяется буква и звук М. Буква и звук А выделяется путем сравнения слов МУ и МА. Дальше идет составление слов из знакомых букв: мама, сама, сума, Маум, затем письмо букв и слов и только после этого чтение пройденного по букварю.

Необходимо, чтобы материал первого упражнения был усвоен сознательно. При этом условии дальнейшее не представит больших затруднений.

Настоящий букварь составлен Комиссией при Кременчугском Отделе Народного Образования, в состав которой входили: Е. Я. Голант (редактор), С. И. Ромм А. Ф., О. Е. и С. Ф. Шулячевские; обложку выполнил А. С. Аксельрод.

Часть материала первых четырех упражнений заимствована из букваря Рахманова-Николаева.

Отсутствие на рынке подходящих букварей для взрослых рабочих и нужда в нем в связи с широкой работой по ограмотению населения, с одной стороны, технические трудности (отсутствие хорошего шрифта, бумаги и проч.), с другой, не дали возможности обработать букварь в достаточной мере тщательно, как со стороны содержания, так и внешне. Предполагая в будущем заняться дальнейшей обработкой букваря, составители просят сообщать им все замечания по поводу этого издания.



ИЗДАНИЕ ВЫПОЛНЕНО

Издательским подотделом „КАПО“.

в Типо-Литографии А. Варшавского и Л. Аронова.

1920.