

Внешкольный Отдел
Народного Комиссариата Просвещения
491.71 рег у. с. с. р.

№ 55

РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЙ БУКВАРЬ

для школ взрослых,

СОСТАВЛЕННЫЙ

Н. А. Алчевским.



Склад издания при Народном
Комиссариате Просвещения
Киев, Бульвар Шевченка.

РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЙ БУКВАРЬ

для школ взрослых,
составленный Н. А. Алчевским.

A 55

ред

а	у	о	с
а	ау	о	о-са о-су ус
р	к		
рос	сок	су-рок	кор-ка
ро-са	сук	со-рок	кур-ка
ро-су	со-сок	со-ро-ка	кра-са
сор	со-ска	срок	кра-ска
ссо-ра	рак	ко-са	ско-ро
	ру-ка	ко-су	кур
	рук	кас-са	курс
	ру-сак	ко-ра	ку-ра
	как	у-кор	Курск
	у-рок	ку-сок	

47 12
93

3054

КОНТРОЛЬНЫЙ

Ш	П	Х	
шар	пар	ох	о-хал-ка
ша-ра	па-ра	со-ха	ах
ка-шу	по-ра	сух	прах
ко-шу	па-рус	у-хо	хор
кош-ка	па-ру-са	у-ха	хо-ро-шо
о-кош-ко	по-ка	пух	са-хар
уш-ко	по-кос	по-рох	ку-хар-ка
суш-ка	по-рос	шо-рох	храп
кро-шу	про-рос	о	по-ко-сах
крош-ка	про-со	о	кра-сках
о-крош-ка	по-рок	о	сро-ках
кра-шу	про-рок	Л	
о-ро-шу	по-ро-ша	кол	пла-кал
ра-куш-ка	по-кра-ска	пол	плак-са
ку-куш-ка	па-шу	ко-лол	пла-ха
Ор-ша	кру-па	по-лол	о-пло-шал
	про-сак	ко-ло-кол	хло-пал
	пру-сак	Ка-па-ла	ро-са.
	про-шу	Со-рок	пар.
		Кра-шу	пал-ку.
		Кра-шу	пол-ку.

Про-со	рос-ло.	По-ку-шал	каш-ку.
Срок	про-шел.	Про-па-ло	са-ло,
Хол-ка	ло-ша-ка.	кош-ка	у-кра-ла.
Ла-па	ор-ла.	Про-спал	шко-лу.
По-ку-пал	шап-ку.		

М

Ма-ло	мас-ла.	Ку-ма	пла-ка-ла
С	мас-лом.	Суш-ка	кор-му.
У-па-ла	ра-ма.	Му-ха	ма-ла.
До-мал	шап-ку.	По-мол	про-са.
Сло-мал	ру-ку.	По-слал	мар-ку.
Ма-хал	плат-ком.	Рас-ко-лол	мра-мор.
Лам-па	у-па-ла.	Шум	у-молк.
Ро-сла	ро-маш-ка.	Ско-ро	у-мру.
Па-ром	у-шел.	Март	мокр.
С	про-сом.	С	шел-ком.
С	хла-мом.	Ко-мок	са-ла.
Па-рус	про-мок.	Ском-кал	шелк.
С	са-лом.		

Т

Так	ско ро.	Страх	ста рух.
Со рок	су ток.	Про ста	шту ка.
Срок	кра ток.	Стал	тру сом.
Со рок	строк.	Ка тал	кат ком.
Ру ка	ко рот ка.	Пташ ка	пор ха ла.
Стол	ша ток.	О ко ло	Том ска.
Кас са	пу ста.	Про тру	лат ку.
Рост	ко ло са.	Пар	тол кал.
Холст	толст.		

Ко стро ма ста ра.
Тол-ста шту ка тур ка.
Рас то птал па у ка.

Ы

Ты	лыс.	Кры ша	ха ты.
Пар	о стыл.	От крыл	шко лы.
Мы ла	ко ры то.	Лы ко	по плы ло.
Кры са	сы та	Кро мы	ма лы.
эта рым	сы ром.	Ру сак	пры ток.
У	сы тых.	Ша кал	рыс кал.
У	у ста лых.	Ко пы то	ры са ка.

Н

Он	к	нам	ра но
при шел,	но	на пра сно	у шел.
По мыл	у	о кна	ста кан.
Сук но	тон ко,	как	по ло тно.
Она	на кры ла	ра ну	по ло тном.
На крыл	пло тно	кла пан	ша ра.
По слал	наш	по клон	сы ну.
На клон	ко тла	сло мал	ша тун.
Ру ка	у	На у ма	кра сна.
Страш но	у ны ла	на ша	ком на та.

Ь

На шел	ос.	Ко валь	стал.
Сло мал	ось.	На сыпь	соль.
Сло мать	кость.	О стынь	пар.
У на ла	по лость.	Па ра	про стынь.
Страсть	пла кать.	По мыть	ко стыль.
Путь	тут.	Сплошь	рвань.
Шар	пуст.	Спорь	тол ком.
Шарь	ка пу сту.	Толь ко	от стань.
Пусть	ус нут.	Толь ко	о сталь ным.
Ко вал	сталь.		

е

У мел	петь,	но	пло хо.
Сер пухов	на	ре ке	О ке.
Не су	сеть	на	мо ре.
Ме шок	се на	по сле	ле та.
Пе на	не слась	по	о ке а ну.
Пле ту	пень ку	на	ка нат.
Не сла	пень ку	по	сту пень кам.

В

Ве сна	в	Пол та	ве те пла.
Ве ла	ко ро ву	в	во ро та.
Во ла	вер но	сло пал	волк.
Стра шен	лев	в	пу сты не
По ставь	ле су	на	сте ну.
О ко ло	Харь ко ва—	све кла,	са хар.
На	ру кав	ка пну ла	кровь.
Ка ков	путь	на	Мос кву?
Ка ко ва	сталь	в	рель се?

Г

Гусь го го тал на лу гу.
 По гас свет гре мел гром.
 По шла теле грам ма по про во ло ке.
 Хо рош у голь о ко ло Лу ган ска.
 По Ка ме на Вол гу.
 Гра мот но го оплесть не лег ко.

Д

Он до ро го про дал дро ва.
 До ктор дол го да вал по ро шок.
 Кру гом до ма де ре ва, сад.
 В лод ке сде ла но дно.
 О дна кад ка, два ве дра.
 Ка лен дарь ред ко сть в де рев не.
 Пе тро град на ре ке Не ве.
 По ре кам До ну Днепру.
 Со вет де пу та тов по ме ха ку ла кам.
 Сколь ко в ком на те гра ду сов?

Ю

1. Где рюм ка, там су ма.
2. По па ла ко рюш ка на крюк.
3. По ню хал тюк, да плю нул.
4. Ле плю плюш ку, ста влю печь.
5. По рвал пе тлю в сюр ту ке.
6. У а ра ца сплю снут нос.
7. Тю лень в се вер ном мо ре.
8. Шко ла на всю де рев ню.
9. Тер плю на прас но в тюрь ме.

Б

1. Кубань, Дон, Полтава, Херсон богаты хлебом. Москва, Калуга, Тула, Тамбов бедны. Тут много мастеровых, не хлеборобов. Бредут работать далеко, копать уголь в шахтах, руду, класть, тесать камень, дерево, работать на баркасах в Таганроге, Ростове, Одессе.
2. Верблюды больше, чем лошадь. У верблюда два копыта, горб, а не то два горба. Верблюд, как корабль в пустыне. Там песок, бедность на воду.

Я

1. Семя сыплют на грядку.
2. Дорога мягка от непогоды.
3. Трудно бурлаку тянуть лямку.
4. Торговля—ловушка для бедняков, способ прятать барыш, богатеть.
5. Бобр нырял под воду.
6. Стерлядь ловят в Волге, осетров—около Ростова.
7. Дятел тпал клювом кору дерева.
8. Страусы водятся в пустынях. Вес страусов больше двух пудов. Бег страуса по песку страшно быстр.

З

1. Была засуха, роза сразу завяла.
2. Казак запер дом, звякнув замком.
3. Зябнул зверь от мороза на заре.
4. Дрозд узнал глазом нашу запруду.
5. Заря встала на востоке, а зашла на западе.
6. Земля шарообразна.
7. На Урале заводы готовят сталь.
8. Где грязь, там зараза, болезнь.
9. Легко паровозу по стальным рельсам, но легче пароходу по воде.

Ж

1. Жук жужжал ужасно жалобно.
2. Жестока стужа, жмутся кусты.
3. Привезена пенька для бумажного завода.
4. В пустыне Сахаре песок, жара.
5. Гужом поклажу переправлять дороже, чем в вагонах, на пароходах.
6. Жалка кража от голода. Жестоко осуждать голодного. Нельзя держать вора в тюрьме, окруженного злом. Надо дать работу.

И

1. Тюлени легли на песок.
2. Кит жирен. Огромен вес кита. Водится он в северных морях. Он дышит на поверхности воды. Люди берут от кита жир и усы.
3. Магнит тянет к себе куски железа.
4. Капитал в руках богатого, а нажит он трудом бедного.
5. Капиталист захватил капитал и давит голодом труженика.
6. Около Шуи много прядильных, ткацких, миткальных и ситцевых производств.

Ч

1. После рассказа ставят точку.
2. У печати ключи правды.
3. Старик на печи. Болят почки.
4. Пролетарии не живут чужим трудом, как богачи.
5. Учись для всех, а не для себя.
6. Чем ты нажил капитал?
7. Чугун плавят из руды.
8. Руда содержит иногда до восьмидесяти процентов железа. Руду плавят в домне, смешав с дровами, антрацитом или коксом. Выходит чугун, а из чугуна железо всех сортов и сталь.

Е

1. На севере России растут ели.
2. Ели уху из ерша и налима.
3. Стрелка компаса показывает север
4. Степь чем дальше, тем становилась прекраснее.
5. Рабочие всех стран бедны.
6. Есть ли правда на свете?
7. Ему важнее всего свобода.
8. Наши ребята все красные.
9. Недостроенные его сени сгорели.
10. Не доехала Елена до Екатеринослава.
11. Хозяин рассчитал рабочего, а тому нечего есть.

Ю

1. На юге зима короче, чем на севере.
2. Думаю свободно, что только хочу.
3. Ртутным градусником измеряют теплоту воздуха, воды, тела.
4. Всех рабочих всего света называют рабочим классом.

Э

1. Аэропланы—это летательные машины.
2. Электричество грозового облака перетекает по громоотводу в землю.
3. В каком этаже они поют?

Ц

1. На Донце много угля и антрациту. Добывают его в глубоких сырых шахтах. Пласты не толсты аршина полтора и меньше.
2. Воевали цари, умирали мы.
3. Уму человека надо дать развитие.
4. Стекло делают из извести, песка и поташа. Для цветного хрусталя добавляют свинец.

Я

1. Яблоньки посадили в ямы.
2. Яков подарил девочке азбуку.
3. В Киеве была ясная погода, яркое солнце золотило Днепр.
4. Красная армия за бедноту.
5. Изумрудом зеленеют засеянные рожью поля.
6. В растениях, как подсолнух, конопля, содержатся жирные масла.

Щ

1. В роще звонко трещали стаи птиц.
2. На то щука в море, чтобы карась не дремал.
3. Волк нащупал овцу, что потолще.
4. Трудящийся трудящегося называет товарищем.
5. Притащи щепотку чаю, завари погуще.
6. Дягушка топорщилась и надувалась, чтобы сравняться с волком.
7. Грущу прощаясь с товарищем.
8. Помещику проще всего было отягощать трудящихся платою за землю.
9. Растущее и живущее на земле ведет постоянную борьбу за существование. Существа вредные и ненужные постепенно вымирают.
10. Основа человеческого тела—скелет: череп, позвоночник, грудная клетка, рёбра, таз, кости рук, ног

ё

Вёз на телеге в село овёс, лён, позади вёл на верёвке тёлку.

2. Это не моё и не твоё, а общее.
3. Осёл не так глуп, как о нём говорят в баснях.
4. Лягушки, ящерицы, крокодилы, змеи— всё это пресмыкающиеся. Кровь у них холодная.
5. Мыло варится из сала или растительного масла со щёлоком.
6. Земля окружена слоем воздуха в несколько десятков вёрст толщиной. Воздух, чем теплее, тем легче. В комнате потолок теплее, чем пол.

Ф

1. Жирафы водятся в Африке.
2. Фарфоровая посуда из лучшего качества глины.
3. Трудящемуся нужно сырьё, фабрика, завод, а все это в руках капиталиста.
4. По телефону говорят, а по телеграфу печатают на большое расстояние.
5. Нефть и керосин добывают на Кавказе.
6. Фрукты особенно хорошо растут в Крыму и на Кавказе.
7. Озёра, реки, ручьи и болота занимают почти половину Финляндии.

Ъ

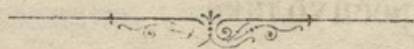
1. Слон съел много травы и стал тяжел на подъем.
2. Съёмка плана для грамотного дело не трудное.
3. Сапоги узки в подъёме.
4. У нас объявлена советская республика.
5. Съехались депутаты изо всех мест.
6. Советы объединили всех трудящихся в одно трудовое государство.
7. Мы боролись за землю не для того, чтобы ее с'ели кулаки.
8. Надо перестать кормить отъявленных врагов трудящегося класса.

Ь

1. У пьавки есть рот и глаза, но нет ног, носа.
2. Река скоро зальет луг и понесет скошенное сено к устью.
3. Пробьёт час, когда тунеядцев на земле не останется.
4. Много цари собирали денег, поощряя пьянство, а теперь деньги идут на школы.
5. Царская школа учила слепому повиновенью начальству, вечному терпенью, отдавая рабочего во власть капиталиста. Не тому учит рабоче-крестьянская республика.

Й

1. В соке многих растений находится растворенный сахар. Его содержит сахарный тростник, свекла, даже цветы, из которых рой пчёл готовит сладкий мёд.
2. Вымоченный лён сушат, мнут, треплют. Трёпаный лён чешут гребнем и щёткой.
3. Долой власть капиталистов!
4. Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
5. Здравствуй, свободы вольное слово, сердца могучее пламя.
6. Свет и радость. Солнце встало—трон царей разбит. Но кругом врагов не мало—клич борьбы звенит.
7. Вставай, проклятьем заклейменный
 Весь мир голодных и рабов.
 Кипит наш разум возмущенный
 И в смертный бой вести готов.
 Весь мир насилья мы разрушим
 До основанья, а затем
 Мы наш, мы новый мир построим.
 Кто был ничем, тот станет всем.
8. Здравствуй, грамотный рабочий крестьянин, красноармеец! Здравствуй, всеобщая грамотность!



комбинируются в следующих сочетаньях: 1) устное разложение + печатанье + чтение в букваре одного слова, 2) устное разложение + письмо + чтение в букваре одного слова, 3) печатанье + чтение в букваре одного слова, 4) письмо + чтение в букваре одного слова, 5) разложение + чтение в букваре одного слова. 6) те же шесть упражнений над двумя, тремя, четырьмя словами одновременно, при чем ученик должен сам угадать в букваре, где каждое из предварительно разложенных, написанных, напечатанных, но еще не прочитанных в букваре слов.

В этой стадии обучения ученик еще неграмотен, т. к. он умеет только писать звукоразлогать произнесенные слова и угадывать в букваре слова, уже произнесенные учителем или им самим. Непроизнесенных, неразложенных (анализ) и ненаписанных слов он еще в букваре не читал, но у него уже велик навык в зрительном угадывании и в звуковом анализе слов, подсказываемых памятью. Из десяти проработанных слов он уже легко угадает каждое и при помощи анализа легко сделает проверку правильности своей догадки. Но, вот, перед зреньем ученика новые, неизвестные, не бывшие в работе слова, с которыми не связано никаких смысловых воспоминаний. В этот момент память заменяется воображеньем, рисуящим новые образцы и слова. Здесь-то и начинается впервые самостоятельное чтение. Анализ воображаемого слова (работа привычная) не соответствует зрительному наблюденью (тоже привычный процесс). Значит, догадка не верна! Слабо развитой синтез дает пока только кое-что, а не все: случайный слог, случайное сочетанье двух, трех согласных. Кстати: последняя комбинация зачастую ярче, характернее для типа слова, чем слог с его гласной.

Но это „кое-что“, эти зачатки синтеза, уже питают и направляют воображеньем. Слова мелькают в мозгу, и, наконец, анализ, как контролирующий фактор, говорит: слово, совпадающее с текстом воображеньем найдено. Это и есть момент рожденья грамотности.

Описанный метод, хотя преимущественно аналитический, тем не менее не претендует на полное отречение от синтеза. Способность к синтезу развивается все время, она лишь в тени. Без синтеза нет толчков воображенью. Отдельная буква, или ряд отдельных, не слитых букв не наводят мысль на определенный образ, слово, понятие. Только комбинация из двух, трех букв дает пищу воображенью. А потому один анализ не дает грамотности. Но, без сильно развитой способности к анализу одоление грамоты—процесс мучительный.

Как провести первый урок? При первых же упражнениях в разложении слов на звуки должно разъяснить, что слова состоять из звуков, что звуки повторяются в разных словах, что звуков немного, сравнительно с числом слов, а потому знаков, или букв тоже немного. Первые четыре, пять дней механическая работа берет много времени, но потом есть полная возможность и читать и получать знания одновременно. Сообразно с этим постепенно увеличивается научный материал текста. Если детский букварь избегает значительного наращения в слогах согласных, то опыт указывает, что для взрослых две, три согласных кряду не составляют большой трудности. Сравнительно труднее дается учащимся различие в чтении звуков: **е, ю, я**, в начале слов, после гласной. Поэтому букварь преодолевает указанные трудности в порядке постепенности.

Прохожденье алфавита мы находим возможным, при занятиях по полтора часа в день, в теченье 10-16-ти дней. Письмо все время неразрывно связывается с чтеньем. Мы предлагаем следующий примерный план уроков:

1-й день. Вступительная беседа: цель изученья грамоты, способность людей делать сообщенья другим при помощи знаков (мимика, жесты, сигнализация), записи неграмотных людей для памяти при помощи собственных знаков, китайская грамота. Книжки и письма состоят из условных знаков. Речь состоит из слов, слова из звуков. Знак, требующий произношенья звука, есть буква. Количество звуков меньше количества слов.

Выделенье из слов звука: **а** в начале, конце и середине слова. То же со звуком: **у**. Разложены слова **ау**. Начертаны буквы **а** и **у** в печати разрезной азбуки. Нахожденье их в букваре. Звук **о**. Начертание его в печати. Упражнение в выделении всех трех пройденных звуков в произносимых учителем словах.

-13

2-й урок первого дня. Понятие о строчке. „Читают и пишут слева на право“. Зачем в тетради сетка. Сравнение его с канвой. Способ держанья ручки. Шесть строчек посвящаются письму букв **а, у, о**.

2-й день Повторенье пройденного. Разложение речи на слова. Примеры в три и два слова. Выделенье звука **о**. Его печатное начертанье. Письмо и нахождение слов в букваре. При письме — классная доска. Выделенье звука **р**. Разложение слов с буквою **р**, содержащихся в букваре, составление тех же слов учениками из букв разрезной азбуки, письмо тех же слов в тетради и, наконец, чтение их по букварю. Четырехстепенный метод этот применяется до третьего дня включительно, а, начиная с четвертого, заменяется трех и двухстепенными (см. выше).

3-й день. Разложение (устное) слов, содержащих звук **к**, на звуки и слоги. Начертанье буквы **к**. Упражнение четырех видов, указанных в книге. Списыванье с классной доски, набор букв разрезной азбуки по очереди всеми учениками. Буквы устанавливаются на специальную полочку и должны быть видны всему классу. Чтение одновременно одного и того же слова всеми учениками или одним из них в слух, при чем остальные следят за его чтением по букварю, тетради, азбуке или доске.

4-й день. Та же работа над звуками: **ш и п**.

Кроме списыванья, первый опыт письма по слуху разложенных и прочитанных слов. При пропуске букв слово переписывается вторично.

5-й день. Та же работа над звуками **ж и л**. Понятие о большой букве, точке и запятой.

6-й день. Та же работа над звуками: **м, т и ы**.

Попутно беседа о том, какие города известны учащимся, так как в тексте букваря встречаются названия городов.

7-й день. Та же работа над звуком: **н**. Употребление мягкого знака в конце слов. Беседа о том, что предстоит читать в букваре. Демонстрация картин животных, паровой машины и т. п., согласованная с текстом букваря.

8-й день. Та же работа над звуками: **е** после согласной **в и г**. Вопросительный знак. В беседе знакомство с картой России, электричеством, производством из пеньки, добычей угля и т. д. Картины.

9-й день. Та же работа над звуками: **д, ю и б**.

Беседы: География России; Африка; Термометр; Борьба Советского Государства с кулачеством. Картины, карты, термометр, пособия.

10-й день. Та же работа над звуками: **я** после согласной **з и ж**. Беседа: Шарообразность земли, солнце, луна; производство бумаги; вопрос о преступлении и наказании. Пособия. Глобус.

11-й день. Та же работа над звуками: **и, ч и е** после гласной и в начале слова. Беседа о капитале и рабочем вопросе. Металлургия. Текстильная промышленность. Магнит и компас. Кит и т. п. пособия.

12-й день. Та же работа над звуками **ю** после гласной и в начале слова. **э и ц**. Беседа об электричестве. Производство ситца, стекла. Интернационал. Империализм. Пособия.

13-й день. Та же работа над звуками: **я** после гласной и в начале слов и **щ**. Можно прочесть стих „Дядюшка Яков“ Некрасова и басню: „Лягушка и Вол“.

Теория происхождения видов, анатомия человека.

14-й день. Звуки: **ё и ъ**.

Атмосфера, ветер, части света. Крым, Кавказ, Финляндия. Производство стекла, форфора. Капитал и орудия производства.

15-й день. **ъ и ь**.

Беседа о советском государстве.

16-й день. Производство сахара и льняное. Беседа о красной армии.



7/9

