

И. Н. ШАПОШНИКОВ

Ш ш



Д д

У у

ЖИВЫЕ ЗВУКИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ

М м

С с



Н н



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

И. Н. ШАПОШНИКОВ

491.71(0750)
ред. Ш 243

ЖИВЫЕ ЗВУКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ПЕРВАЯ КНИГА
В ЖИЗНИ РЕБЕНКА
ВМЕСТО БУКВАРЯ

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
ПРИ ОБУЧЕНИИ ГРАМОТЕ
ПО МЕТОДУ АВТОРА

★

ИЗДАНИЕ ВОСЬМОЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ

*Научно-педагогической секцией
Государственного ученого совета
допущено для школ I ступени*

486 — 735 тысяча

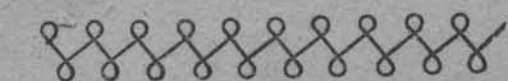
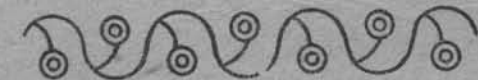
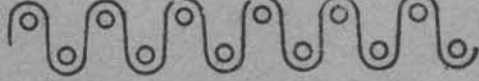
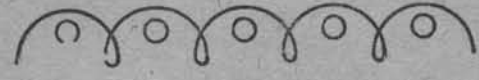
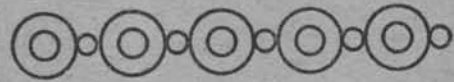
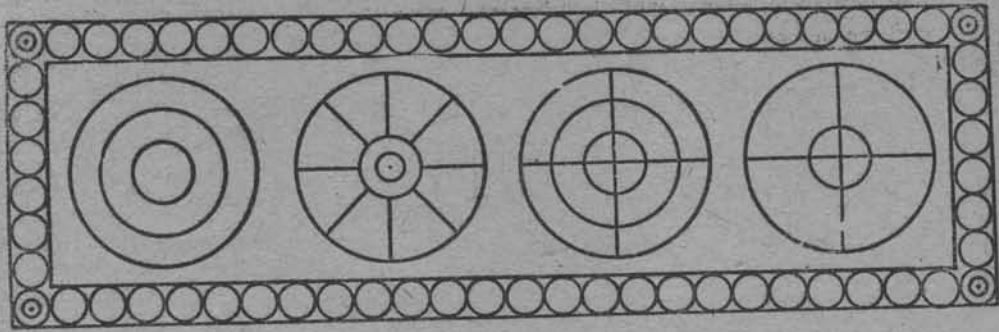


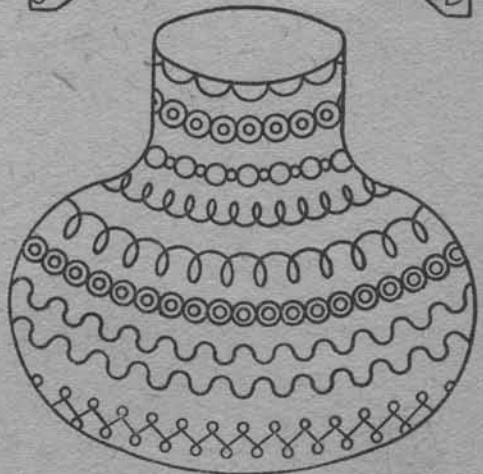
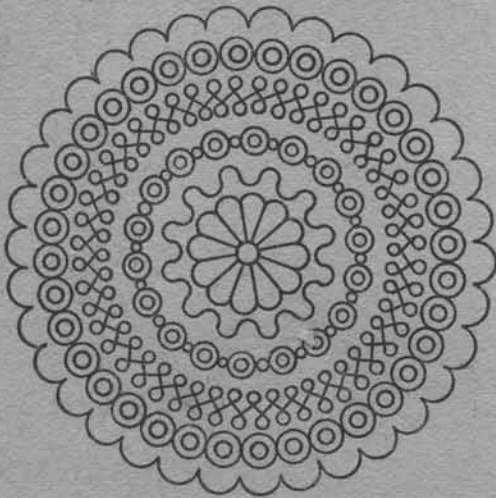
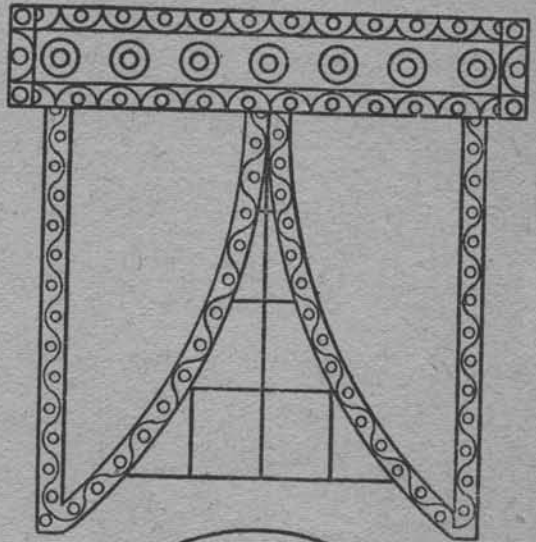
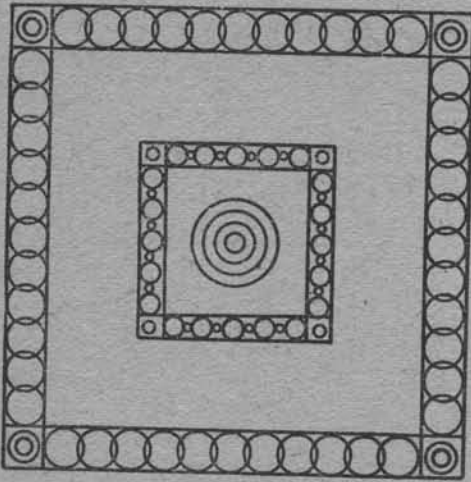
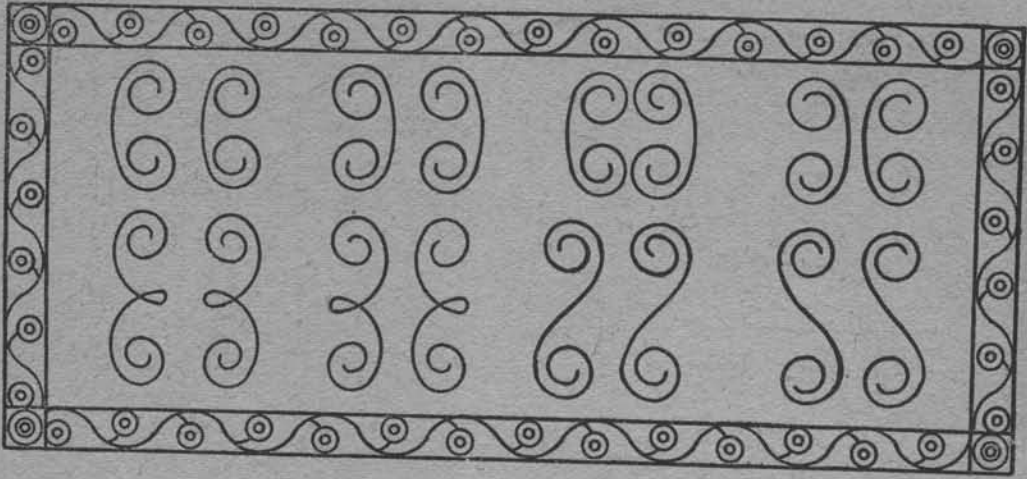
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКВА ★ 1929 ★ ЛЕНИНГРАД

Для правильной работы по данному пособию, учитель должен пользоваться руководством Методические указания к „Живым звукам для детей“ (переработанное издание) и методикой „Живые звуки“ того же автора.

Государственный фонд
НЕРОДНОЕ
№ 27476

Образцы бордюров.





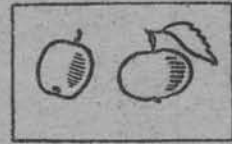






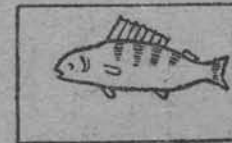




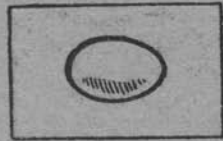




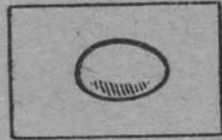








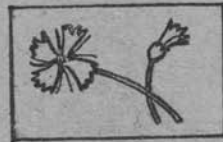




=====



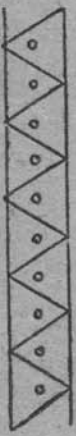
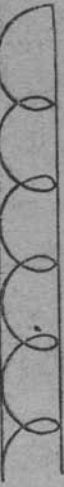




=====





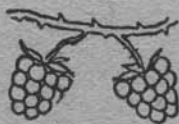




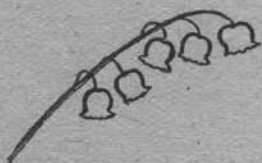
АУ АУ



— АУ АУ



МАЛИНА



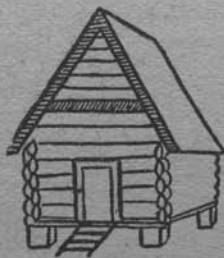
ЛАНДЫШ



ДУБЫ



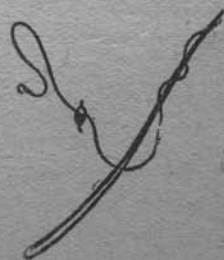
А



А



У



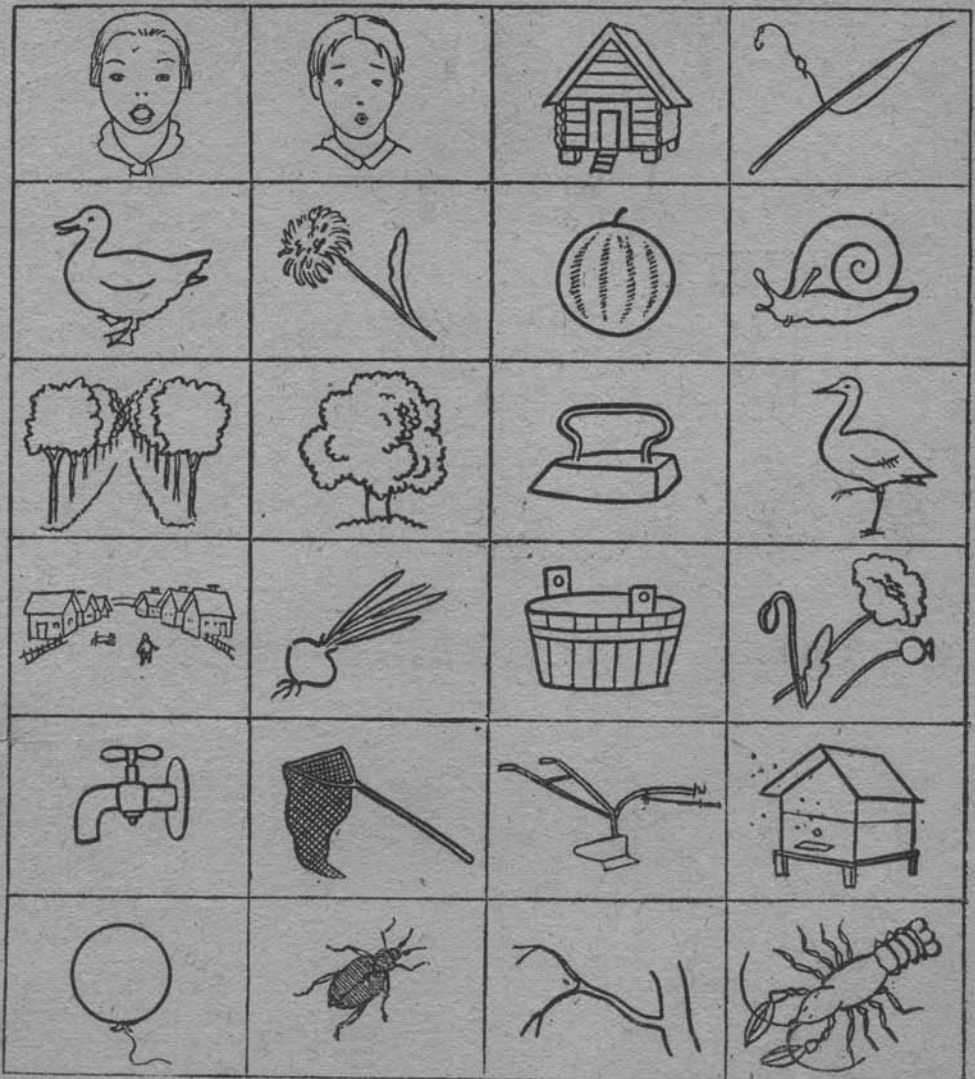
У

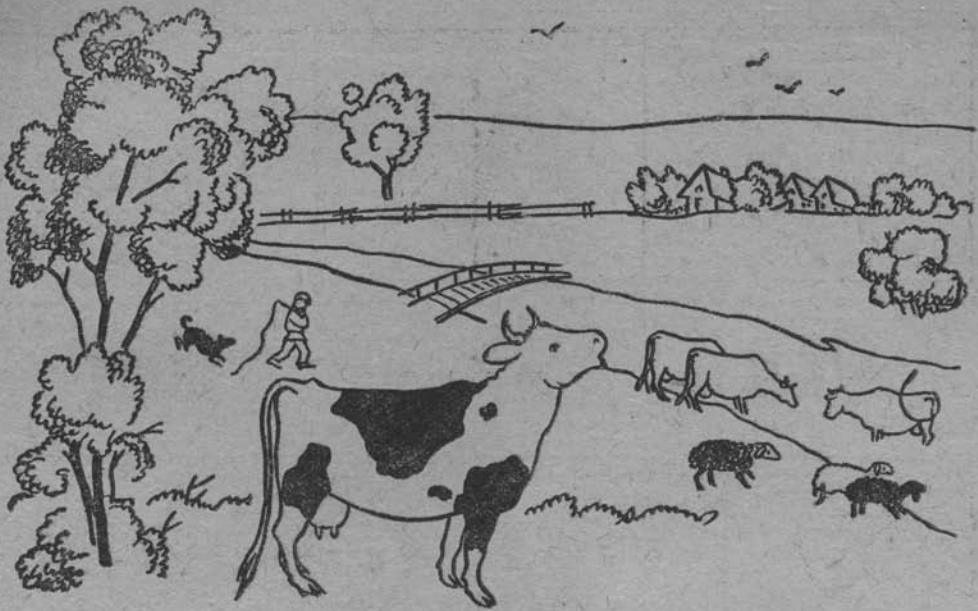


ЛИСТ

АСТРА

УТКА

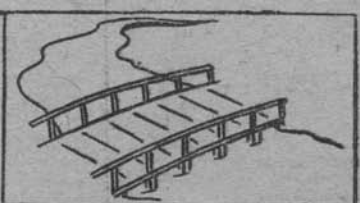
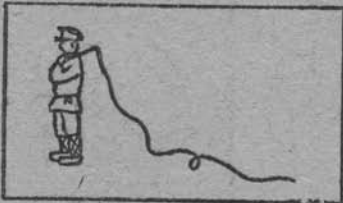




МУ МУ



— **МУ МУ**



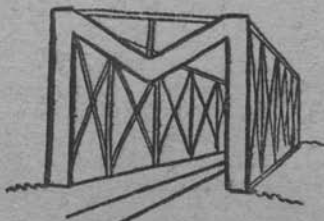
ПАСТУХ

СУМКА

МОСТ



М



М

**А
У
М**

|| **МА
МУ**



МАК

МУХА

МЯЧ





НО НО



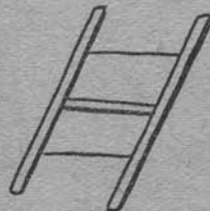
НО НО



КОНИ

МЯЧ

БАРАБАН

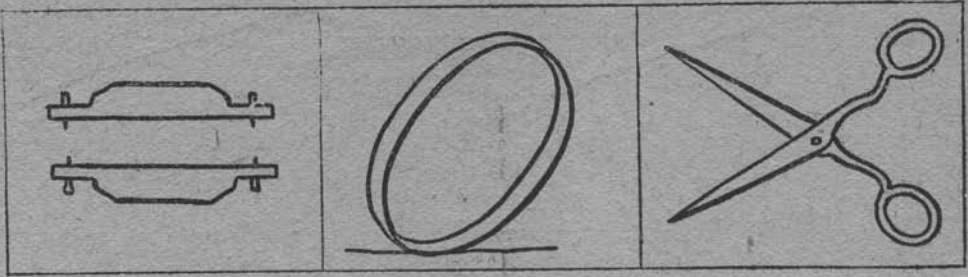


У		
А		
М	МА	НА
О	МУ	НУ
Н	МО	НО

О

О

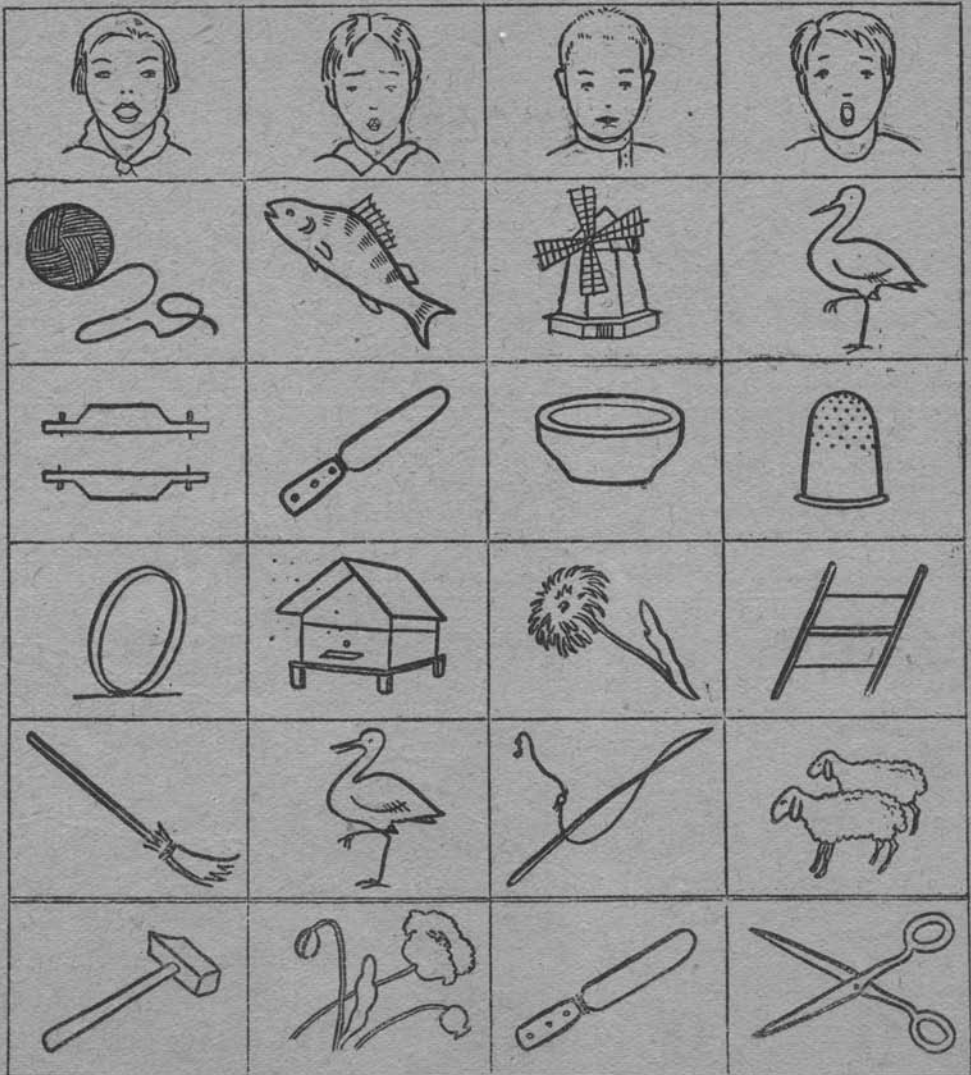
Н



ОСИ

ОБРУЧ

НОЖНИЦЫ



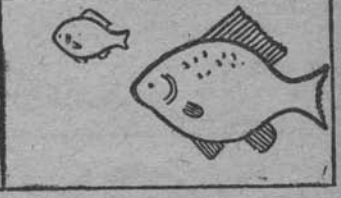
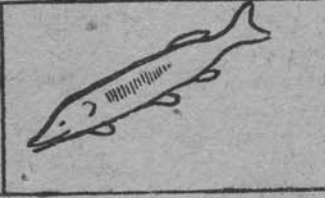
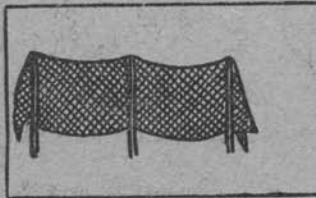


СОМ

У



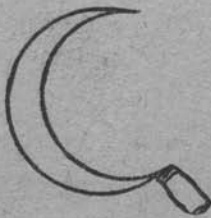
СОМ



СЕТИ

ЩУКА

КАРАСИ



С

У

М

Н

О

С

МУ

МО

МА

НУ

НО

НА

СУ

СО

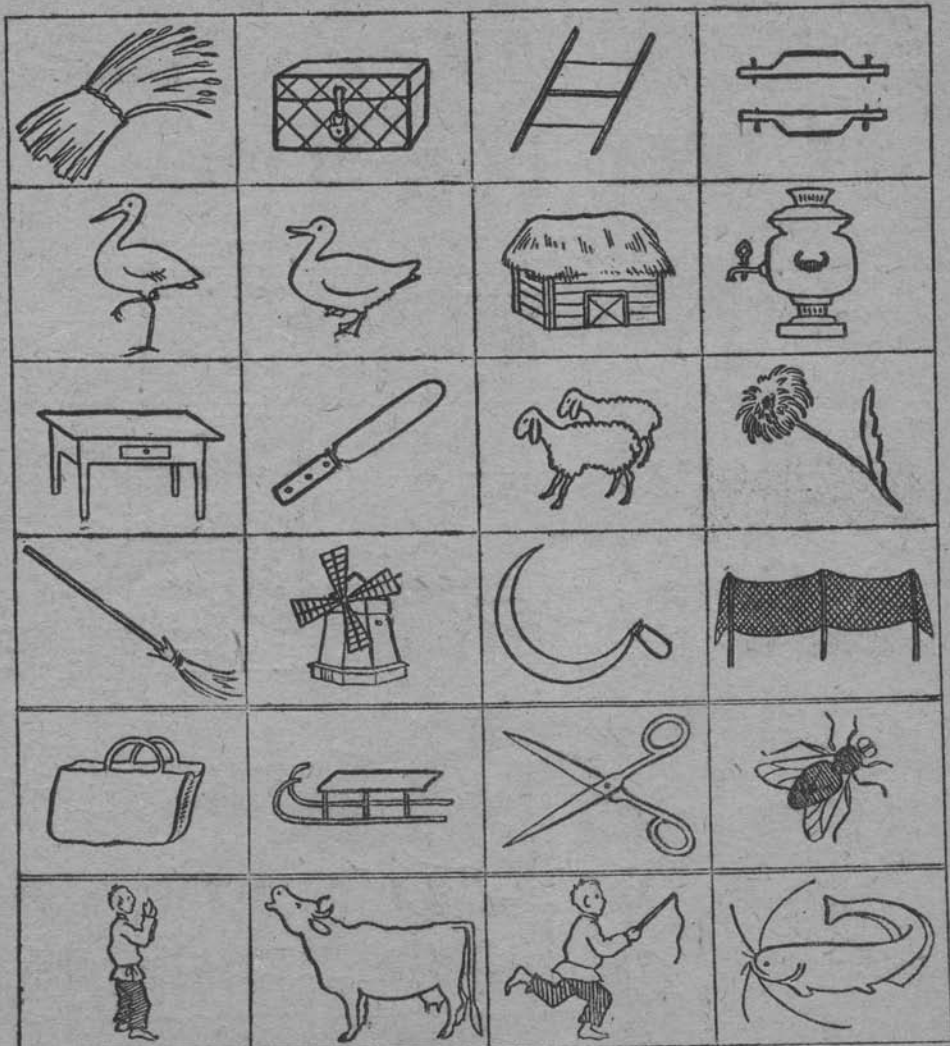
СА



САНИ

САРАЙ

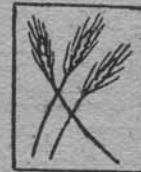
СУМКА





СИМА

МАМА



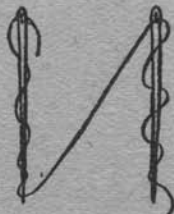
Мама



Сима



И



И

М

Н

О

С

И

ма

мо

му

ми

са

со

су

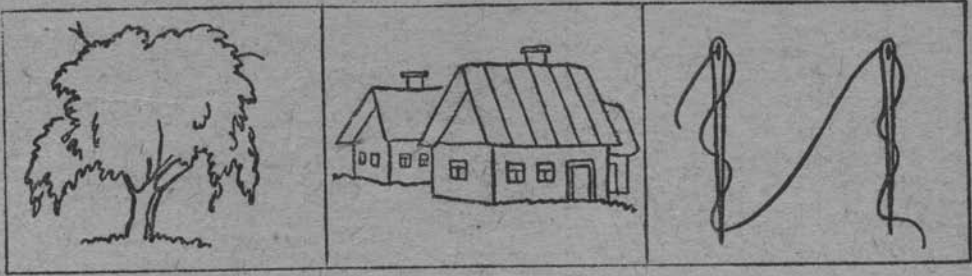
си

на

но

ну

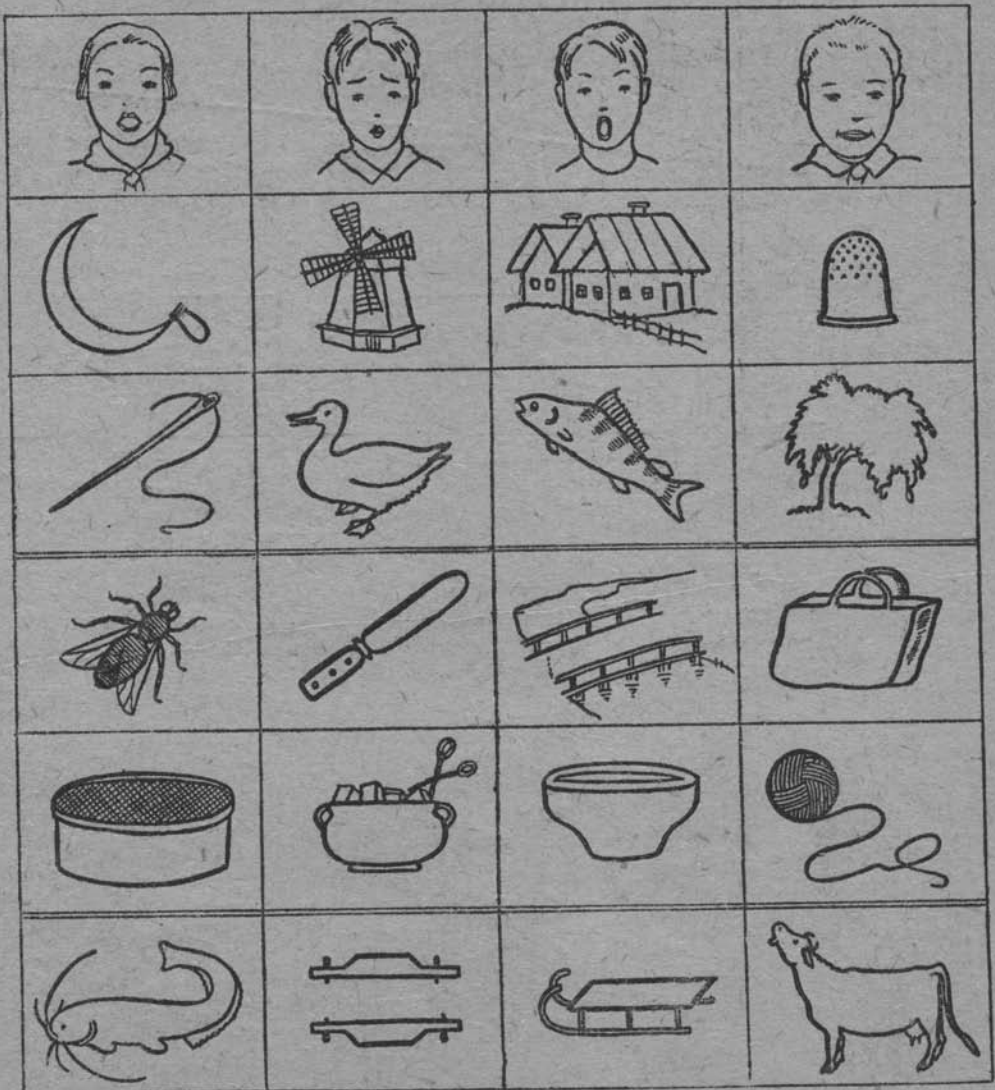
ни



ИВА

ИЗБЫ

ИГОЛКИ





ЛУК

Мама



лук

Нина



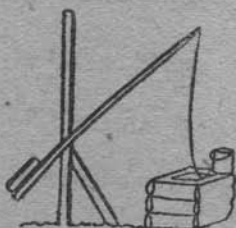
Сима



мак

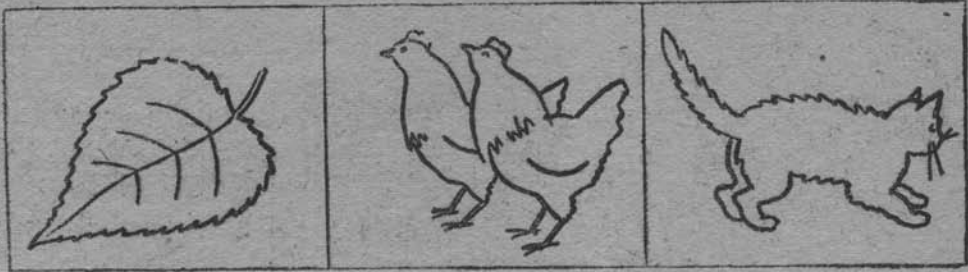


Л



К

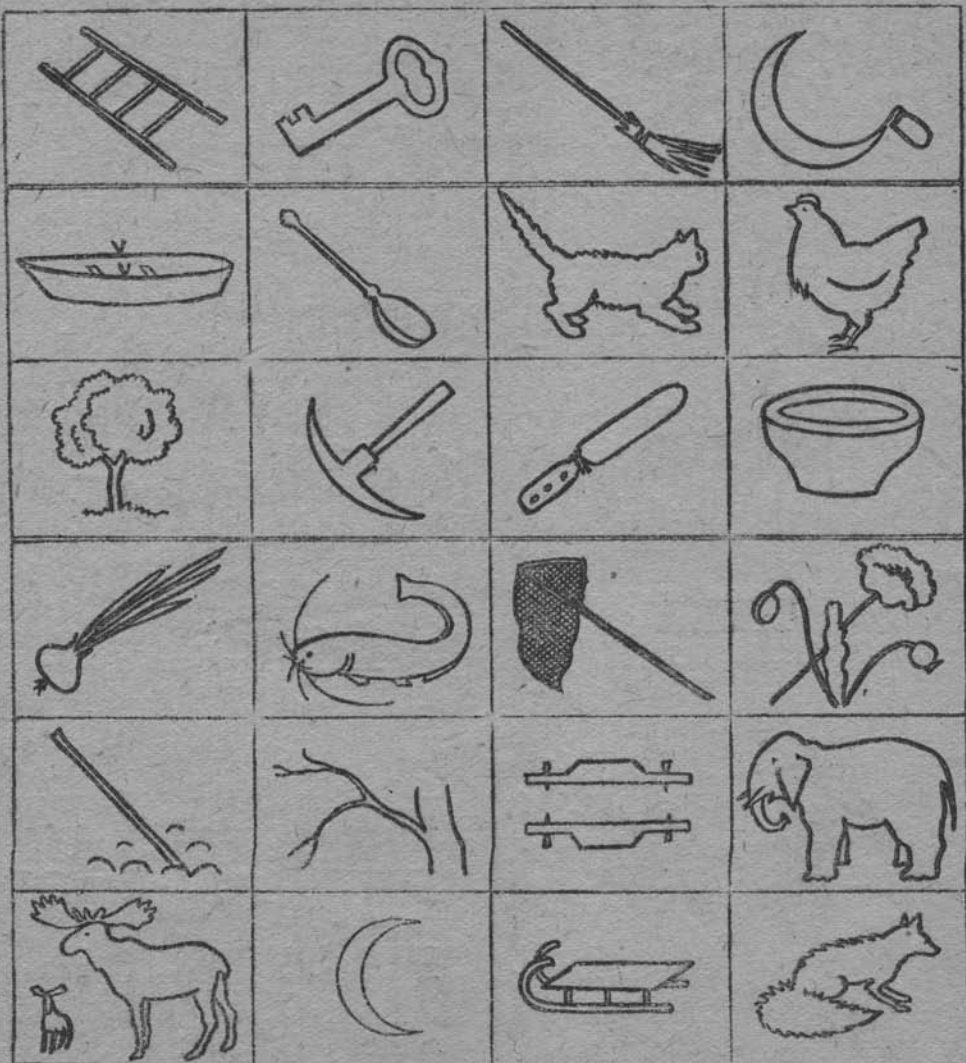
У	С	ла	ка
М	И	ло	ко
Н	К	лу	ку
О	Л	ли	ки

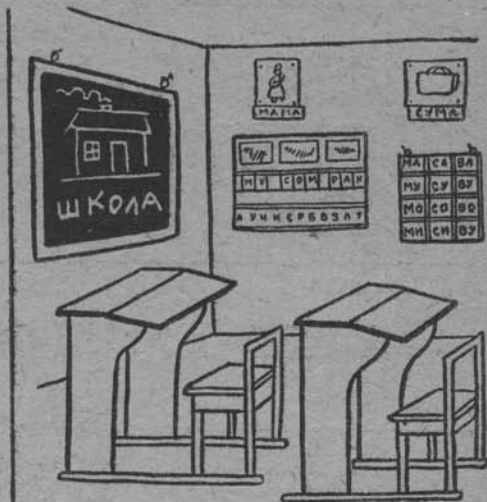


ЛИСТ

куры

КОШКА

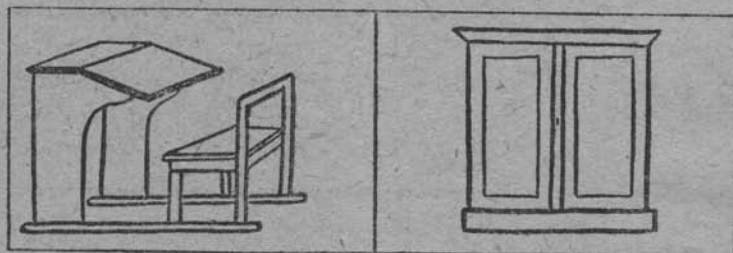




ШКОЛА

ШКОЛА

Наша школа.



парта

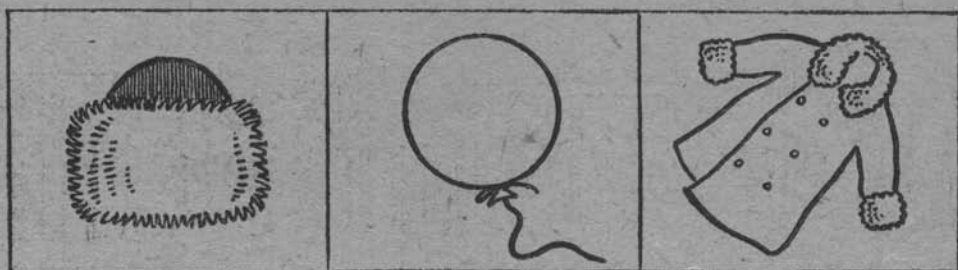
шкаф



Ш

И	Н
К	О
Л	М
С	А
Ш	У

ша	ка	ла
шу	ку	лу
шо	ко	ло
ши	ки	ли

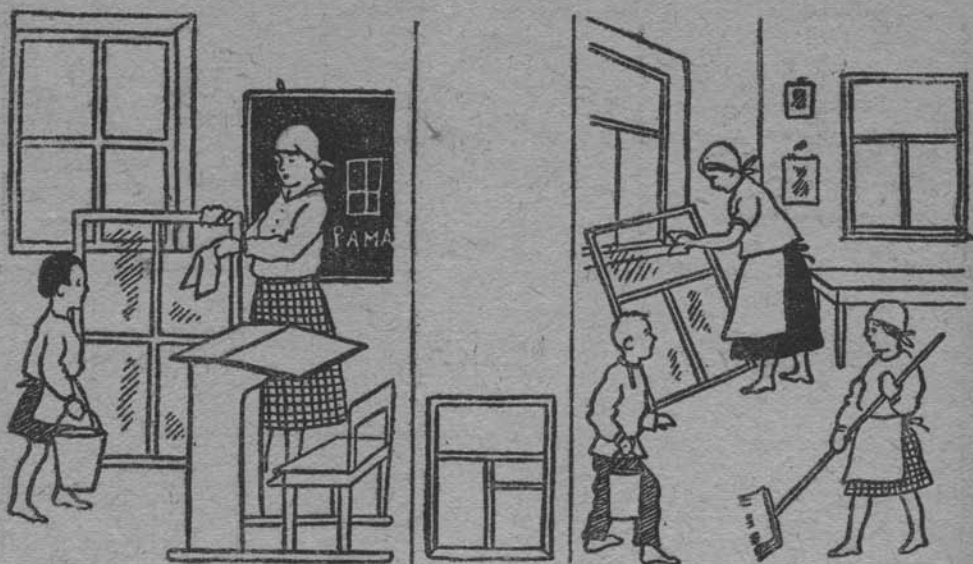


шапка

шар

шуба





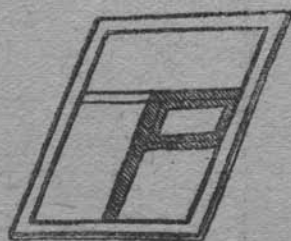
РАМА

Мама — раму

Шура —

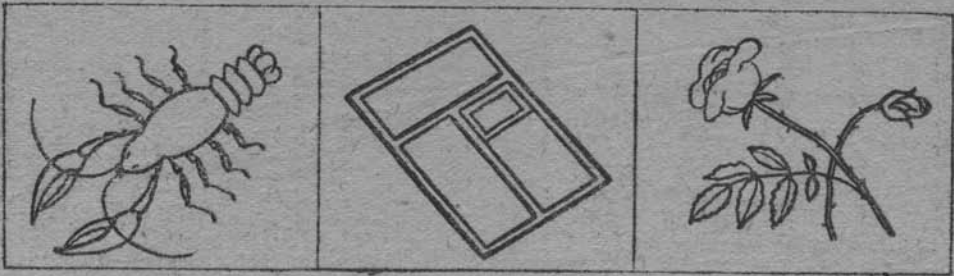


Нина — сор



Р

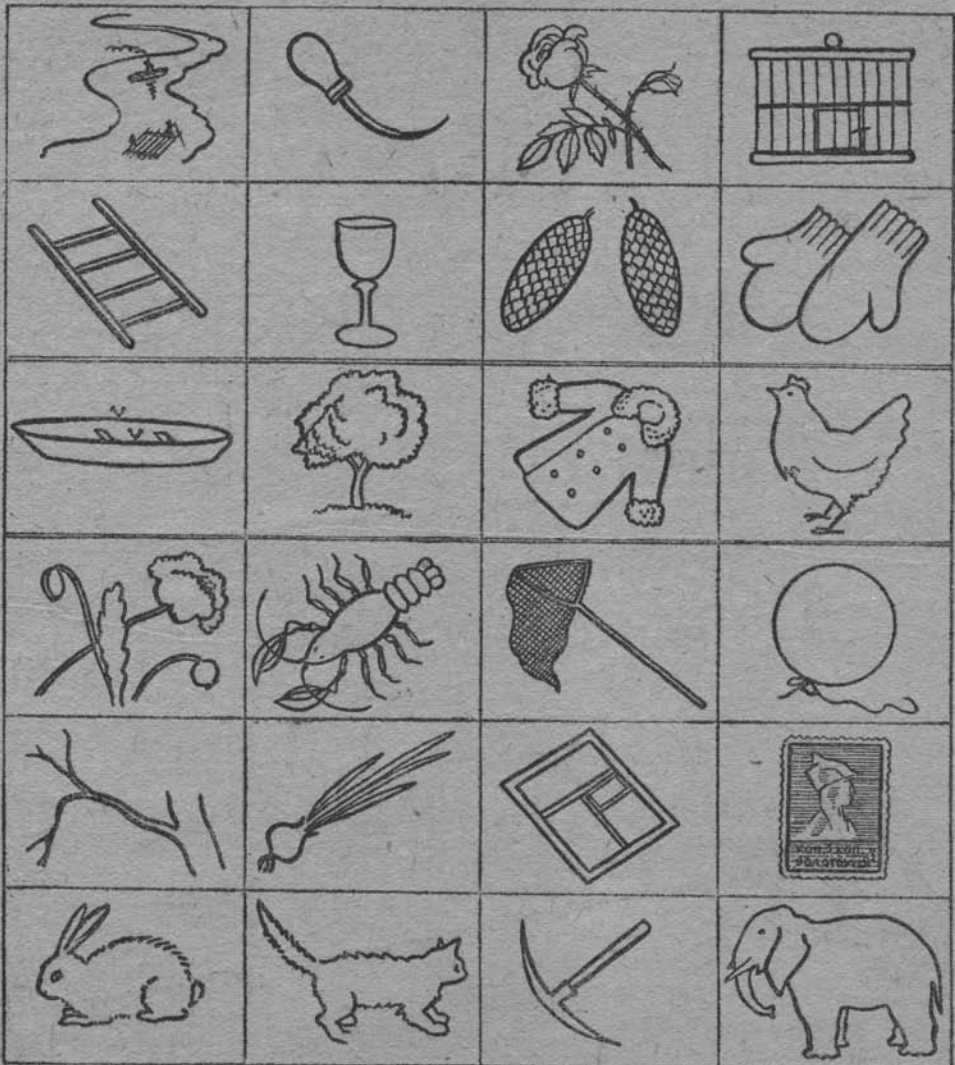
р	с			
л	м	ро	ко	ло
к	н	ру	ку	лу
о	и	ра	ка	ла
ш	а	ри	ки	ли



рак

рама

роза

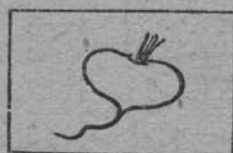




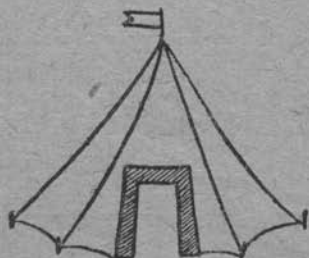
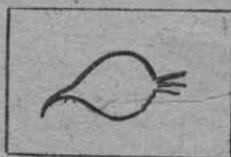
КАПУСТА

Шура ——— капусту

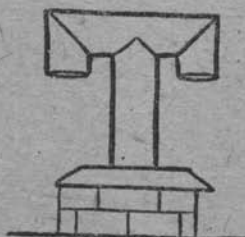
Миша



Папа. ———

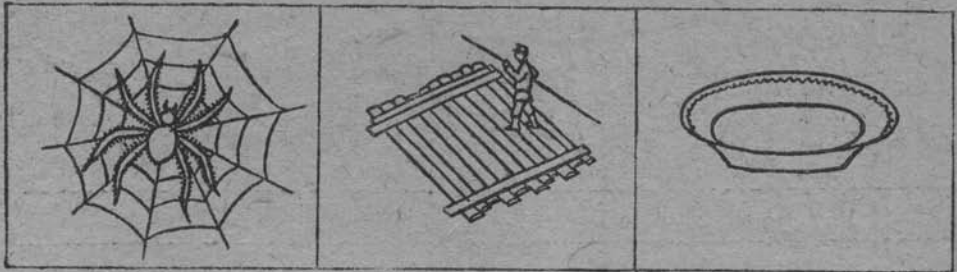


П



Т

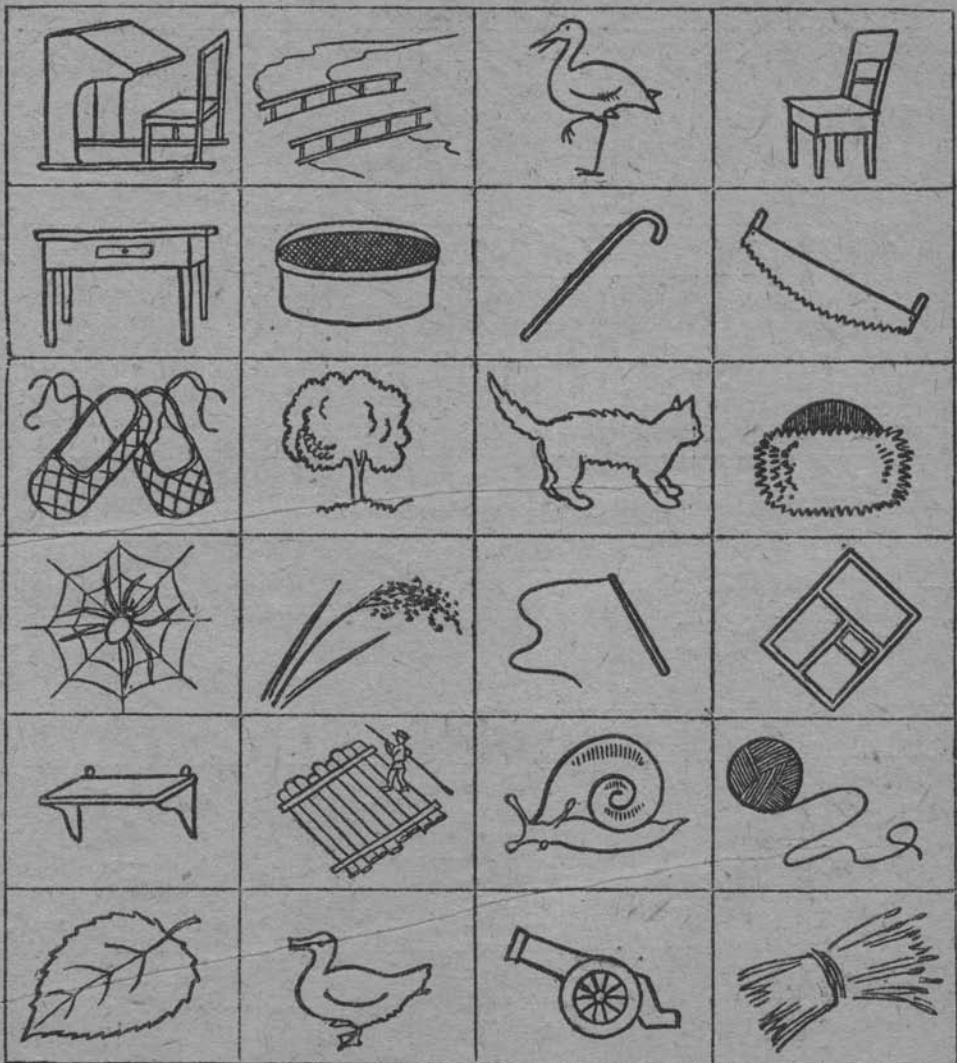
Л	И	по	то
К	С	па	та
П	О	пу	ту
Т	Н	пи	ти
Ш	р		



паук

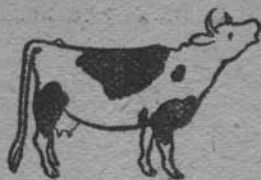
плот

тарелка





ау



му



но



сук



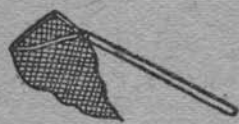
мак



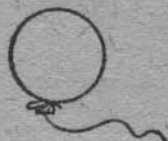
рак



кон



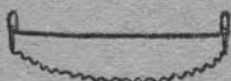
сак



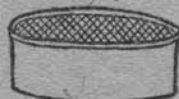
шар



луна



пила



сито



паук



сноп



кнут



утка



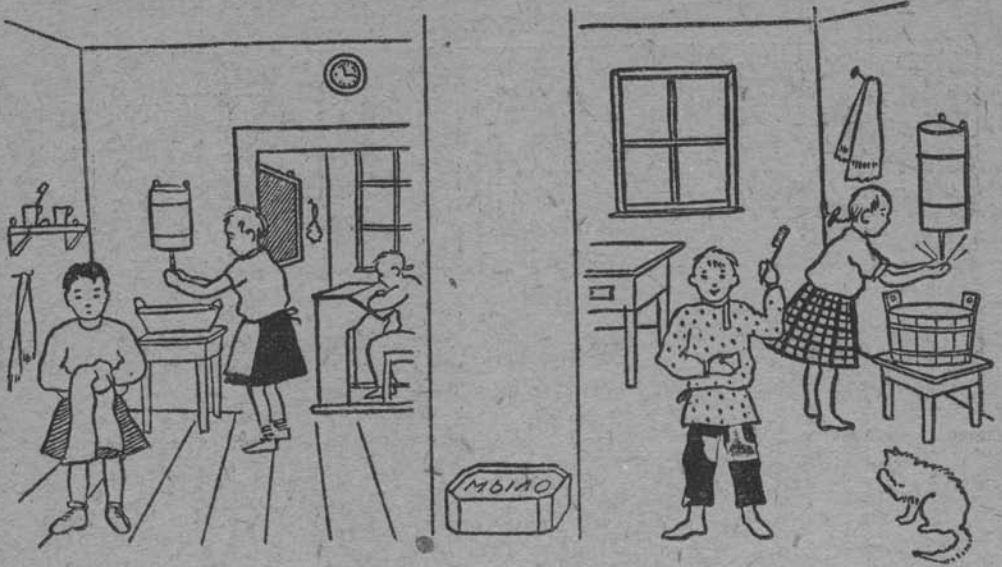
сани



стул

Игра в нахождение слов.

<p>ау ам-ам</p>	<p>ум ус ура</p>	<p>му мак мир</p>
<p>но нос на</p>	<p>оси око</p>	<p>сом сор сук суп сак</p>
<p>лук лак лом</p>	<p>кол кол кон ку-ку кис-кис</p>	<p>шар шум</p>
<p>рак рис рот</p>	<p>пол пот пар пир</p>	<p>ток тук-тук тик-тик Тит</p>



МЫЛО

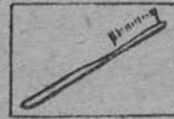
У



МЫЛО

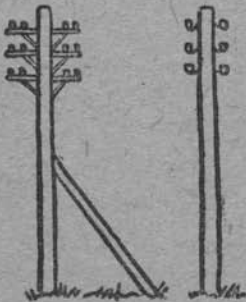
У

Шуры



У

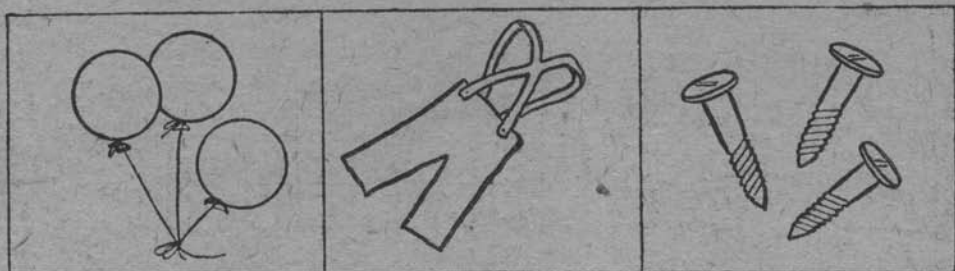
Нины мыло



Ы

М	Т
Н	П
О	Р
С	И
И	К
А	Л

ТЫ	ТИ
ПЫ	ПИ
РЫ	РИ
ЛЫ	ЛИ
СЫ	СИ
МЫ	МИ

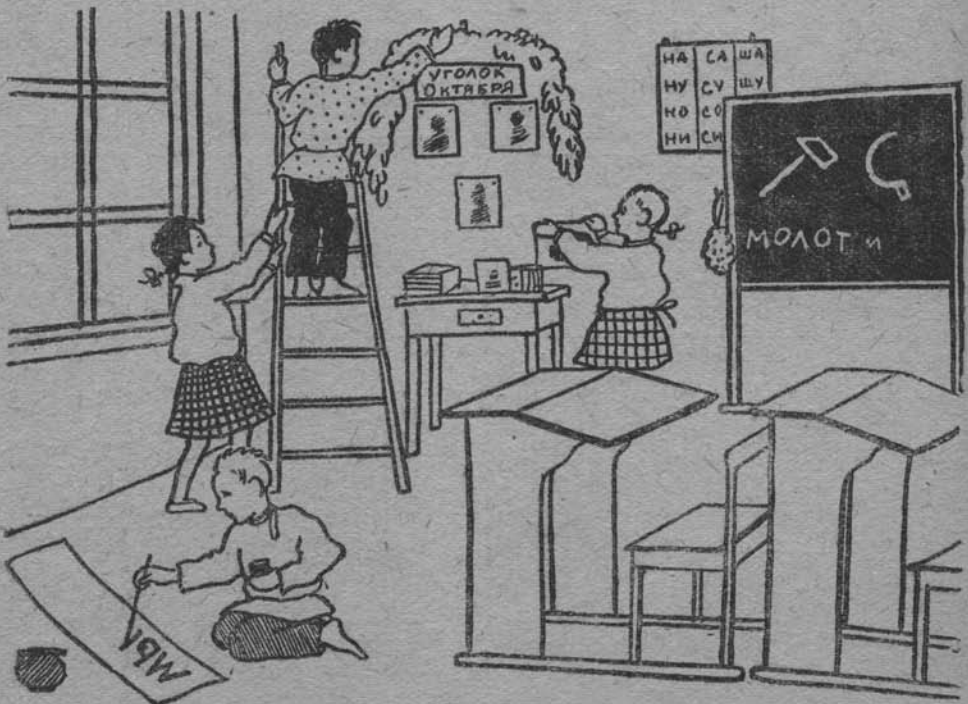


шары

штаны

винты









В.И. Ленин



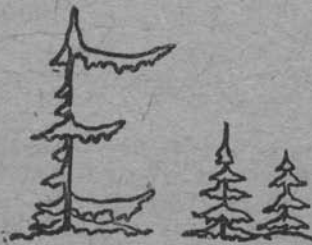
А.И. Рыков



М.И. Калинин

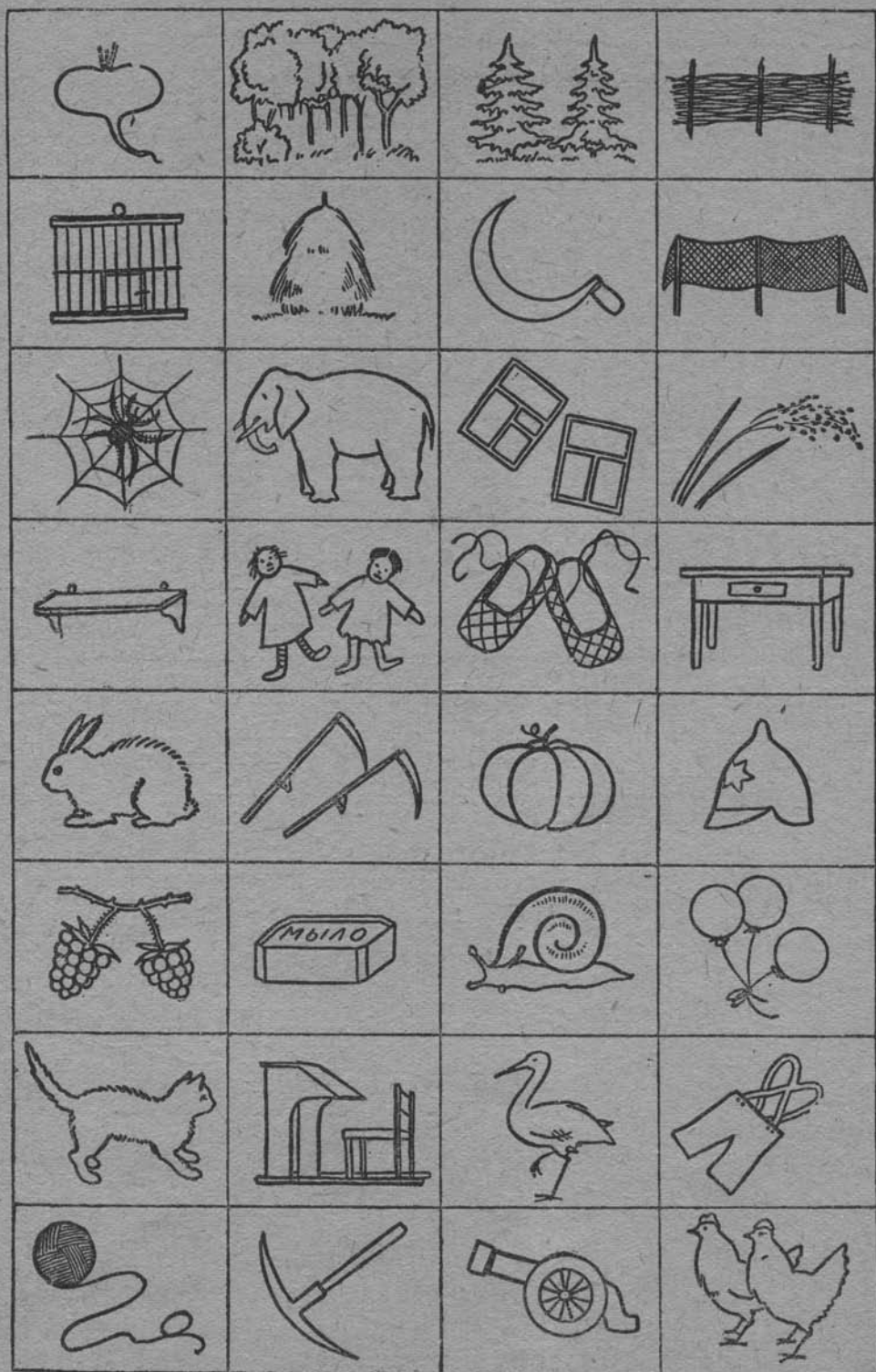


Серп и молот



Е

п	т	те	ты	ти
е	л	пе	пы	пи
р	и	ре	ры	ри
ш	о	ле	лы	ли
ь	у	се	сы	си





ВОЛК

ВОЛК

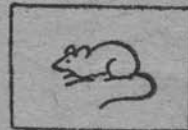
Волк



Лиса



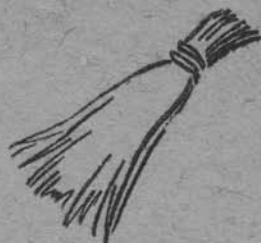
Кошка



В

е	ш
в	л
т	м
п	н
р	к

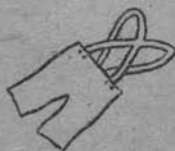
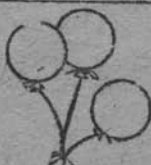
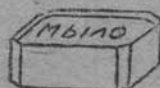
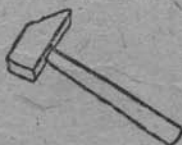
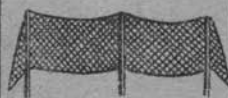
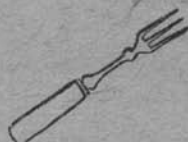
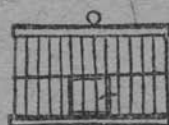
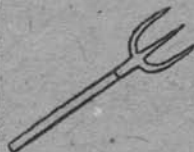
ве	вы	ви
те	ты	ти
пе	пы	пи
ре	ры	ри
ле	лы	ли



ВИНТ

ВИЛКА

ВЕНИК





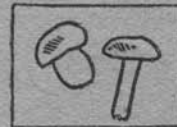
ЖОЛУДИ

Маша — жолуди

Миша —



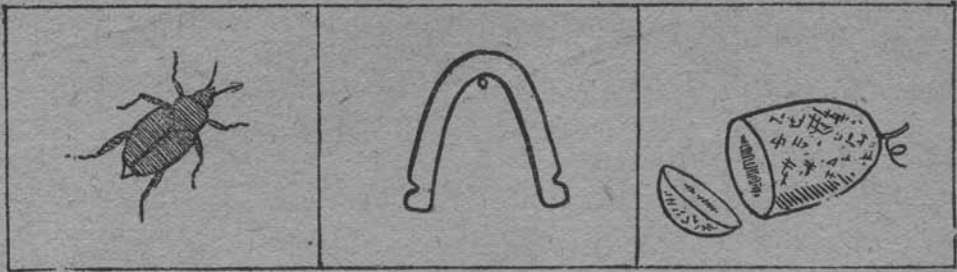
Саша —



Ж

Д

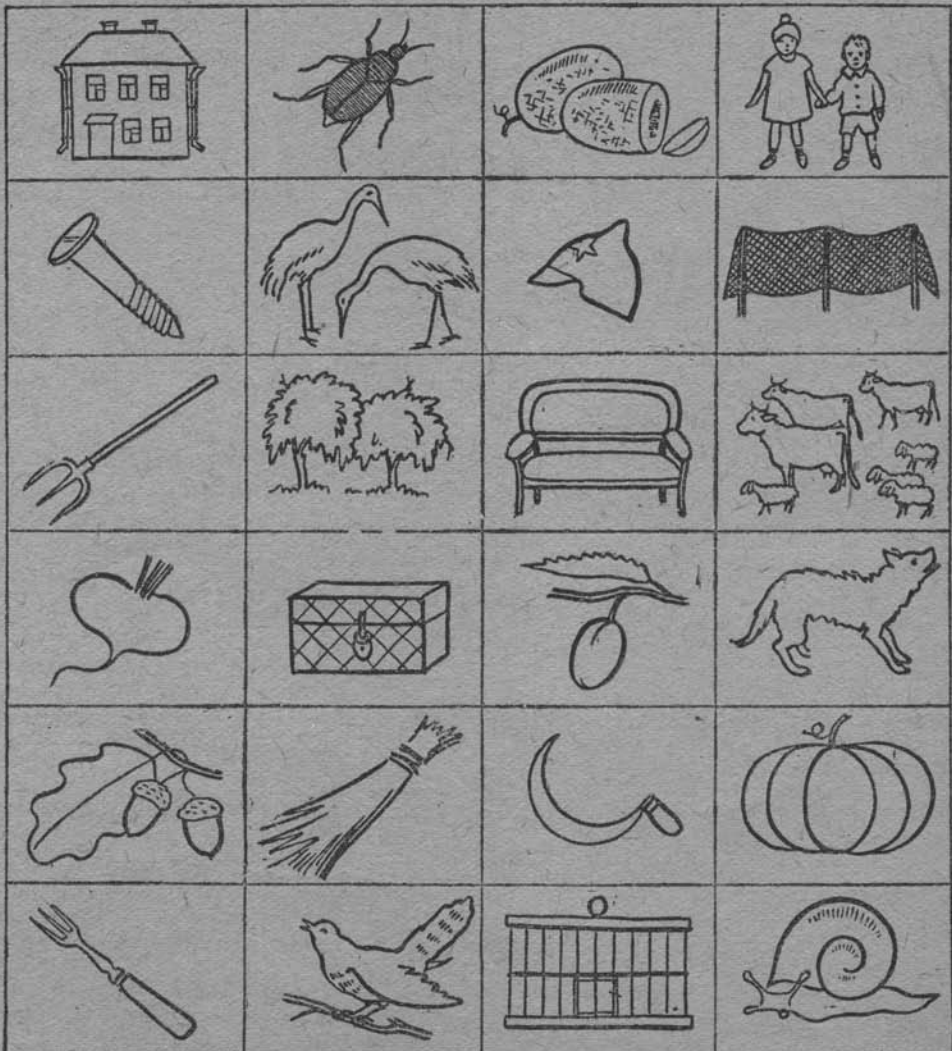
В	Т	Жа	да
Д	Р	Жу	ду
Ж	Ш	Жо	до
е	К	Жи	ди
П	Л	Же	де



ЖУК

ДУГА


ДЫНЯ






ШУБА

У  шуба

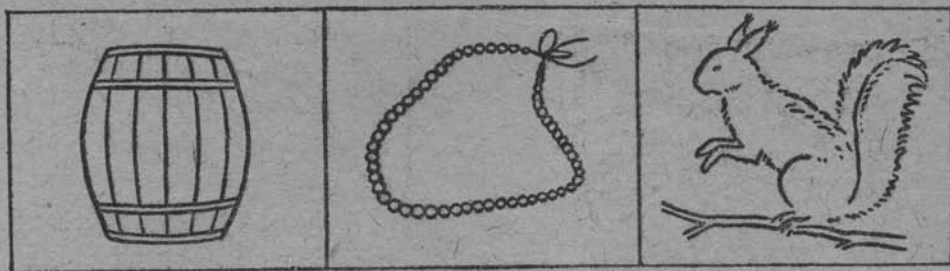
У  шапка

У Сони 



Б

Ж	бы	ды		
Д	би	ди	жи	ши
Б	бу	ду	жу	шу
В	ба	да	жа	ша
Е	бо	до	жо	шо
Т	бе	де	же	ше

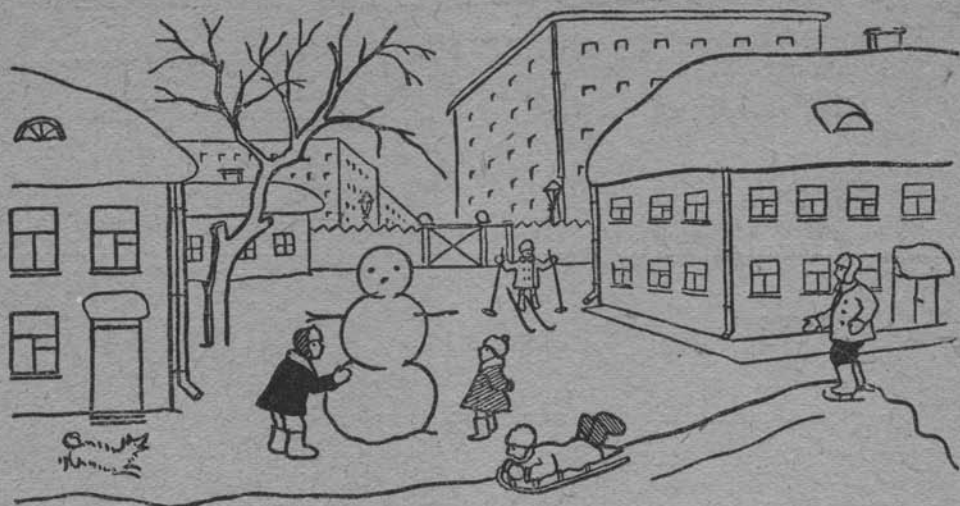


бочка

бусы

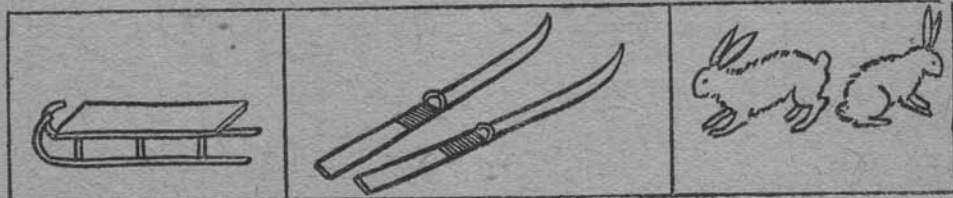
белка





ЗИМА

Вот и зима.



санки

лыжи

зайцы



З

б	т		зы	бы	ды
д	п		зе	бе	де
з	р		зи	би	ди
ж	ш		за	ба	да
в	к		зу	бу	ду
е	л		зо	бо	до



ЗАМОК

ЗОНТ

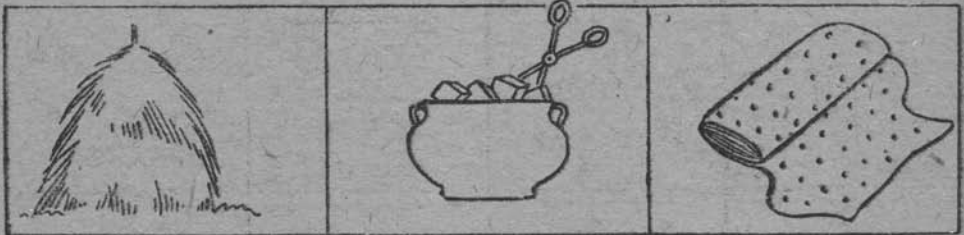
зеркало





ХУТОР

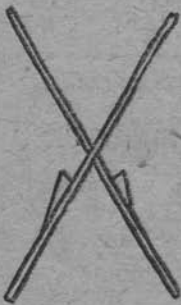
Зима на хуторе.



сено

сахар

ситец



Х



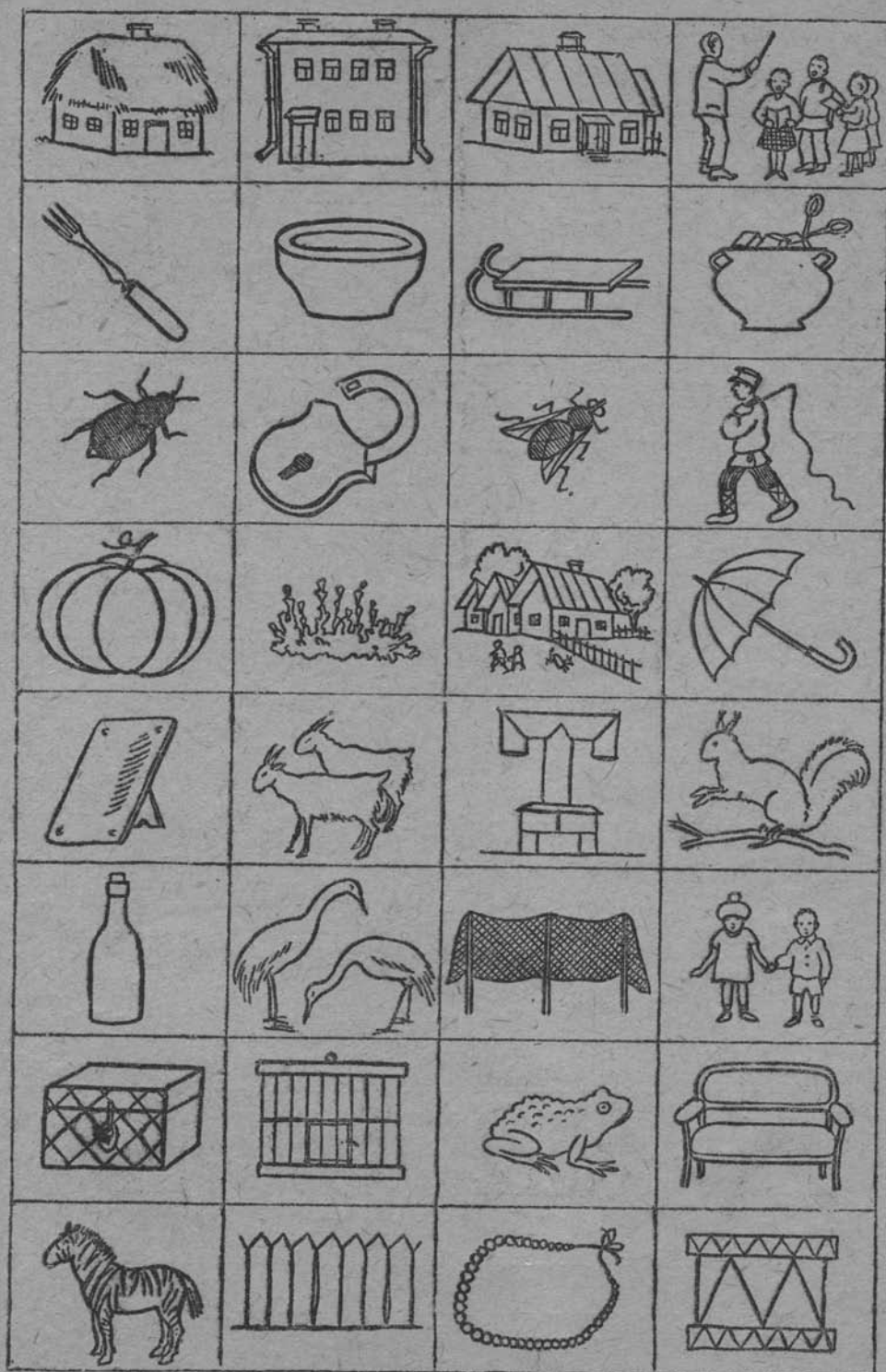
Х



Х

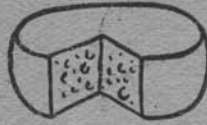


Х

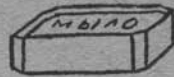




тыш



сыр



мыло



осы



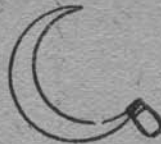
лес



сено



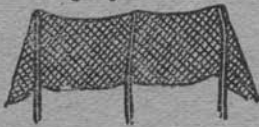
куры



серп



ель



сети



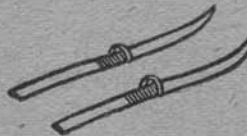
ивы



винт



жука



ножи



змеи



деньги



дом



дети



лпы



кыры



выы



бусы



шуда



доды



зонна



зима



коза



изба



хата



муха



хор



мох



жаба



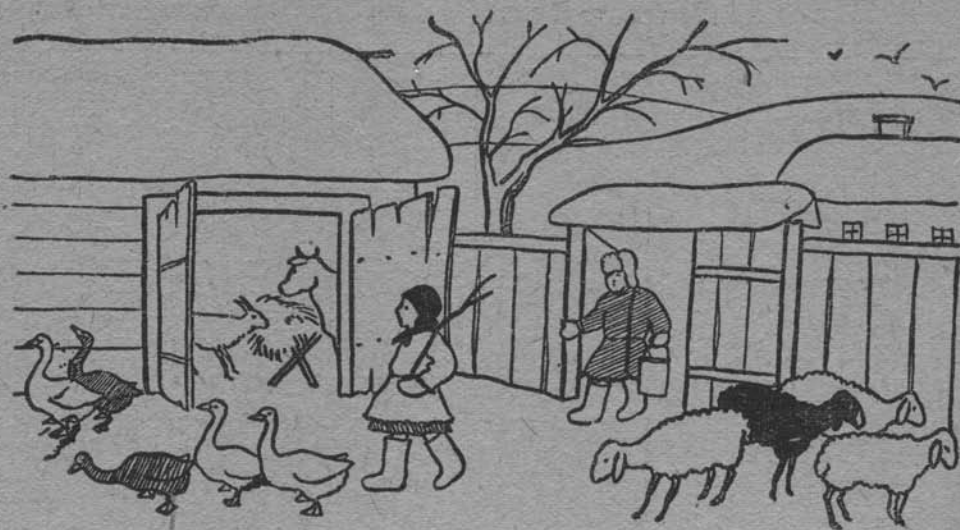
Луна и Сима

Игра в нахождение слов.

<p>мех мел мак мох</p>	<p>суп сук сор сом сыр</p>	<p>лук лак лес</p>
<p>ком кот кол</p>	<p>шут шум шар</p>	<p>рак рис рот</p>
<p>пол пот пар пир</p>	<p>Тит тик-тик тук-тук ток</p>	<p>вал вол волк</p>
<p>жар жир жук</p>	<p>дом дым дно</p>	<p>бак бык бор</p>

Игра в нахождение слов.

Миша Маша мама муха море мост	Саша сало сани Сима сети сени	КОСЫ КОЗЫ КОНИ каша
Шура шуба шум шары шило	рама рана репа реки рука	Паша папа пара пули
дети Даша Дина дыра	тени тело Тула	баба бусы белка



ГУСИ

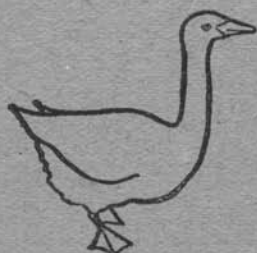
ОВЦЫ

Гуси: ге-ге-ге!

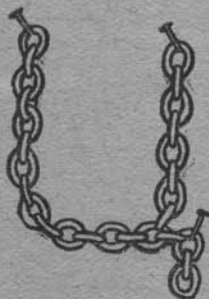
Овцы: бе-бе-бе!



ме-ме-ме!



Г



Ц



Г



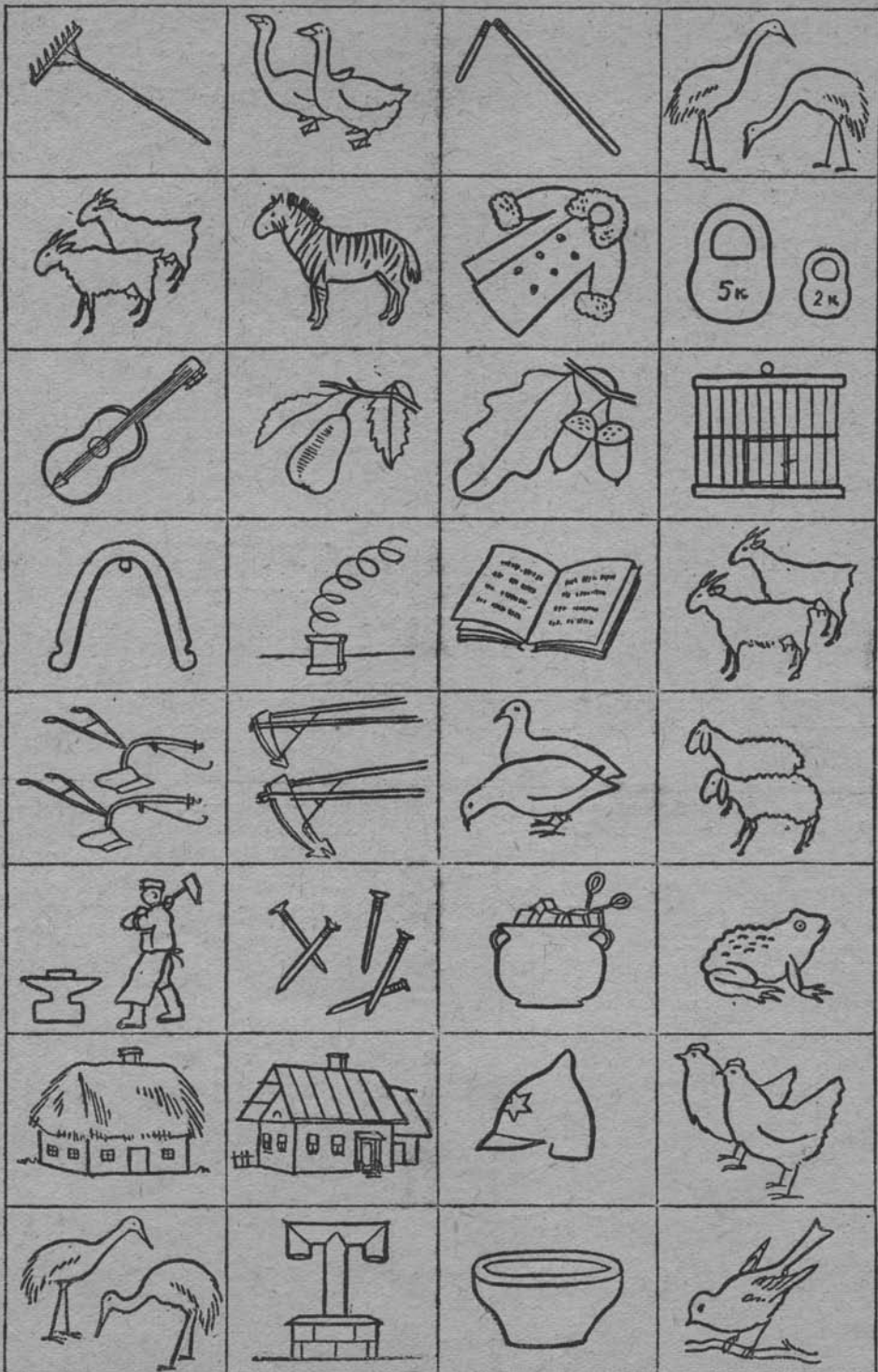
Г



Ц



Ц





ЩУКА

На речке сети.
 У Вани щука.
 У Васи лещ.

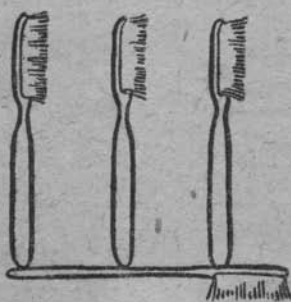


РЕЧКА

У Коли 
 У Пети лыжи.
 У Оли санки.



Ч



Щ



Ч



Ч

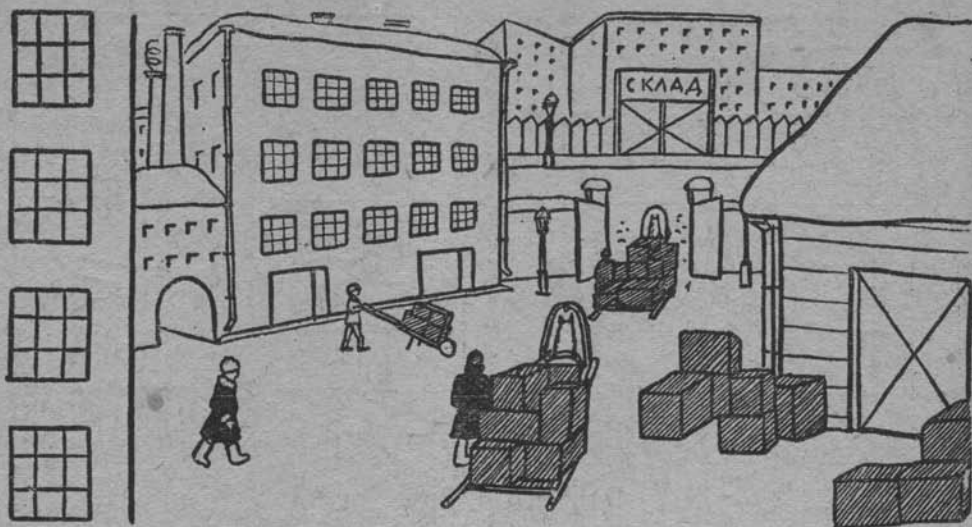


Щ



Щ

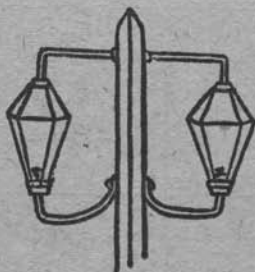




ФАБРИКА САРАЙ

На фабрике.

И тут и там
и шум и гам.
Везде кругом
и стук и гром.



Ф



И



Ф



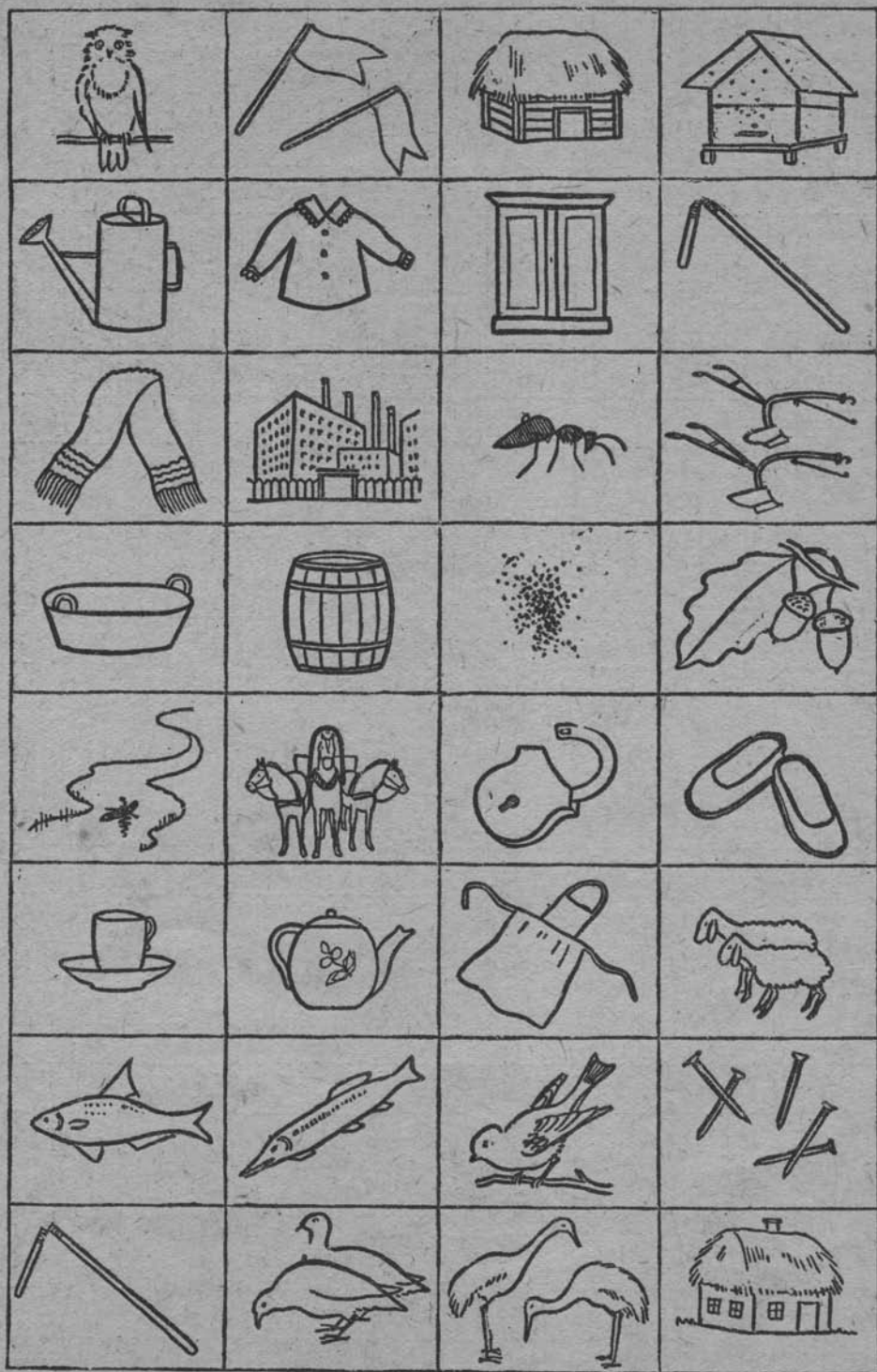
САРАЙ



Ф



УЛЕЙ





у́тки



ды́ня



це́п



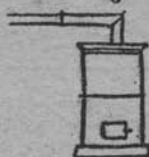
овцы́



ва́н



часы́



печа́



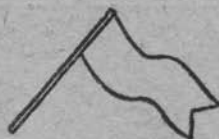
щит



щу́ка



ле́нь



фла́г



шка́ф



кофта́



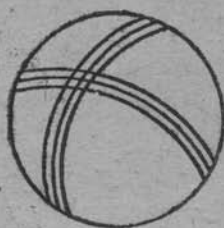
ро́я



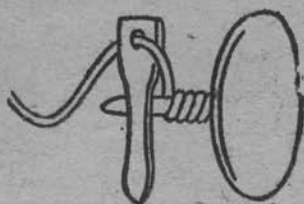
улей



Мы пьем ча́й



МЯЧ



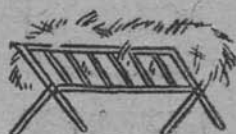
ЮЛА



мяч



юла



ясли



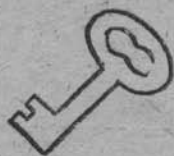
дятел



няня



тюк



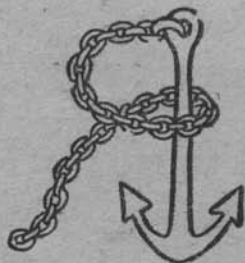
ключ



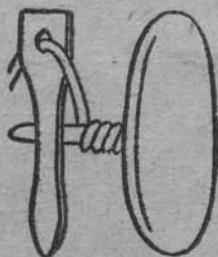
крюк



рюмка



Я



Ю

ла-ля

на-ня

да-дя

ра-ря

та-тя

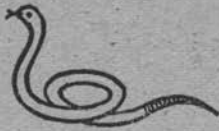
лу-лю

ну-ню

ду-дю

ру-рю

ту-тю



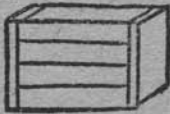
Змея



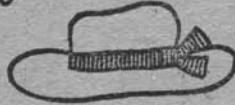
дumья



яйцо



ящик



шляпа



яма



индюк



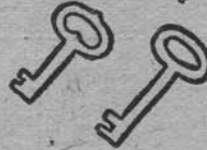
плоты



тjоки



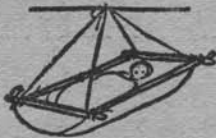
телята



ключи



лещ



малька



утята



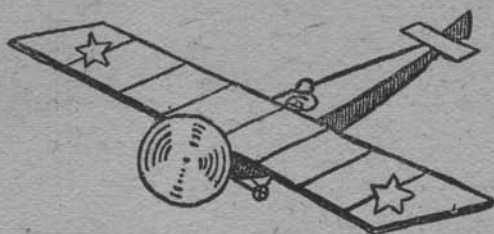
Я читаю.



Я пилю.



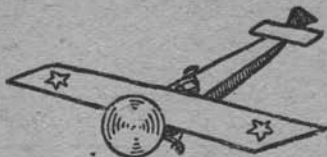
ЁРШ



АЭРОПЛАН



ёрш



аэроплан



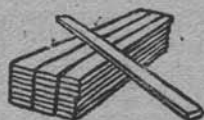
ёлка



лён



клён



тёс



овёс



козёл



Ё

Э

э

бо-бё

до-дё

ло-лё

мо-мё

но-нё

по-пё

ро-рё

со-сё

то-тё

фо-фё

ля — лю — лё

ня — ню — нё

дя — дю — дё

мя — мю — мё

ря — рю — рё

тя — тю — тё



осёл

орёл

тёрка



маяк

пёс

ведра



берёза

хорёк



утёнок

ящик



экскурсия

этажи



КОН



КОНЬ



ЦЕП



ЦЕПЬ



КОНЬ



ЦЕПЬ



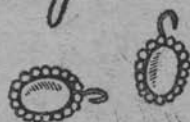
УСЬ



ЛОСЬ



ПЕнь



СЕРЬГИ



СВИНЬЯ



ВЬЮГА



СЪЕЗД



РАЗЪЕЗД

Аня Миша Аня
Сима Оля Пашиа
Мит Нина Ура
Шура Катя Уля
Зина Еня Федя
Галя Менья Эмилия
Аша Юлия Зоя
Тая Ваня Варя
Боря Даша Дуня

Алфавит

А а Б б В в Г г

Д д Е е Ж ж З з

И и Й й К к Л л М м

Н н О о П п Р р

С с Т т У у Ф ф

Х х Ц ц Ч ч Ш ш

Щ щ Ъ ъ Ы ы Б б

Э э Ю ю Я я



Зима.

Маша, Миша, Саша, Луша,
Сима, Паша, Шура, Нина.

Мука, сало, рис.



У Коли мука.
У Сани мука.
У Поли рис.
У Мани рис.
У Тони сало.

- Мама, вот мука.
- Мама, вот рис.
- Мама, вот сало.
- Мама, вот рис и сало, вари нам кашу.



Мама, Маша, Нина и Сима.

Мама мыла рамы.
Нина мыла сито.
Маша мыла миску.
Сима мыла шар.



Сима, Нина и Шура.



Сима ела кашу.
Нина ела кашу.
Шура ела кашу.
Сима, Нина и Шура
ели кашу.

Наше село.

Вот наше село.
Вот наше поле.
Вот наша река.
Вот наш лес.
Наше село у реки.
У села поле и лес.
У реки дети: Вера и Лена.



Мама и Даша.



У Даши шуба худа.
Мама шила шубу Даше.
— Даша, Даша, вот тебе
шуба.

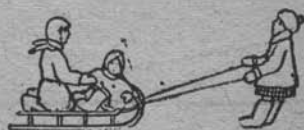
Даша, Зина и Лиза.

У Даши сани.

Зина и Лиза сели на сани.

— Вези сани, Даша.

А у Даши силы мало.



Миша.

— Миша, мети избу.

— Нету сору.

— Ну, неси козе сена.

— Козы дома нету.

— Ну, неси воду.

— Нету ведра.

— Ну, неси себе кашу и сало!

— Несу, несу и кашу и сало!



Вера и Шура.

Вера мыла руки.

Шура лила Вере воду
на руки. А вода мимо.

— Не туда, не туда,
Шура. Уже на полу лужа.



Сито.

Надо маме сито.

Нет у мамы сита.

— Дети, куда вы дели
сито?

— Маша, неси сито
маме!

— Несу, несу сито
маме!



Баба и мыши.

Жила-была баба.

Жили у бабы мыши. Ели
мыши у бабы муку и сало.

Дали бабе кота. Не мало
было коту еды у бабы.

Плохо стало мышам.



Дед да баба.



Жили-были дед да
баба. Они были седые.
У деда усы были белые.

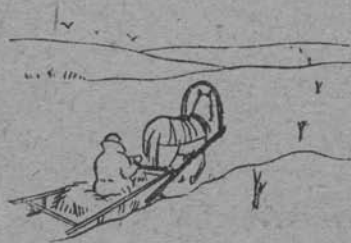
Х, Г, Ц, Ч, Щ, Ф, Й.

Наша хата.

Вот наша хата.
Наша хата мала.
Вот папа. Вот мама.
Вот Нина. Вот Шура.



Вехи.



Зима. Поле бело.
Еду по полю. Пути не
вижу. Зато вижу вехи.
Куда вехи, туда и еду.

Еду себе да еду. Вижу у вехи лиса.

— Но, но, но! Живо! Живо!

Еду мимо вехи, мимо горы, мимо реки.

А лисы уже нету.

И лисы нету, и пути нету.

Коза.

Мало у нас было сена. Мама дала козе сена. Сена козе было мало.

Коза: бе! бе! бе!

— Нету, коза, сена, нету.

А коза: бе! бе! бе!

Беда козе: нету сена.

Куда мама, туда и коза.



Зина.

Была зима. А у Зины шубы нету.

Мама шила Зине шубу на меху. Меху было мало.

Беда Зине: зима, а шубы нету.



Гуси.

— Гаша, Гаша! Где наши гуси?

Где наши гуси?

А гуси сели на лужу.

— Гони их, Гаша!

А Гаша:

— Теги, гуси, теги, теги!

А гуси: га-га-га! га-га-га!



На дворе.



Шарик: гав-гав-гав!

А гуси: ге-ге-ге!

А козы: ме-ме-ме!

А утки: ках-ках-ках!

А куры: ку-ку-да!

А синица: це-це-це!

галка: кра! кра! кра!

Сало и каша.

Мама несла сало.

А Гаша маме:

— Мама, сала мне,
сала!

А мама Гаше:

— Не дам сала, Гаша, — сало
на кашу. Иди дам тебе каши.

— Нет, мне сала, сала, а не каши!



Вера.

У Веры на лице была
сажа. Вере дали мыла.

Вера мыла лицо и руки.

И лицо и руки у Веры
были белы.



Село Шапово.

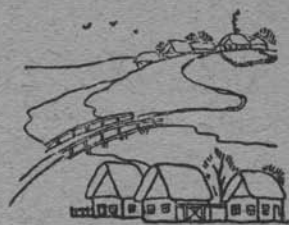
Село Шапово на реке
Чуре.

На реке Чуре мост.

Чура—мала река.

А на горе село Чашино.

На горе Чашино, а внизу Шапово.



Щука и лещ.

Мама купила щуку и
леща.

— Гаша, неси щуку и
леща: щуку на уху, а леща
на пироги. Вари уху да
пеки пироги.



Папа приехал.

— Папа, папа приехал!

— Папа, что ты нам

купил?

А папа купил Феде
шарф, Фене кофту, Фане туфли,
а Марфе сарафан.



Шарик.



Слушай, Шарик: ты на вора лай, к нам в дом не пускай, а детей не пугай и с ними играй.

Чай.

Папа, мама, Шура,
Зина и Нина пили
чай.

— Вот тебе, Шура,
чай.

— Вот вам, Зина и Нина, чай.
Пейте да не лейте.

— Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

— А ты дуй на чай!



Я, Ю, Ё, Ъ, Ъ

Яша и Вася.

— Вася, тяни Яшу.

А у Васи силы мало.

Я дал руку Яше.

Я тяну Яшу.



Няня.

Я была мала.
У меня была няня.
Няня была седая.
Няня жалела меня.



Юра.

Нюша, неси сюда Юру.
Юра, бери Нюшу за шею.

Чай.

Кому надо чаю? Я даю чаю.
Зови Борю, Витю, Полю,
Женю, Сеню, Васю, Тоню,
Нюшу и дядю Ваню.
Сюда, сюда, я даю чаю.



Мёд.

Тётя дала Лёне мёду.
Лёня сам мало ел мёду,
а дал мёду Дёме и Серёже.
Тётя ещё дала Лёне мёду.



Наш дом.



Это наш дом. Это
липа. Это берёза.

Это гуляют Лёня,
Дёма и Серёжа.

У дома два этажа.

Мой сон.

Иду я по селу, ищу нашу
избу. Нету нашей избы.

Я бегу и ору:

— Где наша изба? Где наша
изба?

А мама мне тихо на ухо:

— Спи, Миша, спи! Ты дома на печи.



Лук.

Дала мама Зине луку.

У Зины из глаз слёзы.

— Чего ты, Зина?

Кто тебя?

— Да это так... от луку.



Конь.

Ваня сел на пенёк, и пенёк
был у него будто конь.
Он взял плетёнку и гнал пенёк.



Белка.

У реки за селом лес.
Пошли дети в лес.
— Гляди, гляди, Миша,
вон белка на дубу!

— Петя, давай палку! Пугай белку!
Вон, она, вон она!

— Сюда! Сюда! Лови! Лови её!

А белка с ветки на ветку, с ветки
на ветку — прыг! прыг! И ушла.



Как Коля хлеба пёк.

Мама пекла хлеба.

А Коля был тут у печи,
палец сосал, — он был мал.

Все ели хлеб: Коля,
Миша, папа, мама.

А Коля Мише:

— Это я хлеба пёк.



Игра в мяч.



- Где мяч? Где мяч?
- Вот он! Вот он!
- Неси его сюда, Люба.
- Дай мне! Дай мне!
- Раз-два! Раз-два!
- Лови его, лови!
- Ой-ой! Ой-ой!
- Где он? Где он?
- Ищи здесь! Ищи там!
- Вот он! Вот он!
- Раз-два! Раз-два!
- Лови! Лови!

Загадка.

Утром рано,
только встану
и скачу, скачу, скачу.
А устану —
в угол стану
и молчу, молчу, молчу.

Лиса.

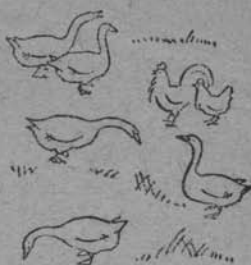
Жили куры и гуси
у дома, и жила лиса у



рощи.

У лисы были ноги вялы,
и зубы были тупы.

Куры и гуси были
рады.



Загадка.

Мы день не спим,
мы ночь не спим:
и день и ночь стучим, стучим.

Идем всегда.

Скажи, куда?



Заяц.

Сеня и Петя были на поле.

Глядь — у пня сидит заяц.

— Петя, сюда, сюда!

Вон заяц! Лови, лови его!

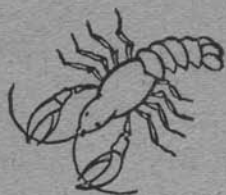
А заяц ухо об ухо:

хлоп! хлоп! Да от детей — скок! скок!

И был таков.



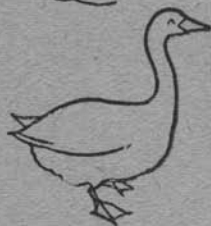
Загадки.



1.

У туши уши, а головы нету.

2.



Новая посуда, а вся в дырах.

3.



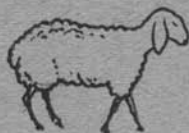
Сам дубовый, пояс вязовый,
нос липовый.



4.

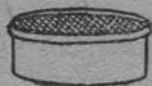
Белы хоромы, красны упоры.

5.



Кто над нами вверх ногами?

6.



Белое поле, чёрное семя; кто
его сеет, тот разумеет.

7.



Кого горе красит?

8.



По горам, по долам ходит
шуба да кафтан.

Мороз.

Ветер по лесу шумит,
ветер по лесу бежит,
с сучьев лист последний рвёт,
по земле, по мхам несёт.
А за ветром меж берёз
пробирается мороз.

На лыжах.

Нынче ясно, день хороший,
запушило путь порошей.
Лыжи катятся, хрустят,
быстрой птицею летят.
Эй, резвей вы, ноги-лыжи!
До опушки ближе, ближе...
Прыгнул заяц из норы...
Ну, скорей за ним с горы!



Памяти В. И. Ленина.

Среди Москвы стоит могила
перед кремлёвскою стеной;
в могиле этой наша сила,
наш вождь, наш Ленин дорогой.
Всех трудящихся, рабочих
он защитой верной был;
его дела не забудем,
будем жить, как он учил.

Братья.

Мы с тобой родные братья:
я — рабочий, ты — мужик,
наши крепкие объятая —
смерть и гибель для владык.

Я кую, ты пашешь поле,
оба мы трудом живём,
оба рвёмся к светлой доле,
с бою каждый шаг берём.

Марш пионеров.

В мире развейся,
алое знамя!
Дети рабочих,
смело за нами!
Близится время
светлых годов.
Клич пионеров:
„Всегда будь готов!“

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ.

Необходимыми руководствами для учителя при данном методе обучения грамоте служат: 1) брошюра автора „Методические указания к „Живым звукам для детей“ и 2) методика „Живые звуки“. Здесь же приводим самые необходимые пояснения.

Стр. 3 — 4. Бордюры применяются преимущественно как украшение. Так, можно рекомендовать детям окружать бордюром страницу тетради, свои рисунки и т. д.

Стр. 6 — 7. Данные здесь „картинные записи“ рассказов создаются в процессе коллективной работы класса и вывешиваются в классе как стеновые плакаты. Рассказы эти дети потом находят (и читают) и в своих книжках. Конечно учитель несколько не связан в выборе сюжетов для таких записей (см. методику).

Стр. 8. Фраза Петя — (закричал) АУ АУ создается в классе и записывается в тетрадях. Вывешивается стенным плакатом. Слова под картинками — МАЛИНА, ЛАНДЫШ, ДУБЫ — дети „читают“ (т. е. называют картинку) и ищут в них буквы-звуки А и У. То же делается и с тремя словами-подписями на 9-й стр. Весь нижний ряд рисунков на 8-й стр. рекомендуем вывешивать на классной стене. Дети пишут печатным шрифтом (упрощенным, рубленым, библиотечным). При сообщении каждой очередной буквы-звука учитель может: а) использовать комплексную картинку данного пособия, б) использовать материал, имеющийся в методике „Живые звуки“, и в) выдвинуть свой собственный материал.

Стр. 9. К верхним трем картинкам дети дадут и свои рисунки на А и на У, напр., Аня, Устя, Утро (солнце восходит...) и подпишут их одной буквой А или У. Одной же буквой подпишутся (но уже без зарисовки) и все остальные рисунки на данной странице, причем буквы пишутся (или кладутся, когда работа ведется на подвижном алфавите) в порядке расположения картинок, т. е. по 4 буквы в один ряд. Так как нарисованные в книге предметы могут иметь и местные названия, то необходимо каждый раз предварительно установить с детьми, что именно здесь нарисовано (см. список рисунков в „Методических указаниях“).

Стр. 10. Столбики букв (А, У, М) и слогов (МА, МУ) даны не для „чтения“, а для их „нахождения“. Игра „в нахождение букв“ ведется так. Учитель, напр., говорит: А ст р а! Дети слышат начальный звук А, указывают в столбике букву А и утверждают, подчеркивая звук А: А ст р а! Учитель: М у х а! Дети вслушиваются в звучание слова, устанавливают начальное „ме“, показывают букву М и говорят: М у х а! Игра в „нахождение слогов“, ведется так. Учитель: М а к! Дети стараются возможно скорее разделить начальный слог, разлагают его (про себя) на элементы — ме-а, указывают слог МА и говорят: М а к (см. в „Методических указаниях“).

Стр. 11. Каждый из последнего ряда рисунков, отделенных двумя чертами, может быть подписан не буквой, а целым начальным слогом: МУ (муха), МУ (муравей), МА (мак), МА (малина). Такое же условное обозначение принято и на последующих страницах. Начиная со стр. 15-й, удвоенная черта каждый раз дается два раза; это значит, что картинки под второй удвоенной чертой должны быть подписаны полностью, всеми буквами. Количество последних слов-картинок становится все больше и больше, и, начиная со стр. 25-й, подписи одной буквой или одним слогом уже не имеют места. Подписывание картинок должно быть широко применено и в качестве самостоятельной работы детей, причем каждый раз можно использовать и все предыдущие страницы. Повторяю: дети при этом пишут в порядке расположения на странице картинок (без собственной зарисовки).

При письме (или при выкладывании букв подвижной азбуки) каждое слово предварительно делится на слоги. Напр., пишется слово РАМА. Учитель: — Назовите остановки (части) слова. Дети: РА-МА. — Звуки 1-й части? Дети: Ре-а. — Пишите. — Пишут: РА. — Читайте! — Читают (показывая пальцем): РА. — Звуки 2-й части? Дети: Ме-а. — Пишите! — Пишут: МА. — Читайте! — Читают: МА. — Какое слово писали? — РАМА. — Читайте его! — Читают: РАМА.

Если при этом учитель пишет на классной доске (или выкладывает буквы на полотнище), то всегда и неизменно делает это под диктовку детей. Одновременно с ним пишет и весь класс. Слабые дети (т. е. слабо различающие отдельные звуки в слове) обычно в таких случаях ждут появления очередной буквы у учителя на доске или в тетради своего соседа... Нужно это учесть.

Учитель должен отрешиться от ошибок звуковки, приняв мои главные положения: 1) „Слияние“ звуков — фикция: его нет, его выдумали. 2) „Чистые“ названия звуков должны быть выброшены из школьной практики. 3) Только тот начинает читать (чтение начинающего), кто различает отдельные звуки в речи и „связывает“ их с соответствующими им буквами.

Автор.

25 коп.—У.
перелет 7 коп.



Рисунки и обложка
Н. УШАКОВОЙ.