

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

# УЧЕБНИКИ

И

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

ДЛЯ

ТРУДОВОЙ  
ШКОЛЫ

491.71(075)  
С-79 р. 20

А. СТЕБЛЕВ

НОВЫЙ НАГЛЯДНЫЙ

# БУКВАРЬ

„ДЕТСКИЙ МИР“



## Краткие методические указания к букварю „ДЕТСКИЙ МИР“.

В настоящее время господствующим методом обучения чтению в начальных школах является звуковой, и хотя мы выступаем в нашем букваре с некоторыми поправками тех сторон звукового метода, которые осуждены наукой \*) и жизнью, мы ни в каком случае не ставим наш букварь в положение, отрицающее возможность обучения чтению по нему теми, кто привык обучать по наиболее разработанной в методическом отношении звуковой системе.

Когда перед нами во всей сложности и трудности предстала задача дать букварь, который бы наиболее естественным путем приближал к возможно скорому, правильному и осмысленному чтению, то мы пошли следующим логическим путем: читать, значит, по знакам, буквам, привести в такое положение и заставить так действовать наши органы речи, чтобы получилось нужное слово. И мы шли от самого простого: на 8 стр. нашего букваря изображены лица двух мальчиков. Учащиеся сразу догадываются, что эти мальчики, при таком именно выражении лиц, произнесли бы: а, у. Это—слова-звуки. Вслед за этим дается картинка, где изображена девочка. Обстановка и выражение лица девочки ясно показывают, что девочка в таком положении произнесла бы ау. На той же странице мы выявляем звук м со стороны артикуляции его, т.-е. положения органов, необходимого для произношения его, при чем берем этот звук в сочетании с звуком а—ма, что при повторении дает слово мама. На следующей странице уже читаем фразу: мама, ау—это повторение предыдущего урока. Далее переходим к изучению звуков с, ш. Эти звуки изучаются в сочетаниях с а и у. Запоминаются картины, под которыми подписано: Мама, Саша. Производится анализ частей в словах: су-ма, су-шу. Необходимо закрепить эти сочетания повторными упражнениями. Закрепление достигается не только зрительными впечатлениями, но слуховыми и двигательными \*. Последний ряд упражнений приводит нас к вопросу о письме. Несколько начальных страниц букваря мы отводим на предварительные беседы по картинкам. Здесь мы не будем долго говорить (см. указанную брошюру: «Новейшие течения...») о значении этих бесед, только дадим общую сводку того, что можно сказать относительно этого значения. 1) беседы дадут прекрасный материал для развития и притом все стороннего развития учащихся; 2) они дадут возможность выделить тип и способность ученика, что необходимо для тех или других приемов воздействия на него со стороны учителя; 3) они явятся с первых же шагов лучшим способом выработки устной речи наших новых друзей; 4) они дадут детям читать картины.

\*) А. П. Стеблев. «Новейшие научные течения в обучении русскому языку в начальной школе».

\*\*\*) На курсах в г. Боброве мы рекомендовали составлять буквы и слова (напр., а—у и др.) на веточек, скрепляя их ниточками или ленточками, лепить из глины.

УЧЕБНИКИ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ШКОЛ I и II СТУПЕНИ

~~4 д. 7  
с 79~~

А. СТЕБЛЕВ

4 д. 7  
с 79  
р. 2  
401.71 (075)  
с 79

НОВЫЙ НАГЛЯДНЫЙ

# БУКВАРЬ

„ДЕТСКИЙ МИР“



Научно-Педагогической Секцией Государственного Ученого Совета допущено как руководство для школ I ступени



1 — 100 тыс.



ПРОВЕРЕНО 1938 г.

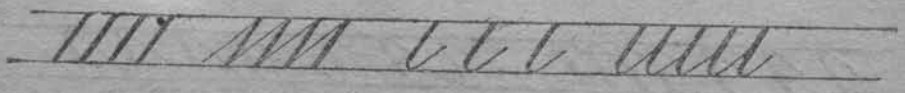
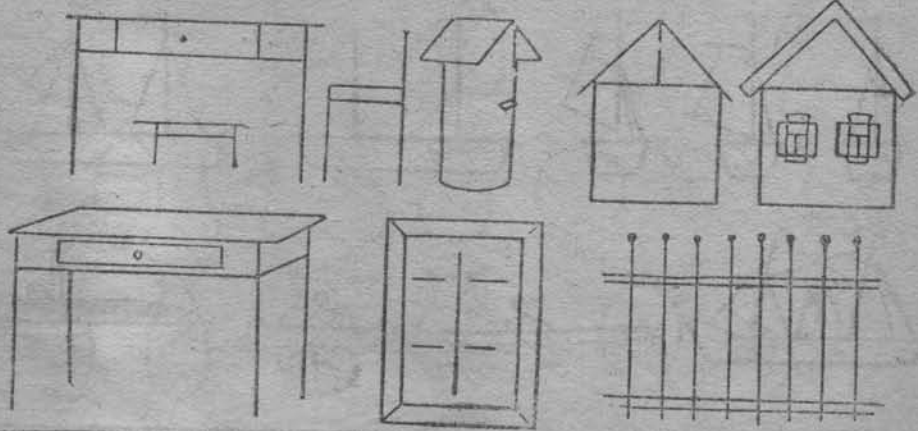
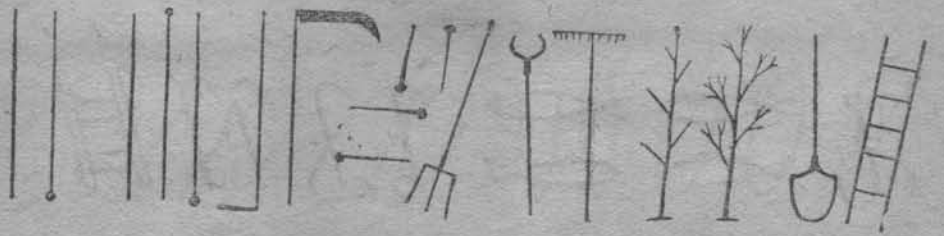
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА 1923 ПЕТРОГРАД

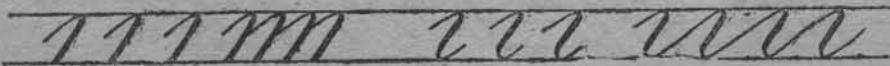
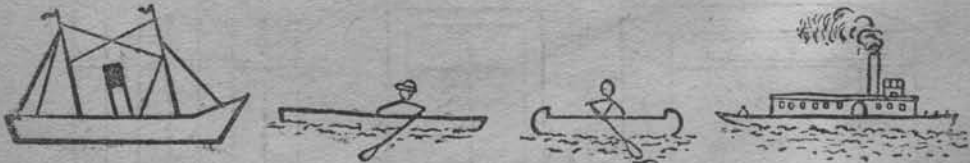
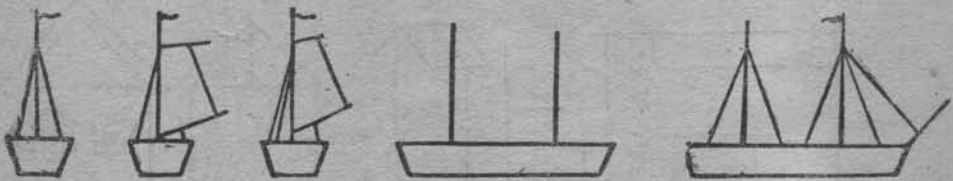
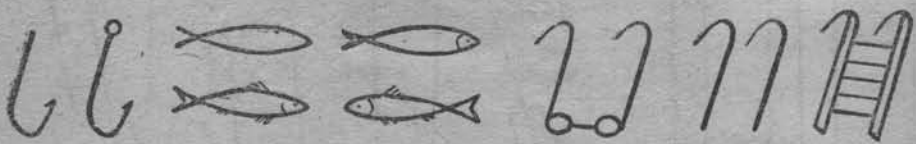
148564

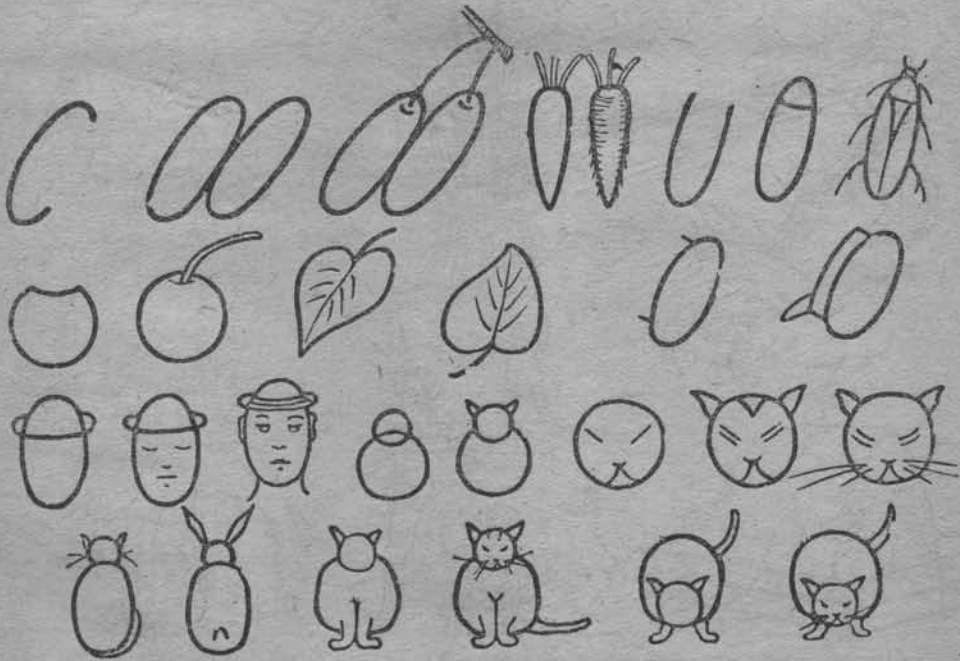
ОТКРЫТЫЙ АКЦИОНЕРНЫЙ  
ОБЩЕСТВО «НАРОДНОМУ  
ИЗДАТЕЛЬСТВУ»

148564 р.с.

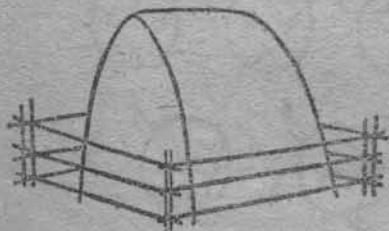
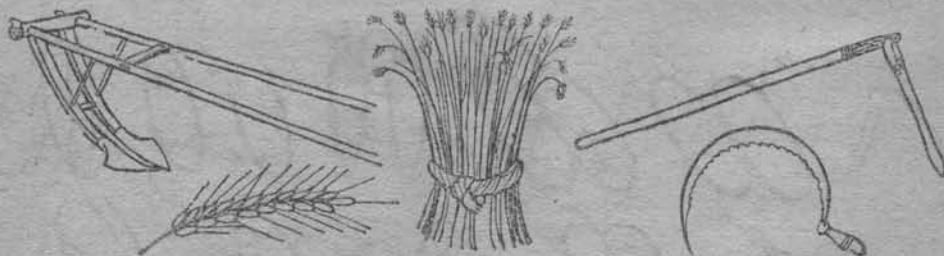
Картины для предварительных бесед.  
Рисование и элементы письма.





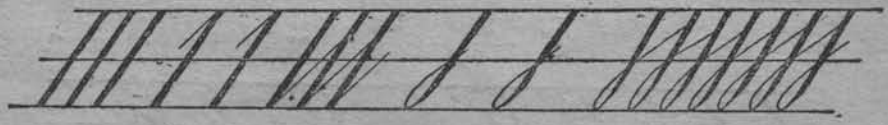


Handwritten cursive text on a lined background, possibly representing a signature or a name.



llll llll ll ll ll ll ll ll ll ll ll ll







M

a a

y y



a a

M M

ay ay



a

M

a

M



M

a

M

a

llll o o a a a

# Ш С



**Мама.**

Сама мама.



**Маша.**



**Саша.**

Сушу суму.



**Сума.**



**Сашу...**



**Маму...**

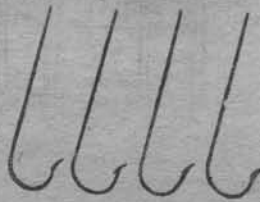


**— Уа! уа!...**

*Мама. ау! Сушу суму*

*ш ш ш ш ш ш ау ау сума*

Нарисуй:



00  
00



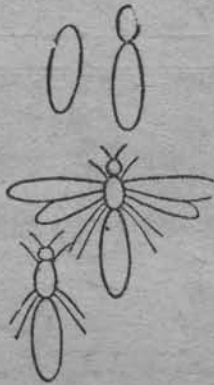
„Маша, сом!“  
„Мама, у сома ус!“  
Сам Саша.  
Сама Маша.

*У сома ус.*

*Мама, шум!*

*000,000*

Нарисуй:



Кк



*Кк*

МаК ...мака. Сук.



КаШа.

...кАнУ

Ку-ку! ку-ку!  
кУКУШКА.



**Кошка.**

У сукà

кошка

МаШа... маК.

СаШа... коСу.

*Коса. Кошка. Могика. У сурка коса.*

*К, Коша, Кошка*

**Ы**

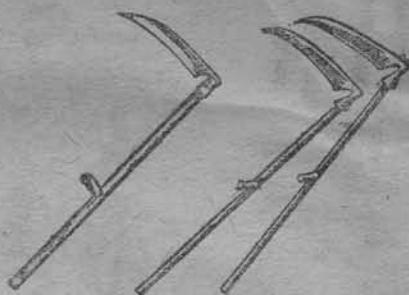


Ус-усы.



**Мышка.**

Маша,  
мышка!



Коса, косы.

Мама, мы у косы.



**Осы.**

У мака осы.



**Оса.**

У осы усы.



**Косы**

У мамы косы.

*У мамы косы. Мы у мамы.*

*У мамы кашка. Осы у мака.*

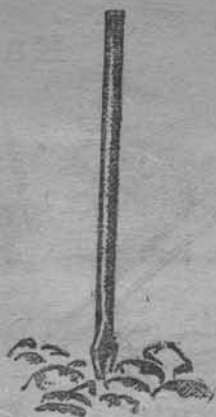
*Маша у косы.*

*Ы Ы, усы Ы*

*М М, мама, Мама*

Л л

*Л л*



Кол  
колы

Кукла мала.  
Куклу мыла  
Луша.

Лом мал.



Солома..

Саша у соломы,  
а Маша ушла.

Шалаш.

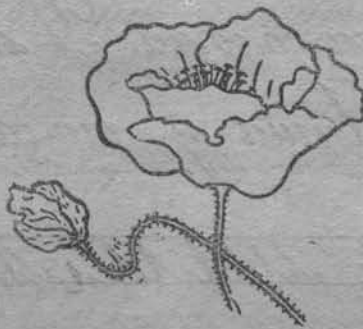
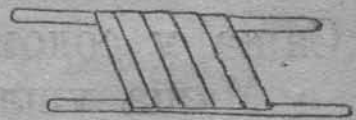
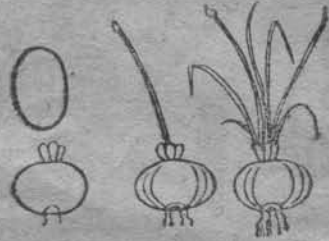
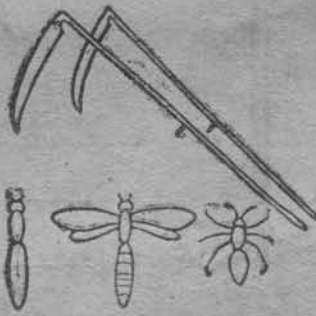
Сушу солону  
у шалаша.

*Мало луку. Саша мыла косы.  
У шалаша солома. У мамы колос.*

*Луша у шалаша.*

*Л л, мило, Луша.*

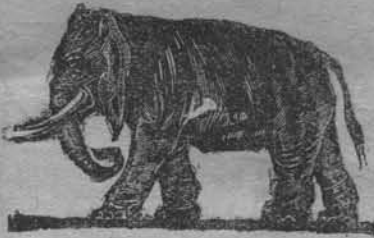
Нарисуй:



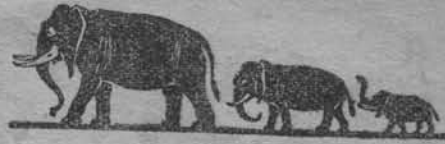


Н Н

Н Н



Слон



слоны



Окно.

Мама у окна. У окна  
сосна. Около сосны  
солома. У окна мак.  
„На, сынок, маку!“



Луна.



„Ну!“



Наум колот колуном... (?)  
„Наум, на косу!“

Наша мама. Анна умна. У сосны  
колуны У Наума мало соломы.

Н Н. Окно. Анна шла.

Тт



КОТЫ



КОТ

У КОТА мышка. Наш КОТ  
СЫТ. Кот катал моток; он  
устал.

Мм



СТОЛ | СТУЛ.



МОСТ

У МОСТА утка.

Тут стол, а у стола  
стул. Маша ушла, а  
кот — на стул.

„Мама, у куста утка!“ Ма кукла  
у мамы. Анна мотала моток. Мало  
коту сала Мам соти.

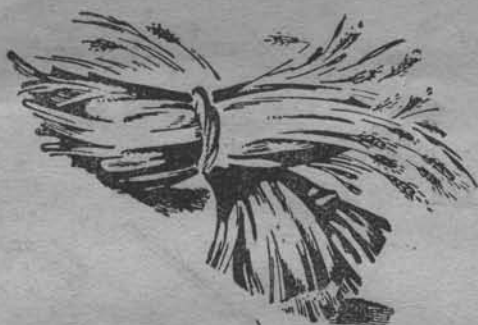
Антон стал у окна.

ттт Мм Мам кот

Пп



сноп



снопы

Пп

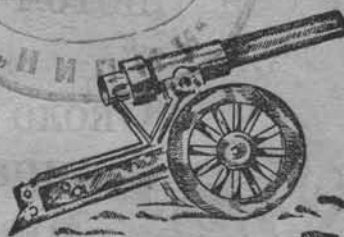
Мама клала снопы. Она устала. „Мама, на сноп соломы!“ А мама уснула. Папа клал копны.



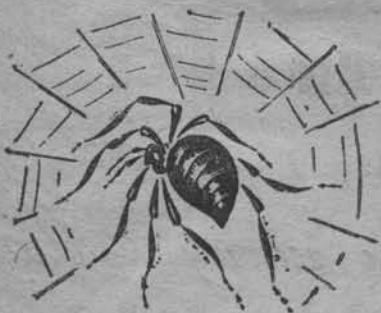
„Полкан, лапу!“..



лампа



пушка



паук.

Паук у окна. „Мама, у нас мало молока.“ „Кот поласка!“

Пп, папа

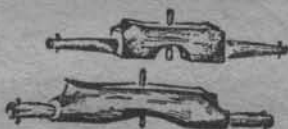
Содержание...  
— во втором томе —  
— в третьем томе —  
— в четвертом томе —



Ии

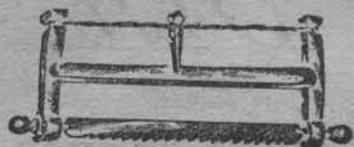


осы



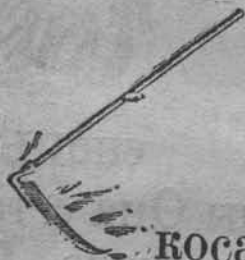
оси

Ии



пила

Тут пила. „На  
пилу! Пили ли-  
пу, а потом  
осину“.



коса

„Ипат, на  
косу! Коси,  
пока она  
косит“.



лапти

Миша купил  
лапти. Он  
лапти носит  
и косит.



малина

Около липы  
малина. Нина  
и Миша по-  
шли по мали-  
ну и попали  
на лису.



Лиса

Наша киска.



Папа купил киску Ма-  
ма напоила киску молоком.  
Котик-коток молоко полакал, а потом  
и на мышку попал. Мышки, мышки,  
тут кот.

Ии

Р р

*Р р*



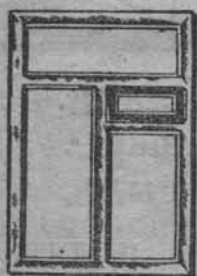
У Миши шар.



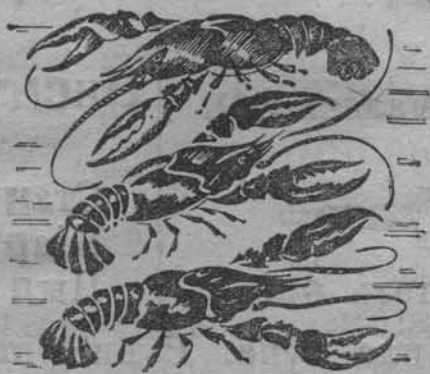
У Саши шары.



У Нила  
шара... (?)  
Миша с  
шаром, а  
Нил?



Рама.



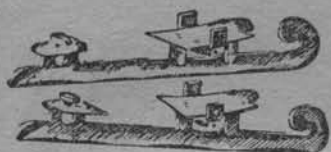
У норы три рака.  
У Миши раки.



Куры рыли сор.  
Пришла Луша,  
нашла крупу, на-  
кормила кур, на-  
кормила и уток.

*Миша и Шура просили у папы сурка.  
„Папа, смотри — купи нам сурка!“  
А папа купил им кролика. Они кор-  
мили кролика*

*р р р*



**Ь** *ѣ*

**Коньки**

Миша и Паша стали у окна,  
а Лука им крикнул: «Миша и Паша, папа купил нам коньки».



**Кон**



**Лось.**

«Миша, у нас сломалась ось».



Папа просит купить ось».

Пилили осину. Пила тупа. Руки устали пилить.  
Стали осину толкать. Она сломалась и упала.

*Луша и Миша ушли искать малину.  
„Луша, ау!“ А Луша ушла к соснам.  
„Смотри, Миша, там у сосны лось!“  
Луша и Миша нащипали мало малины и скоро ушли.*



**Конь**

Наш конь устал и стал.

**Письмо**



Стан — стань.  
Шар — шарь.  
Пыл — пыль.

Ь, ДСЬ, КОПЬ

**Х х**



**Ухо**

*Х х*



**соха**

**хата**



**Хомут**

Папа купил соху. Она  
стоит у хаты. Миша сло-  
мал у сохи сошник.

У Пахома хомут  
хорош.

**Хутор.**

Там наш хутор. Около  
хутора снопы и солома.  
Тут растут липы и топо-  
ли. Ах, как тут хорошо!



**Пастух.**

*Тут пастух Пахом, а  
около Шарик. Они слышат  
топот. Трускакал конь.*



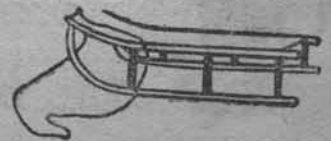
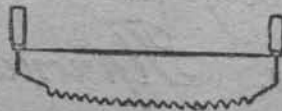
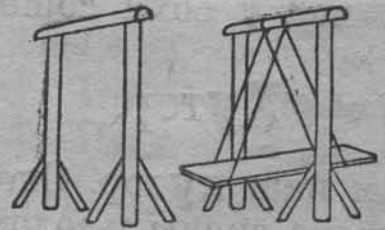
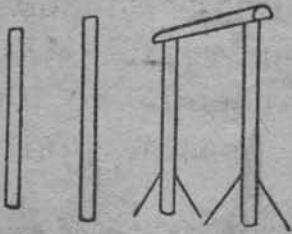


# М у х а.

Напала муха на са-  
хар. Саша махнула — муха  
на потолок. Там она по-  
пала на паутину. Пауко-  
напал на муху, и оста-  
лись от мухи крылышки!

К. СОХА, МУХА

Н а р и с у й:





# Ее

# Ее



**Море.**

Море широко.  
Шумит синее море.

**Ель.**

Там лес. Лес у реки. Тут растут ели, сосны и липы.

**Лес.**



Тут сор. Ле-  
на, на метлу:  
мети сор!

У нас река  
«Нара». У се-  
ла она широ-  
ка. Стала наша  
река летом  
мелка. По ре-  
ке плыли утки.



Елена принесла  
письмо. «Степан!  
напиши письмо:  
перо тут». — «Оно  
старое: плохо пи-  
шет».



Сколько тут  
окон?  
— Шесть  
окон.



Ели кашу Ми-  
ша и Маша.  
Съели кашу  
малыши. «Ах,  
как хороша  
кашка!».



Лето. Настала по-  
ра сенокоса. Мы  
ушли рано на се-  
нокос. Косили,  
косили, пока не  
устали.

Принесла нам мама кисель. „Ма-  
ма, кисель кисел: не станем есть ки-  
сель“. Степан сел и кисель скушал.

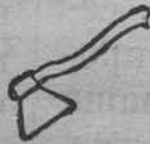
Встал Саша, летел.

Сем шумел. Улетел.

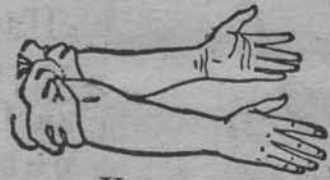
Нарисуй и подпиши.



Рама.



Топор.



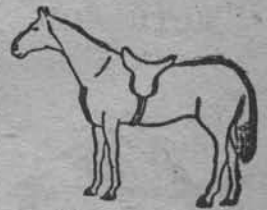
Пара рук.



Соль.



Тут ось.



Наш конь.



Цапет.

Ёё



«Ёлку принесли!»  
Пришли Стёпа, Алёша,  
Алёна и Пётр.  
Они пели песни и  
украшали ёлку.

Ёё



На поле рос лён. Пришли Семён и Алёна.  
«Смотри, Алёна: наш лён хорошо растёт».  
И стала Алёна полоть лён.



Пришли к метле и  
мётелке кошка и пёсик.  
И поссорились  
кошка с пёсиком.  
Метла как крикнет  
на них: «Не шуметь!  
Ну-ка, метёлка, мети  
их...» Кошка с пёсиком  
со страху  
скок на плетень и  
поскакали к реке.



Орёл унёс котёнка. Кошка  
кинулась на орла и спасла  
котёнка.



Алёша рисует пёсика, а киска  
молоко лакает. Алёша принёс  
потом молока и пёсику.



Хорошо на Лене платье! Села Лена  
кушать. Пришли Саша и Маша. Саша  
пьёт, а Маша льёт. «Ах, мама, на моё  
платье попала капелька масла!» крикнула Лена.



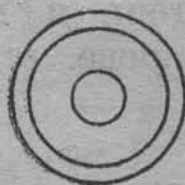
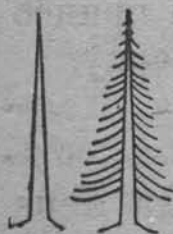
Стёпа - пастушок пасёт  
тёлку, телёнка и поро-  
сёнка. Стало темно.  
Стёпа пришел на село.  
Скоро он поест и уснёт.

У Стёпы — леска. Он пошел на реку.  
Там ерши и пескари. Кинул Стёпа  
приманку, а потом и леску.  
Прыгнул ёршик к при-  
манке. Стёпа тронул леску... и попал  
наш ёршик на уду.



Сёвжа росла

Нарисуй:

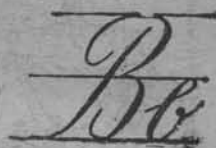


**ВВ**



**Ива.**

У окна стоит ива.  
Пришел к иве  
Иван и сел около  
**ИВЫ.**



**Сова.**



**Совы.**

Мы пришли **в** лес. Услы-  
хали крик **совы**. На су-  
ку нашли **сову**. Маша  
стала **ловить** **сову**. Сова  
укусила руку Маши и  
улетела. **Вот** так со-  
**вушка!**



**Корова.**



**Волк.**



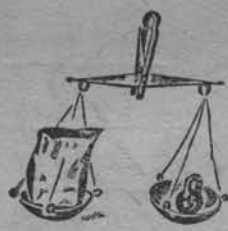
Пошла к лесу наша корова.  
А в лесу были **волки**. Мы  
пошли в лесу искать корову:  
«К нам спешите, коровушка,  
волки—воры, волки хитры!..»

У Васи **вилы**.  
Пришел Иван  
и стал про-  
сить у папы  
вилы на сено-  
кос.

**Ворона.**



Ворона нашла кусок сыру. Поле-  
тела, села на иву и стала есть.  
Пришла лиса, стала хвалить воро-  
ну и просила ворону попеть. Во-  
рона каркнула и выронила сыр.  
Лиса схватила сыр и в лес с ним.



Весы.

Пришел  
Павлуша  
в лавку,  
спросил  
сахару.  
Ему отве-  
сили са-  
хару.



Овёс.

Вот мы в поле.  
Вот и наш овёс.  
Смотри, вот колос.  
Скоро мы скосим  
овёс. Солому ста-  
нет есть корова, а  
овёс—конь. А мама  
сварит нам кисель.



Около липы спал кот  
Васька. На липу сел  
соловухинка. Он стал петь свои песни.  
Кот проснулся и хотел схватить  
соловухинку. Но тот улетел.

В волна; молва Море

Г Р а м м а В Волны

Нарисуй:



ЖЖ

Ж у к.



„Кто там жужжит: оса или  
жук?“ — „Там жук летит и  
жужжит“. — „Мама, жук жа-  
лит?“ — „Нет, жук не жалит, а оса  
жалит“.

*Ж, Жуки улетели.*

*Ж, Жужжит у Жуки.*



Рано солнышко встало.

Серезжа пастушок вышел  
на лужок. Всем слышен

Серезжин рожок. Скоро

пришла скотинка на лужок.

**Ж** слышим иногда  
как **Ш**.



У Миши **нож**, а у папы **ножи**.  
«Не шути, Миша, с **ножом!**»

**Уж**—ужи.  
**Нож**—ножи.  
**Еж**—ежи.  
**Стриж**—стрижи.

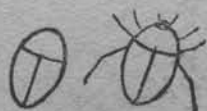
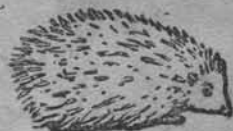
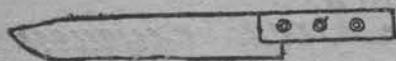


**Ж**или в лесу ёж, ежиха и три ежонка. Пошли в лес Миша и Стёпа. У Стёпы на спине висело ружьё.  
«Стёпа, смотри—**ежи!** Пристрели их!» Стёпа ответил:  
«Мне жаль их, Миша».

Росла в поле рожь, росли и васильки. Выросла рожь. Настала пора жатвы. Пришли мужики и стали косить рожь. Пришли и жены их и стали жать рожь. Жарко, а нужно жать. Пришли на жатву Паша и Маша. Они стали рвать меж колосиков васильки. Нарвали, сели на меже и сплели веноч. Но вот село солнышко. Пошли все ужинать.



Н а р и с у й:





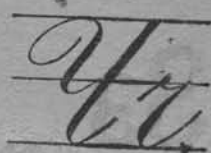
Чч



Колач.



Колачи.



Пришла весна. Потекли ручьи. Вылетели пчёлки.

Прилетели ласточки. Распустились почки. Мужички отточили сошники и стали пахать пашни.



Стоит на столе свеча. Туши свечу.



Маша, Саша и Луша сели на качели. Пришли Стёпа и Миша и стали их качать.



Осень... Ласточки улетели. Солнышко часто в тучах. Жучка в конуре. Птички скрылись. Только уточка плавает на реке. Скучно, хоть плачь...



Папа купил часы и повесил их на стену. Сколько теперь на часах времени?

Ч, тура. Ч, Часы.

Наши сани. О, Оса

Зз



— «Папа, папа,  
там у реки в  
кустах змеи».

Зз



Мы ушли и  
повесили **за-**  
мок. А при-  
шли — **замок**  
отперт и  
сломан.

**Розы** у нас  
очень хороши.  
Раз **Зина** со-  
рвала **розу**.  
Шип **розы**  
уколот **Зину**.

Вот **возы**. Ма-  
ма только что с  
рынка. Она ку-  
пила там соли,  
сахару и кумачу.

**З** слышим иногда как **С**.

**Воз**—**воза**. **Сказка**—**сказочка**. **Таз**—**тазы**.

**Картуз**—**картузы**. **Заказ**—**заказы**.

**Зима**.



Пришла зима. Проказник-мо-  
роз украсил окна узорами. Ли-  
за каталась на коньках, а Ми-  
ша на салазках. Лиза и Миша  
накатались и пришли к маме.  
Мама напоила их молоком и  
стала сказывать им сказку про зайньку, лису и  
волка.

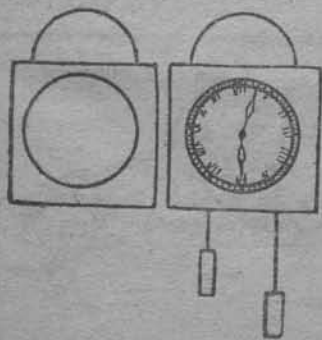
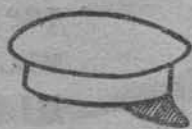
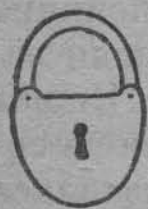
В лесу зайнька у ёлочки поскакивает. Мало  
теперь ему корму и тепла. Жаль зайньку.



Были у мужика Ива-  
на коза и козел. Раз про-  
пала коза. Пошла она ко  
рву. Напали на козу волки  
и заели ее. Оставили у рва лишь  
рожки и ножки.

За селом Тамма и Луза

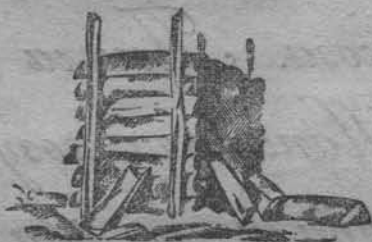
Н а р и с у й:



Дд

Ддд

Дрова



Нам привезли сажень дров. Мы клали дрова ровно полено к полену.

Наш дом велик. Около дома садик. У ворот лежит Жучка, а на дворе стоит наша лошадь «Серка». Серка возит нам воду и дрова. На Серке мы часто ездим на рынок за покупками.



Дом



Настала зима, стало холодно. Дедушка починил дверь. В окна вставили рамы. Затопили печи. Пошел дымок кверху. Дети не сидели дома: они катались по двору. Им не страшна зима. А кому страшна зима?

Конь оседлан: конь летит, как стрела, а на нём в седле седок сидит.





Пастушок пасёт у пруда стадо. Тут и коровы,  
и свинки, и овечки. Жучка тоже стадо сторожит.

Д слышим часто как Т:

Сосед — соседи.  
Лодка — лодочка.

Сад — сады.  
Пруд — пруды.



Мы переплыли на лодке пруд.  
Оставили лодку у пруда и по-  
шли на пасеку есть мёд.

Р е к а.

Плывут по реке па-  
роходы и лодки. От  
них идут по воде волны.



Как красива наша река.

Дело сау народ

Яя



Якорь упал на дно реки.



У Яши шея открыта.

Яя



Один гусь впереди. Два гуся позади.



Таня. Коля. Катя.

У Тани книжка. Таня умна. У Коли груша. Коля сидит. У Кати санки. Катя стоит.



Колосья срезаны; у них зёрна наливные.



— Сколько вишен здесь? —

Пять вишен.

— Варили вы

варенье из

вишен? —

Нет. Мама и

тётя скоро

купят вишен.



У Володи ружьё. Володя видит в лесу

дятла. Дятел на дереве. Он носом: тук да тук! Володя стрельнул да мимо.



Ане надо кушать. Пошла Аня к няне. «Няня, я кушать хочу».

Мама варит варенье и кормит деток. Пришла тётя Аня. Они вместе варят варенье и кормят деток.



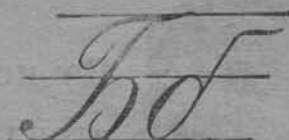
Мамя привез Ане и Мите мяч. Они очень рады мячу.

Яя Яша раст Яшу.

Бб



На яблоне  
растут вкус-  
ные яблоки.



Наша изба по-  
строена из круп-  
ных брёвен. Сзади  
избы растёт дубок.

Я люблю клуб-  
нику. Сестра  
Люба часто  
мне приносит  
клубники.

«Посмотри, како-  
ва у брата Бориса  
шуба: бобровая!»  
«Не для красоты шу-  
ба, а для тепла».



Летала бабоч-  
ка над полем.  
Увидел бабоч-  
ку воробышек,  
схватил её  
и съел.

Булавки у Ка-  
тинатыканы в  
подушку. «Не  
уколись: будет  
больно», сказа-  
ла Катя мне.

Бинокль  
После обеда мы  
пошли к Боре  
и смотрели в  
бинокль. Дале-  
кое казалось  
близким.

Бабушка не раз твер-  
дила мне: Ваня, помни:  
«Худо тому, кто добра  
не делает никому».  
«Спасибо тому, кто по-  
ит да кормит, да кто  
добро помнит».



Бочка.  
«Плох обед, коли  
квасу да хлеба  
нет», сказал дядя.  
«Нет, у нас полная  
бочка квасу, а хле-  
ба хватит на три обеда»,  
сказал папа.



Береза.

Во поле берёза стояла, во поле кудрявая  
стояла. Срубили берёзаньку, срубили на  
дрова.

Засеял Тит на пашне рожь. Взял Тит борону и  
стал боронить. Устала лошадка и стала, отдохну-  
ла—опять пошла. Рожь уродилась хороша, да буря  
побила хлебá. «Что же мне делать?— сказал Тит:  
пропали даром мои труды и добро».

Б слышится часто как П:

Рыба — рыбка. Хлеба — хлеб. Шуба — шубка.  
Лбы — лоб.



*Дети нашли в лесу дупло.  
В нем были белочки. Ми-  
ша вынул из дупла белочьи  
унес их. Они жили у Миши в клетке  
дома. Ми давали воду и орешки.*

*Шуба. Бабушка спит.*

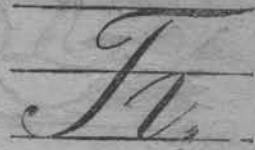


Гг



### Груша.

Гриша и Глаша рвали Груши и ели. Груши были вкусны и сочны.



### Дуга.

Наша дуга с колокольчиком. Дуга — крива, колесо — кругло, а доска?



Плуг да соха — брат да сестра. Без сохи, без плуга не распашь пашни.

Вот гнездышко птички, а в гнезде яички. Не берите, детки, яичек, не губите птичек.



### Горшок.

В горшке горели угли, горшок закрыли, и угли потухли.



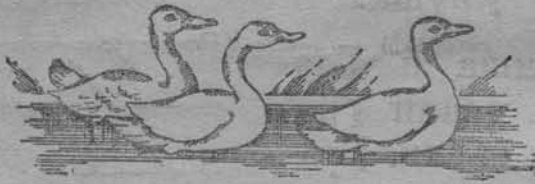
### Голуби.

Голубку схватил ястреб и понёс. Охотник выстрелил, и ястреб с испугу бросил голубку.



### Телега.

Телега нужна для лета, а сани для зимы.

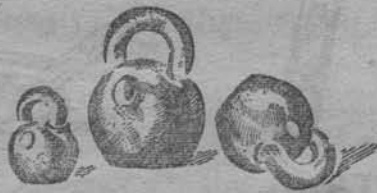


По реке плывали гуси.  
Гриша прыгнул к берегу  
корову. Гуси громко заго-  
готали: га-га-га!



### Сапоги.

Грише  
купили  
сапоги,  
а Гале  
ботинки. Гриша надел  
сапоги и сказал: «У  
меня нога широка»...  
А Галя сказала: «Не  
нога широка, а сапо-  
ги узки»...



### Гири.

Пришла Груня в лавку и сказала: «Отвесьте мне  
полпуда мелкого сахару». Лавочник взял гири и  
отвесил полпуда сахару на весах.



### Весы.



### Олень.

Олень убе-  
гал от со-  
бак. В по-  
ле они его  
не догна-  
ли. Бежал  
олень по  
лесу. Ноги ему помогали,  
а рога мешали. Застрял  
олень в кустах. Собаки  
схватили его. Рога погу-  
били оленя.

Сенокос уже настал.  
Вышли на луга косари,  
косы наточили, траву  
покосили. Пришли ут-  
ром бабы. Они граб-  
лями шевелили траву,  
поворачивали. К вече-  
ру трава высохла,  
стало сено. Привати-  
ли телеги. Сено сзо-  
зили в сарай и уби-  
рали на корм скоту.

## Горох.



Весело было летом Груне и Гале. На дугу они играли в горелки. В поле рвали горох, пели песни, плели венки. В лесу искали ягод и грибов, ловили в овраге сову и чуть не изловили ежа. Стало жарко. Груня и Галя пошли на реку. Они купались и ловили рыбу.

*Не гордись горох: ты хуже бобов. Така  
красит горе. Расскажи сказку про гуся.  
Вот она и вся. „Будь другом: напашки  
мне папашку плугом“*

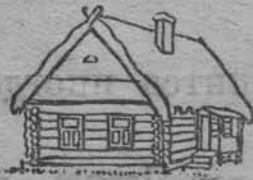
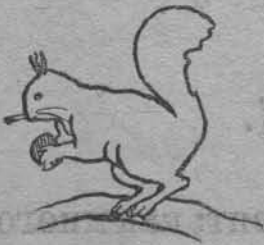
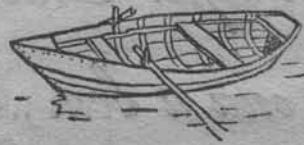
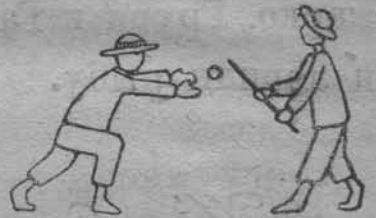
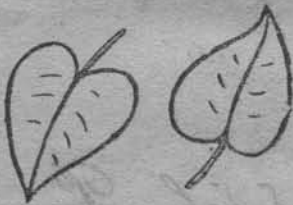
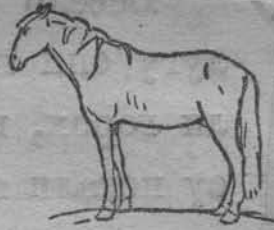
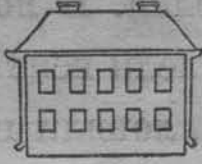
Г слышится иногда как К.

**Круг**—кругом всё лес. **Стог**—стога стоят; как много сена в них. **Пирог**—пирог мы ели с грибами.

**Враг**—враги.

*г, огни. Г, Гора за селом.*

Нарисуй:



### Цветы.

Цц,



Цветут  
Цветики в  
садах и на  
лугах. Вес-  
на красна

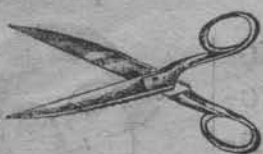
Цц

цветами. а осень — снопами.

Глодал заяц кору; подо-  
нял к нему русак-заяц  
и сказал: «Позовём на  
подмогу лисиц и будем  
воевать с орлами»... По-  
шли они звать лисиц. А те  
сказали им: «Нам орлы  
обиды не приносят». И  
отказались воевать.



Заяц и лисица —  
звери... А овца  
и лошадь — кто?



Ножницы.

Наш Иван на все  
руки мастер: оп  
и швец, и жнец,  
и в дуду игрец.



Мельница.

На мельнице и стук и  
гром. Привезли туда  
мешки зерна. Насыпали  
зерно под жернова. И  
смололи жернова зерно  
в муку. У нас в селе  
две мельницы: ветря-  
ная и водяная.



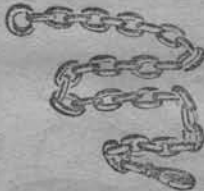
П а ш  
возни-  
ца ку-  
п и л  
пару рукавиц да  
купит. Вот он вышел  
на улицу.



### Пшеница.

Вот на солнце  
колосится пше-  
ница. Скоро пше-  
ницу подрежут  
серпами, цепями  
обмолотят, зерно  
на мельницу свезут; а из му-  
ки нам лепешек напекут.

Цепь.

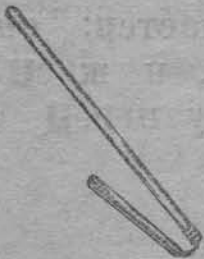


Бегал Барбос по улице. Лаял  
Барбос и кидался на всех. Хо-  
зяин посадил Барбоса на цепь.



### Циркуль.

На одном конце циркуля карандаш.  
Миша взял циркуль. Один конец он  
воткнул в бумагу, а другим концом  
начертил круг.



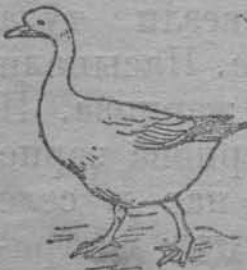
Цепями мо-  
лотят, а ко-  
сами? Ци-  
лами пи-  
лят, а то-  
порами?

### Лицо.



У Васи лицо  
круглое. Воло-  
сы его кудря-  
вые, брови чер-  
ные, глаза серые.

### Нашиши:



Гусь.



Дуга.



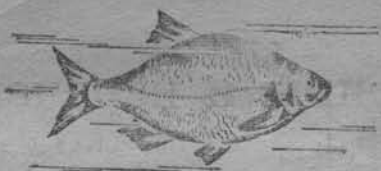
Какая доска?



Что делает?

Щ Щ

Щука — рыба.  
А уж — кто?



Лещ.  
Лещ — рыба.

Щу



Щука.

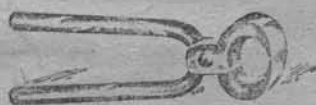


Роща.

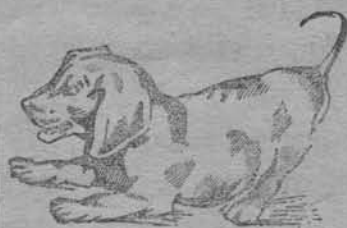
Щука — хищная рыба. Ловит щука плотву, леща да карася. А схватит, щука, ерша с хвоста!

Пошел Вася в рощу. Набрал грибов, нарвал ягод. Сел в лощине. А вокруг щебетали птички и трещали кузнечики.

Клещи.



Клещами гвозди тащат. Молоток гвозди прибивает. Топором рубят, а пилят чем? Ножом режут, буравом сверлят, а рубанком?



Спросили щенка:  
— Щенок, зачем лаешь?

— Волков надо пугать.  
— Щенок, а что хвост поджал?  
— Да волков боюсь

Будь всегда чист и опрятен. Встанешь утром, должен умыться, чистым гребнем причесаться, взять щётку, одежду вычистить. Книжки собрал, пошил, поел, да и в школу скорее.



Щетка.

Пословицы и изречения

Береги правду лучше глазу. От добра добра не ищут. Рыба ищет, где глубже, а человек, где лучше. Шли да каша — пища наша. Всегда ищи помощи у соседа и сам помогай ему.

Ш. роша. Шукка жагна.

**Ф**

**Фр.**



**Флаг.**

Красный  
флаг поднят.  
Ярмарка от-  
крыта. Мы

купили на  
ярмарке груш и слив. Папа  
катад нас на каруселях.



**Кофта.**

Сшили  
Фросе  
кофту.  
Фрося

надела её, да не убе-  
регла и разорвала.  
Надо беречь одёжу и  
платье.



### Фартук.

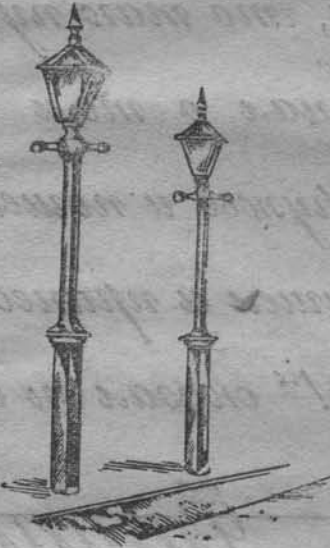


Кофта, сарафан и фартук—женская одежда. Сшили Соне шубу и сарафан.



### Фура.

Фура—большая телега с крытым верхом. Фуры служат в городах для перевозки мебели.



### Фонари.

Улица освещена фонарями. Фонарики-сударики горят себе, горят.



### Фабрика.

На фабрике ткут разные ткани: полотняные, бумажные, шерстяные и шёлковые. Много народу работает на фабрике. И днем и ночью там стучат машины.

### Филин.



Филины да совы—ночные охотники. Они днем спят, а по ночам ищут себе пищи.

### Картофель.



Картофель, свекла, морковь, капуста, огурцы, репа, горох и бобы—овощи огородные.

Имена: Фома, Федор, Фёкла, Федул, Феня, Марфа.

### Филин—пугач.

Как только наступила ночь, в нашем лесу кто-то мяукал, хохотал и голосил „ге-ге-гу“! Все думали, что так пугает всех нечистая сила. Узнал о том дядя Филипп. Он взял раз ружьё и пошел вечером в лес. Вскоре пришел и принес филина. „Вот ваш пугач!“ сказал он всем.

Ф. Фотарн. Филипп.

### В классе.

Пришел Федя в класс раньше всех и стал решать задачи. Сторож Фома смотрел, как Федя писал на доске. Стали приходиться ученики, а потом пришел и учитель. Начался урок арифметики. Решали задачи. На втором уроке писали в тетрадах. Федя в словах **вьюга, съел, объезд, платье** — пропускал **Ь** и **Ъ**. На третьем уроке читали, а на четвертом нели.

**В** слышится иногда как **Ф**.

**Лев**—**львы**. **Лавка**—**лавочка**. **Травка**—**трава**.

**Ъ** Чтобы не сливать в слове согласного звука с гласным, между ними ставят **Ь** или **Ъ**: **съел, объезд, въезд, объявление, съезд, Марья, Софья.**

Ъ

### Поездка в город.

*Я поехал с отцом в город. Близ города был овраг, и нам пришлось объехать его. На заборах было вывешено объявление о том, что будет съезд избранных крестьянами депутатов. Было холодно. Чтобы согреться и съестъ чего-нибудь, мы остановились на постоялом дворе; там было тепло и много народу.*

Юю



Я читаю, пишу,  
рисую и пою.

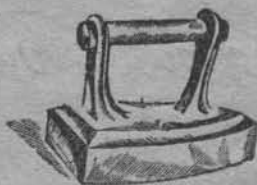
Юю

Ключ.



Дверь заперта на ключ.  
Вода бьёт ключём.

Утюг.



Анюта просит Настю на-  
учить её утюжить бельё.

Там Катя и Таня. Зови Катю и Таню.

— Где же дядя? Зови дядю.

Вот так карась! Такому карасю и в ведро  
не пролезть.

Индюк, куры, петух, гуси и



Индюк.

утки живут  
в селах при  
домах. А гал-  
ки, вороны,  
воробьи и  
грачи где  
живут?



Клюв.

Таков клюв хищных  
птиц — орла, ястре-  
ба, сокола, совы и  
филина.

## Весною.



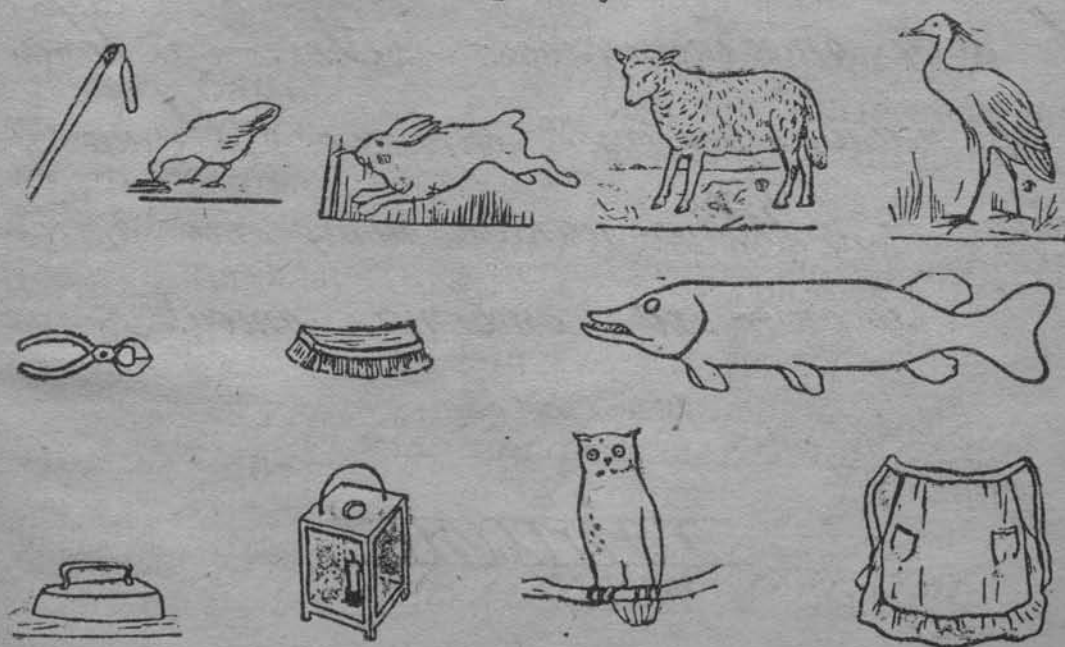
Весною птицы приле-  
тают, свою песню запевают.

Пашут пашии мужики.

Сеют семена, сажают ка-  
пусту и лук. Полют и поливают се-  
мена. Пчелки летают, кузнечики при-  
гают, травка зеленеет, солнышко греет.

по Ю. Пого песню.

Н а р и с у й:



Ээ

Ээ



У нас в селе есть один дом в два **этажа**. Тут наш Совет.

Мы научились говорить и писать слова: **эта, этот, эти, экипаж, экзамен**.

Нам говорили, что прежде в школах были **экзамены**

Э х о.

Миша закричал около леса: „Эх“ — и в лесу откликнулось: „Эх“. — „Кто это там кричит?“ спросил Миша у папы. — „Там никого нет, это отголосок — эх“, ответил отец.

Э. Э. Э. Э.

**И**



Мои шары.  
Мой мяч.  
Твои ножи.  
Твой нож.

Я читаю.  
Ты читай.  
Я пою.  
Ты пой.  
Я рисую.  
Ты рисуй.



Улей.

Няня ска-  
зывала  
сказку,  
как из  
кельи вос-  
ковой вы-  
летал пче-  
линыи  
рой.



Рой.

ток. Вот выросли детки,  
и вылетел целый рой их.

Пчелки  
строят в  
ульях  
воско-  
вые со-  
ты и вы-  
водят в  
них де-



Сарай.

Наш сарай большой. Он  
покрыт соломой. В него  
мы убираем сено, солому  
и дрова.



Муравей.

Трудолюбивый мура-  
вей не сидит ни минуты  
без дела. Будьте, дети,  
трудолюбивыми как му-  
равьи.

*и, там пей да не лей*

*Утром летний месяц*

Рукописные и печатные буквы, расположенные в алфавитном порядке.

Аа Бб Вв Гг Дд

Ее Жж Зз Ии

Кк Лл Мм Нн Оо

Пп Рр Сс Тт Уу

Фф Хх Цц Чч Шш

Щщ ь ы ь Ээ Юю Яя

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж

З з И и Й й К к Л л М м Н н О о

П п Р р С с Т т У у Ф ф Х х

Ц ц Ч ч Ш ш Щ щ ь ы ь

Э э Ю ю Я я

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.



Прямое письмо.

п // ш ||| шш т ч  
с с с о о и и ш ш ш  
ц ш ч п т ю ю р л  
м в ы с е в в ч ч ч  
з з х л м н к к о о о о ф  
о а я о = 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

л л л л л л л л  
н н л л л л л л  
с с с о о о о о о о  
н н о н н н н н

Москва - сердце России  
Волга Дон - наши реки

Для первоначального чтения и письма.

I.



II.

У реки были норы и жили раки.

У Феди и Вани были сети. «Неси сети на реку, лови раков».

Я режу репу и даю Ване и Пете.

Пришла весна, стала видна на лугу трава. Пели птицы. Цвели цветы.

Пришло лето. Клади скирды. Было жарко и трудно, а всё пели песни.

Чиж.

У Вари был чиж.

Чиж ни разу не пел.

Варя сказала чижу: „Пора тебе, чижик, петь“.

— „Пусти меня на волю, на воле я буду весь день петь“, ответил чиж.

У кошки мышка.

Кошке шутки, а мышке слёзки.

Сел рой на куст.  
Дядя его снял, снёс  
в улей. И был у него  
год целый мёд белый.

Крестьяне днем ходили  
далеко на работу, а  
по вечерам они ловили  
на озере рыбу.

Кукушка не вьёт своего  
гнезда, а кладёт свои  
яйца в чужие гнезда

Один льёт, другой пьёт,  
третий растёт.  
(Дождь, земля, трава.)

Два кольца, два конца,  
по середке гвоздь. (Ножницы.)

Настала засуха.  
Жар всю траву сожжёт.

Гриб.

*Шел Миша по  
лесу. Там был дуб.  
У дуба рос гриб.  
Гриб был стар, никто  
его не брал.  
Но Миша снёс  
гриб в дом. „Вот  
гриб лучше всех!“ А  
гриб был гнил, никто  
его не ел.*

Бабушка и внучка

*Бабушка - старушка  
лежала на лежанке,  
а девочка - внучка  
играла подле бабушки.*

Пришла весна, потекла вода. Дети взяли дощечку, сделали лодочку, пустили лодочку по воде. Лодочка плыла, а дети бежали за нею, кричали. Они ничего впереди себя не видали и в лужу упали.

На ёлке были шишки. Дети взяли эти шишки, снесли домой полные шапки. Развели дома шишками самовар и стали пить чай.

Два товарища пошли вместе на охоту. Один слез в овраг и кричит другому: «Иди сюда, я медведя поймал!» — «Тащи его сюда!» — «Да не втащу!» — «Так сам иди сюда!» — «Да не пускает меня, съестъ хочет».

Крестьянин стал спускаться воз под гору и держал крепко вожжи в руках. Вожжи лопнули, и воз один съехал с горы. А крестьянин держал одни вожжи в руках и кричал: «Тпру!»

## Ласточка и стриж.

*Ласточка строи-  
ла гнездо. Влетел  
стриж и сел. Лас-  
точка позвала других  
ласточек, и они вы-  
гнали стрижа.*

## Корабль.

*Ветер по морю  
гуляет и кораблик  
подгоняет; он бежит  
себе в волнах, на раз-  
дутых парусах.*

## На волю.

*Вчера я раство-  
рил темницу воздуш-  
ной пленницы моей;  
я роццам возвратил*

Седьмого ноября мы праздновали день Октябрьской Революции. Было очень весело. На другой день была школьная выставка.

*невищу, я возвратил свободу ей. Она исчезла, утопая в сиянии голубого дня.*

Нарисуй шкетку и птичку.

## Весна.

Тает снежок,  
ожил лужок,

день прибывает...  
Когда это бывает?



\* \*  
\*

Ручей журчит, и лес шумит,  
и травка зеленеет.

И солнышко на нас глядит,  
и так приятно греет.

## В мае.

Я пройдуь по лесам, много птичек есть там: все порхают, поют, гнезда теплые вьют. Побываю в лесу, там и пчелок найду: и шумят, и жужжат, и работать спешат. Я пройдуь по лугам, мотыльки есть там. Как красивы они в эти майские дни.

## Лето.

Солнце печет,  
липа цветет,

рожь поспеваает...  
Когда это бывает?



## В поле.

Сын видит, как поле отец удобряет, как в рыхлую землю бросает зерно, как поле потом зеленеть начинает, как колос растет, наливаает зерно. Готовую жатву подрежут серпами, снопы перевяжут, на ригу свезут, просушат, колотят, колотят цепами, на мельнице смелют и хлеб испекут.

## Осень.

Пусты поля,  
мокнет земля,

дождь поливает...  
Когда это бывает?

## Осенью.

Осень наступила,  
высохли цветы,  
и глядят уныло  
голые кусты.  
Туча небо кроет,  
солнце не блестит,  
ветер в поле воет,  
дождик моросит.

Вянет и желтеет  
травка на лугах,  
только зеленеет  
озимь на полях.  
Воды зашумели  
быстрого ручья,  
птички улетели  
в теплые края.



*Поговорка:* Спустия лето по малину в лес не ходят никогда.

## З и м а.

Снег на полях,  
лед на реках,  
вьюга гуляет...  
Когда это бывает?



## З и м а.

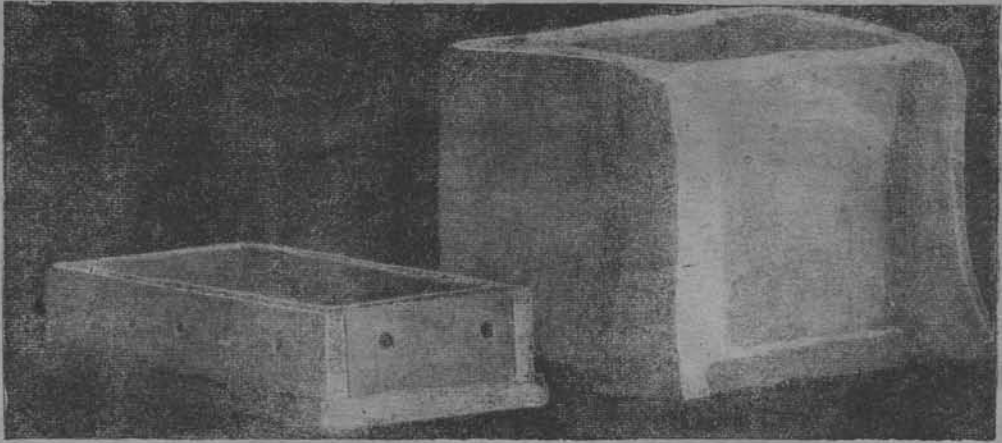
Холодно, очень холодно. Выпал большой снег. Мороз щиплет нос и уши. Люди ездят на санях, а дети катаются на коньках и делают из снега баб. Настала зима.



ЛЕПКА.



ЛЕПКА.



Беседы сопровождаются или оканчиваются рисованием примитивов тех предметов, о которых была речь в беседе. Из примитивов выбраны такие, в которых заключаются элементы письма. После того, как проработаны будут беседы по картинкам, и ученики достаточно поупражняются в рисовании, им легко уже записать слова: а, у, ау, мама и т. д. Так естественно ведется у нас чтение письмо и в дальнейшем.

Мы не только совершенно опустили всякие упражнения по разложению слогов на звуки и их слиянию (что звуковым методом ставится в самом начале обучения), но даже и такие более совершенные приемы, которые указаны в некоторых новых способах обучения слиянию звуков, нами не признаются целесообразными. Если наука говорит, что разложение некоторых слов на звуки (чистые) возможно, если практика удостоверяет, что слог па, при строго звуковом методе обучения = п (ы) а, то не проще ли и не целесообразнее ли прямо указать путем ассоциаций утвердить учащихся в умении произнести па—па, а не п (ы) а,—п (ы) а=папа.

Строгие звуковики—опытные методисты не без некоторого разочарования выражают итог своих занятий по обучению чтению следующим пессимистическим образом: „Трудно постигается учениками тайна чтения, потому что никто и ничто не открывает ученикам этой тайны, и они сами, без всякой помощи, при самых невыгодных условиях, должны дойти до открытия этой тайны, т.-е. понять, что значит сказать два звука вместе, сразу“... При чтении этих слов мы невольно задались вопросом: почему так? Вот в чем, кажется нам, объяснение этого явления. Чтение—сложный психологический акт. В постижении этого акта наши малыши идут общим неизбежным, но далеко не укладывающимся в одни рамки действий рассудка путем (а методисты-звуковики, надо заметить, убежденные рационалисты): чтение—акт, в котором действует (оговариваемся при самом процессе чтения) не столько рассудок, сколько интуиция. Вот почему некоторым кажется, да оно и в действительности так, что ученики сами, без всякой помощи, доходят до открытия какой-то тайны. В своем букваре мы и стремились к тому, чтобы дать простор для проявления этой деятельности, стремились также устранить «те невыгодные условия», в которые поставлены учащиеся при всякого рода недоступных и неестественных упражнениях.

В изложенном виде давались пробные уроки учительницами и учителями а курсах \*), и эти уроки признавались живыми (что нами ставится в связь с методом), ведущими прямо к цели, имеющими большое практическое значение.

---

\*) В городах: Боброве, Новохоперске и фабричной школе в Москве.